

Konstnärlig fördjupning, KOF

Utbildningsnummer MYH KK0086

Utbildningsledare Thomas Zornat

Utbildningen har 19 lärar-/handledarledda timmar/vecka

Utbildningstid: 40 veckor

Utbildningens mål

Utbildningen ska förbereda för högskoleutbildningar som kan leda fram till konstnärliga examina.

Utbildningen ger en fördjupning inom ett stort antal konstnärliga områden. Exempel på områden är: teckning, måleri och färglära, skulptur och tredimensionellt arbete. Ämnen som också tas upp är: land art, installation, performance, videokonst, ljudkonst och konstnärligt fotografi.

Utbildningens innehåll

Tyngdpunkten ligger på processinriktat konstnärligt arbete inom det samtida konstområdet. Fördjupningen ges både teoretiskt innehållsmässigt och hantverksmässigt. De studerande får en orientering i samtidskonsten från modernismen till nutid. Konstteori ingår med både läs- och skrivövningar. Att presentera sitt arbete muntligt, skriftligt och genom en gemensam utställning ingår.

Utbildningens pedagogik syftar till att ge förmågan till att arbeta självständigt och processinriktat med komplexa lösningar, vilket efterfrågas i estetiska högskolesammanhang. Utbildningen förbereder för utbildningar inom konst, design, digital design, industridesign, konsthantverk, textil-mode, arkitektur, landskapsarkitektur, speldesign och grafik, reklam och marknadsföring, animation, film, fotografi, bildberättande, bildpedagogik, scenografi, konstvetenskap, kulturprojektledare, bildterapeut, konservatorutbildningar samt curatorutbildningar. Alla dessa utbildningar kan leda fram till examina inom det estetiska fältet.

KOF Utbildningsplan, 40 veckor

- Det egenformulerade projektet, 9 veckor
- Digital bildbearbetning och layout, 2 veckor
- Fördjupad konstnärlig arbetsprocess, 4 veckor
- Interaktion, 2 veckor
- Konst och kognition, 2 veckor
- Konsthistoria och konstteori, 3 veckor
- Konstnärlig arbetsprocess, 2 veckor
- Material och språklighet, 1 vecka
- Orientering i samtida uttryck, 3 veckor
- Rum, 2 veckor
- Social interaktion, 1 vecka
- Studieresa, 1 vecka
- Utställningsprojekt, 8 veckor

Kursplan Det egenformulerade projektet

Kursen ingår i utbildning	Konstnärlig Fördjupning (KOF)
Utbildningsnummer	KK0086
Utbildningsomgångar	2020/2021, 2021/2022, 2022/2023, 2023/2024, 2024/2025
Omfattning veckor	9
Antal lärar- eller handledarledda timmar	171
Språk	Svenska
Godkänd av ledningsgruppen	20200117

Innehåll

Att planera och genomföra ett projekt utifrån egenformulerade utgångspunkter som kan vara material- eller idébaserade.

Att redovisa genom att presentera projektet visuellt, muntligt och skriftligt.

Mål

Att ge färdigheter i att lägga upp ett projekt utifrån en egenformulerad utgångspunkt med en ram av bestämda tid- och rumsförutsättningar.

Att ge färdigheter i att självständigt lösa problem med olika erhållna kunskaper i teknik och material.

Att ge kompetens i att själv formulera och genomföra ett konstnärligt arbete med flera olika moment.

Efter genomgången kurs ska den studerande

Ha kompetens att genomföra ett komplext konstnärligt projekt utifrån en egenformulerad plan samt kommunicera arbete och resultat visuellt, skriftligt och muntligt.

Undervisningsform

Undervisningen startar med ett samtal där eleven presenterar sin projektidé. Därefter får eleven, med kontinuerlig handledning av lärare, arbeta konstnärligt och skriftligt med sin frågeställning. Projektet diskuteras kontinuerligt i elevgruppen och avslutas med en visuell, muntlig och skriftlig redovisning inför gruppen och minst en lärare.

Former för kunskapskontroll

Inlämningsuppgifter
Individuell handledning
Muntlig redovisning
Genomgångar

Utbildningsbevis

Utbildningsbevis ges genom G-godkänd och IG-icke godkänd.

Kursplan Digital bildbearbetning och layout

Kursen ingår i utbildning	Konstnärlig Fördjupning (KOF)
Utbildningsnummer	KK0086
Utbildningsomgångar	2020/2021, 2021/2022, 2022/2023, 2023/2024, 2024/2025
Omfattning veckor	2
Antal lärar- eller handledarledda timmar	38
Språk	Svenska
Godkänd av ledningsgruppen	20200117

Innehåll

Digital fotodokumentation av konstnärliga arbeten, bildbearbetning i relevanta digitala program.

Mål

Att ge grundläggande kunskaper i digital fotodokumentation, bildbearbetning, layout och presentationsteknik.

Efter genomgången kurs ska den studerande

Ha en viss kunskap i digital fotografering, bildbearbetning och presentationsteknik.
Ha prövat på att framställa och presentera en portfolio digitalt.

Undervisningsform

Undervisning sker genom introduktion av tekniker och metoder samt eget arbete med handledning av lärare.

Former för kunskapskontroll

Inlämningsuppgifter
Individuell handledning
Muntlig redovisning
Genomgångar

Utbildningsbevis

Utbildningsbevis ges genom G-godkänd och IG-icke godkänd.

Kursplan Fördjupad konstnärlig arbetsprocess

Kursen ingår i utbildning	Konstnärlig Fördjupning (KOF)
Utbildningsnummer	KK0086
Utbildningsomgångar	2020/2021, 2021/2022, 2022/2023, 2023/2024, 2024/2025
Omfattning veckor	4
Antal lärar- eller handledarledda timmar	76
Språk	Svenska
Godkänd av ledningsgruppen	20200117

Innehåll

Att utifrån ett givet tema snabbt komma igång, successivt fördjupa samt slutföra en konstnärlig arbetsprocess.

Visuell, skriftlig och muntlig presentationsteknik.

Mål

Att bereda möjlighet för en fördjupning av en konstnärlig arbetsprocess under en längre tidsrymd.

Att ge kompetens i att slutföra en uppgift.

Att ge erfarenhet av att inför andra redovisa och presentera ett slutresultat av en konstnärlig arbetsprocess.

Efter genomgången kurs ska den studerande

Ha en kunskap om konstnärliga referenser i förhållande till sitt arbete.

Ha erhållit en grundläggande färdighet i att presentera sitt material visuellt, muntligt och skriftligt.

Undervisningsform

Undervisningen ges genom gemensam introduktion i fördjupad konstnärlig arbetsprocess. Eleven arbetar därefter utifrån ett givet tema, med kontinuerlig handledning av lärare. Kursen avslutas med en redovisning inför gruppen och minst en lärare.

Former för kunskapskontroll

Inlämningsuppgifter

Individuell handledning

Muntlig redovisning

Genomgångar

Utbildningsbevis

Utbildningsbevis ges genom G-godkänd och IG-icke godkänd.

Kursplan Interaktion

Kursen ingår i utbildning	Konstnärlig Fördjupning (KOF)
Utbildningsnummer	KK0086
Utbildningsomgångar	2020/2021, 2021/2022, 2022/2023, 2023/2024, 2024/2025
Omfattning veckor	2
Antal lärar- eller handledarledda timmar	38
Språk	Svenska
Godkänd av ledningsgruppen	20200117

Innehåll

Konstnärligt arbete utifrån en interaktiv förutsättning.
Arbetet kan vara både material- och idébaserat.

Mål

Att bereda möjlighet att arbeta fritt med konstnärlig interaktion.

Efter genomgången kurs ska den studerande

Ha prövat på att arbeta med konstnärlig interaktion i relation till t ex en plats eller en publik.

Undervisningsform

Undervisningen ges genom individuell handledning. Under kursen får eleven, med kontinuerlig handledning av lärare, arbeta utifrån ett självvalt tema som involverar interaktion. Kursen redovisas inför gruppen och minst en lärare.

Former för kunskapskontroll

Inlämningsuppgifter
Individuell handledning
Muntlig redovisning
Genomgångar

Utbildningsbevis

Utbildningsbevis ges genom G-godkänd och IG-icke godkänd.

Kursplan Konst och kognition

Kursen ingår i utbildning	Konstnärlig Fördjupning (KOF)
Utbildningsnummer	KK0086
Utbildningsomgångar	2020/2021, 2021/2022, 2022/2023, 2023/2024, 2024/2025
Omfattning veckor	2
Antal lärar- eller handledarledda timmar	38
Språk	Svenska
Godkänd av ledningsgruppen	20200117

Innehåll

Att pröva på att arbeta med en konstnärlig process som utgår från en kognitiv uppgift.

Mål

Att ge grundläggande kunskaper om användandet av kognitiva processer inom konst.

Efter genomgången kurs ska den studerande

Ha prövat på att arbeta med och reflektera kring kognition och konst.

Undervisningsform

Undervisningen ges genom introduktion och individuell handledning. Därefter arbetar eleven utifrån ett givet tema, med kontinuerlig handledning av lärare. Kursen avslutas med redovisning inför gruppen och minst en lärare.

Former för kunskapskontroll

Inlämningsuppgifter
Individuell handledning
Muntlig redovisning
Genomgångar

Utbildningsbevis

Utbildningsbevis ges genom G-godkänd och IG-icke godkänd.

Kursplan Konsthistoria och konsteori

Kursen ingår i utbildning	Konstnärlig Fördjupning (KOF)
Utbildningsnummer	KK0086
Utbildningsomgångar	2020/2021, 2021/2022, 2022/2023, 2023/2024, 2024/2025
Omfattning veckor	3
Antal lärar- eller handledarledda timmar	57
Språk	Svenska
Godkänd av ledningsgruppen	20200117

Innehåll

En presentation av konsten från modernism till samtidskonst.
Läsning och diskussion utifrån förelagda konst teoretiska texter.

Mål

Att genom föreläsningar ge en kunskapsorientering i konsten från modernism till samtidskonst.
Att ge en grundläggande kunskap i hur man läser och diskuterar konsteoretisk text.

Efter genomgången kurs ska den studerande

Ha en viss kunskap om och diskuterat kring modernism och samtidskonst.
Ha läst förelagda konsteoretiska texter.
Ha bildat sig en uppfattning om och i grupp diskuterat förelagda konsteoretiska texter.

Undervisningsform

Undervisningen sker genom föreläsningar, bildvisningar och läsning av konsteoretisk text. Vid undervisningstillfällena avsätts tid för diskussion i helgrupp, där eleven förväntas delge sina reflektioner och erfarenheter.

Former för kunskapskontroll

Inlämningsuppgifter
Individuell handledning
Muntlig redovisning
Genomgångar

Utbildningsbevis

Utbildningsbevis ges genom G-godkänd och IG-icke godkänd.

Kursplan Konstnärlig arbetsprocess

Kursen ingår i utbildning	Konstnärlig Fördjupning (KOF)
Utbildningsnummer	KK0086
Utbildningsomgångar	2020/2021, 2021/2022, 2022/2023, 2023/2024, 2024/2025
Omfattning veckor	2
Antal lärar- eller handledarledda timmar	38
Språk	Svenska
Godkänd av ledningsgruppen	20200117

Innehåll

Att förutsättningslöst pröva olika typer av konstnärliga arbetsprocesser.

Mål

Att bereda möjlighet att pröva på och tillägna sig kunskap om att det finns olika typer av arbetsprocesser.

Efter genomgången kurs ska den studerande

Ha en grundläggande kännedom om en konstnärlig arbetsprocess utifrån vissa givna parametrar som material eller frågeställning.

Ha en kännedom om den egna individuella arbetsprocessen.

Undervisningsform

Undervisningen ges genom gemensam introduktion i konstnärlig arbetsprocess. Eleven arbetar därefter utifrån ett givet tema, med kontinuerlig handledning av lärare. Kursen avslutas med en redovisning inför gruppen och minst en lärare.

Former för kunskapskontroll

Inlämningsuppgifter
Individuell handledning
Muntlig redovisning
Genomgångar

Utbildningsbevis

Utbildningsbevis ges genom G-godkänd och IG-icke godkänd.

Kursplan Material och språklighet

Kursen ingår i utbildning	Konstnärlig Fördjupning (KOF)
Utbildningsnummer	KK0086
Utbildningsomgångar	2020/2021, 2021/2022, 2022/2023, 2023/2024, 2024/2025
Omfattning veckor	1
Antal lärar- eller handledarledda timmar	19
Språk	Svenska
Godkänd av ledningsgruppen	20200117

Innehåll

Att pröva på att arbeta med en konstnärlig process som utgår från materials språklighet.

Mål

Att bereda möjlighet att undersöka och få kännedom om konstnärlig dialog med olika material.
Att ge kompetenser i att självständigt arbeta vidare utifrån tillägnad kunskap.

Efter genomgången kurs ska den studerande

Ha arbetat fram skissarbete utifrån material och uttryck.

Undervisningsform

Undervisningen ges genom praktiskt konstnärligt arbete där eleven undersöker och utvecklar sin medvetenhet kring relationen material - teknik – metod – uttryck. Eleven arbetar med kontinuerlig handledning av lärare. Kursen avslutas med en redovisning inför gruppen och minst en lärare.

Former för kunskapskontroll

Inlämningsuppgifter
Individuell handledning
Muntlig redovisning
Genomgångar

Utbildningsbevis

Utbildningsbevis ges genom G-godkänd och IG-icke godkänd.

Kursplan Orientering i samtida uttryck

Kursen ingår i utbildning	Konstnärlig Fördjupning (KOF)
Utbildningsnummer	KK0086
Utbildningsomgångar	2020/2021, 2021/2022, 2022/2023, 2023/2024, 2024/2025
Omfattning veckor	3
Antal lärar- eller handledarledda timmar	57
Språk	Svenska
Godkänd av ledningsgruppen	20200117

Innehåll

Presentation och tillämpningsövningar av några av samtidskonstens uttryck, t ex fotografi, konstnärliga processer, Land Art, ljudkonst, performancekonst, måleri, skulptur, teckning, videokonst och installation.

Mål

Att bereda möjlighet att pröva på och få kännedom om de olika konstformer som ingår i kursen.
Att ge kompetenser i att själv arbeta vidare utifrån tillägnad kunskap.

Efter genomgången kurs ska den studerande

Ha fått möjlighet att pröva på olika samtida konstnärliga uttryck.
Ha arbetat fram ett antal egna skissarbeten i vitt skilda konstnärliga praktiker.
Ha en viss teoretisk kännedom om de olika samtida konstnärliga uttryck som ingår i kursen.

Undervisningsform

Undervisningen ges genom seminarier, tillämpningsövningar och individuell handledning.
Varje delmoment börjar med en introduktion av läraren där teoretiska exempel och/eller praktiska demonstrationer sker. Eleven arbetar därefter utifrån ett givet tema, med kontinuerlig handledning av lärare. Varje delmoment genererar en redovisning inför gruppen och minst en lärare

Former för kunskapskontroll

Inlämningsuppgifter
Individuell handledning
Muntlig redovisning
Genomgångar

Utbildningsbevis

Utbildningsbevis ges genom G-godkänd och IG-icke godkänd.

Kursplan Rum

Kursen ingår i utbildning	Konstnärlig Fördjupning (KOF)
Utbildningsnummer	KK0086
Utbildningsomgångar	2020/2021, 2021/2022, 2022/2023, 2023/2024, 2024/2025
Omfattning veckor	2
Antal lärar- eller handledarledda timmar	38
Språk	Svenska
Godkänd av ledningsgruppen	20200117

Innehåll

Konstnärligt arbete utifrån rum, rumsförutsättningar och rumsupplevelse.

Mål

Att ge färdigheter i att relatera konstnärligt arbete till en rumslig kontext.

Efter genomgången kurs ska den studerande

Ha fått erfarenheter och färdigheter utifrån att arbeta med konst relaterad till rummets förutsättningar och rumsupplevelse.

Undervisningsform

Undervisningen ges genom en gemensam introduktion och individuell handledning. Därefter får eleven, med kontinuerlig handledning av lärare, arbeta med sin valda uppgift. Kursen avslutas med en redovisning inför gruppen och minst en lärare.

Former för kunskapskontroll

Inlämningsuppgifter
Individuell handledning
Muntlig redovisning
Genomgångar

Utbildningsbevis

Utbildningsbevis ges genom G-godkänd och IG-icke godkänd.

Kursplan Social interaktion

Kursen ingår i utbildning	Konstnärlig Fördjupning (KOF)
Utbildningsnummer	KK0086
Utbildningsomgångar	2020/2021, 2021/2022, 2022/2023, 2023/2024, 2024/2025
Omfattning veckor	1
Antal lärar- eller handledarledda timmar	19
Språk	Svenska
Godkänd av ledningsgruppen	20200117

Innehåll

Konstnärligt arbete utifrån en social interaktion

Mål

Att ge färdigheter i att arbeta med konstnärlig interaktion i en social kontext.

Efter genomgången kurs ska den studerande

Ha fått konstnärliga erfarenheter från att arbeta med konstnärlig interaktion i en social kontext.

Undervisningsform

Undervisningen ges genom en gemensam introduktion i ämnet. Därefter får eleven, med kontinuerlig handledning, arbeta med egenformulerad frågeställning.

Kursen avslutas med en redovisning inför gruppen och minst en lärare.

Former för kunskapskontroll

Inlämningsuppgifter

Individuell handledning

Muntlig redovisning

Genomgångar

Utbildningsbevis

Utbildningsbevis ges genom G-godkänd och IG-icke godkänd.

Kursplan Studieresa

Kursen ingår i utbildning	Konstnärlig Fördjupning (KOF)
Utbildningsnummer	KK0086
Utbildningsomgångar	2020/2021, 2021/2022, 2022/2023, 2023/2024, 2024/2025
Omfattning veckor	1
Antal lärar- eller handledarledda timmar	19
Språk	Svenska
Godkänd av ledningsgruppen	20200117

Innehåll

En studieresa.

Mål

Att ge erfarenheter av att gemensamt uppleva och tillgodogöra sig innehållet på olika konstinstitutioner med tyngdpunkt på aktuell samtidskonst.

Efter genomgången kurs ska den studerande

Ha beretts möjlighet att bredda sina referenser inom samtidskonsten.

Undervisningsform

Undervisning sker genom gemensamma besök på resmålets konstarenor (t ex museum, gallerier och biennaler), utifrån vilka eleven ges möjlighet att reflektera och diskutera sina upplevelser i grupp.

Former för kunskapskontroll

Inlämningsuppgifter
Individuell handledning
Muntlig redovisning
Genomgångar

Utbildningsbevis

Utbildningsbevis ges genom G-godkänd och IG-icke godkänd.

Kursplan Utställningsprojekt

Kursen ingår i utbildning	Konstnärlig Fördjupning (KOF)
Utbildningsnummer	KK0086
Utbildningsomgångar	2020/2021, 2021/2022, 2022/2023, 2023/2024, 2024/2025
Omfattning veckor	8
Antal lärar- eller handledarledda timmar	152
Språk	Svenska
Godkänd av ledningsgruppen	20200117

Innehåll

Att planera och genomföra ett konstprojekt inför en utställning. Projektet kan vara material - eller idébaserat.

Att tillsammans med andra planera, hänga och genomföra en utställning.

Mål

Att ge en specialiserad kunskap i hur man arbetar fram ett eget konstprojekt inför en utställning.

Att ge erfarenheter i hur man i samarbete med andra genomför en utställning.

Efter genomgången kurs ska den studerande

Kunna slutföra och inför en extern publik redovisa ett komplext eget arbete utifrån en mer avancerad konstnärlig praktik.

Ha prövat på att gemensamt med andra planera, marknadsföra och färdigställa en utställning.

Kunna delta i och genomföra en vernissage.

Undervisningsform

Eleven utformar själv sitt utställningsprojekt i förhållande till utställningsplatsens förutsättningar och villkor. Undervisningen sker genom individuell handledning av lärare och gemensamma seminarier i studiegruppen. Kursen avslutas med en gemensam utställning och vernissage.

Former för kunskapskontroll

Inlämningsuppgifter

Individuell handledning

Muntlig redovisning

Genomgångar

Utbildningsbevis

Utbildningsbevis ges genom G-godkänd och IG-icke godkänd.