

Konstnärlig grundläggande utbildning, KG

Utbildningsnummer MYH KK0088

Utbildningsledare Thomas Zornat

Utbildningen har 25 lärar/handledarledda timmar/vecka

Utbildningstid: 40 veckor

Utbildningens mål

Utbildningen förbereder för utbildningar inom konst, design, digital design, industridesign, konsthantverk, textil-mode, arkitektur, landskapsarkitektur, speldesign och grafik, reklam och marknadsföring, animation, film, fotografi, bildberättande, bildpedagogik, scenografi, konstvetenskap, kulturprojektledare, konservatorutbildningar, bildterapeut samt curatorutbildningar. Alla dessa utbildningar kan leda fram till examina inom det estetiska fältet.

För att komma in på och tillgodogöra sig de rent konstnärliga högskoleutbildningarna krävs oftast ytterligare ett utbildningsår på eftergymnasial nivå.

Utbildningens innehåll

Utbildningen ger grunden inom ett stort antal konstnärliga områden, exempelvis teckning, måleri, och färglära, skulptur och tredimensionellt arbete, formlära och kroki. Grunderna ges både teoretiskt innehållsmässigt och hantverksmässigt.

De studerande får även en orientering i den globala konsthistorien. Inför nya arbetsmoment sätts arbetsuppgifterna i konsthistorisk eller samtidskonstnärlig kontext. Att presentera sitt arbete muntligt och resonera kring konstnärliga exempel och problem löper som en röd tråd genom utbildningen.

Utbildningens pedagogik syftar till att ge en gedigen grund inom de konstnärliga uttrycksätten med både material, praktiska och teoretiska kunskaper. Detta är en av förutsättningarna för att kunna tillgodogöra sig undervisningen vid en estetisk högskola.

KG Utbildningsplan, 40 veckor

- Formlära, 3,5 veckor
- Konsthistoria, 2 veckor
- Kroki, 2,5 veckor
- Måleri, 6 veckor
- Skulptur, 6 veckor
- Studieresa, 1 vecka
- Teckning, 6 veckor
- Temafördjupning, 6 veckor

Tillval, någon av följande valbara kurser

- Tillval Grafik, 7 veckor
- Tillval Måleri, 7 veckor
- Tillval Skulptur, 7 veckor
- Tillval Textil, 7 veckor

Kursplan Formlära

Kursen ingår i utbildning	Konstnärlig grundläggande utbildning (KG)
Utbildningsnummer	KK0088
Utbildningsomgångar	2020/2021, 2021/2022, 2022/2023, 2023/2024, 2024/2025
Omfattning veckor	3,5
Antal lärar- eller handledarledda timmar	87,5
Språk	Svenska
Godkänd av ledningsgruppen	20200117

Innehåll

Gestaltningssprocesser kring två och tredimensionellt bildrum.
Tillämpningsövningar kring rumslighet, skala och komposition.
Processarbete och Bildanalys.

Mål

Att få en viss förståelse kring två och tredimensionella bildrum.
Att ha prövat på och fått viss kunskap om formkaraktärer.
Att få en viss förståelse att arbeta med skalor i en modell.
Att förstå begreppet bildanalys.
Att få kompetenser att själv arbeta vidare och förkovra sig utifrån tillägnad kunskap.

Efter genomgången kurs ska den studerande

Stärkt sin förmåga att självständigt arbeta med den egna gestaltningssprocessen.
Ha en grundläggande kännedom om formkaraktär, bild-och formkomposition.
Ha prövat på vissa givna moment som praktisk översättning från tre till två dimensionella.
Ha en grundläggande kännedom om formkaraktärer, perspektiv och komposition.
Ha en teoretisk och praktisk kännedom kring bildanalys.
Ha prövat på vissa givna moment som praktisk översättning från tre till två dimensionellt.

Undervisningsform

Undervisningen ges genom individuell handledning, seminarier och tillämpningsövningar. Vart delmoment börjar med en introduktion av läraren där teoretiska exempel och/eller praktiska demonstrationer sker. Efter detta får den studerande själv, med kontinuerlig handledning, utifrån ett givet tema arbeta med frågeställningen. Vissa delmoment genererar en muntlig slutredovisning inför hela gruppen.

Former för kunskapskontroll

Inlämningsuppgifter
Individuell handledning
Muntlig redovisning
Genomgångar

Utbildningsbevis

Utbildningsbevis ges genom G-godkänd och IG-icke godkänd.

Kursplan Konsthistoria

Kursen ingår i utbildning	Konstnärlig grundläggande utbildning (KG)
Utbildningsnummer	KK0088
Utbildningsomgångar	2020/2021, 2021/2022, 2022/2023, 2023/2024, 2024/2025
Omfattning veckor	2
Antal lärar- eller handledarledda timmar	50
Språk	Svenska
Godkänd av ledningsgruppen	20200117

Innehåll

En komprimerad presentation av konsthistorien från forntid till modernismen och samtida konst.

Mål

Att genom föreläsningar och studiebesök få en grundläggande orientering i den västerländska konsthistorien.

Efter genomgången kurs ska den studerande

Känna till de olika perioderna i den västerländska konsthistorien med några inslag av konst från andra kulturer.

Undervisningsform

Undervisningen ges genom föreläsningar och diskussioner i konsthistoria och bildanalys varvat med reflekterande besök på museer.

Former för kunskapskontroll

Inlämningsuppgifter
Individuell handledning
Muntlig redovisning
Genomgångar

Utbildningsbevis

Utbildningsbevis ges genom G-godkänd och IG-icke godkänd.

Kursplan Kroki

Kursen ingår i utbildning	Konstnärlig grundläggande utbildning (KG)
Utbildningsnummer	KK0088
Utbildningsomgångar	2020/2021, 2021/2022, 2022/2023, 2023/2024, 2024/2025
Omfattning veckor	2,5
Antal lärar- eller handledarledda timmar	62,5
Språk	Svenska
Godkänd av ledningsgruppen	20200117

Innehåll

Krokiteckning efter modell.

Mål

Att få pröva på att teckna efter modell.

Att få kompetenser att själv arbeta vidare och förkovra sig utifrån tillägnad kunskap.

Efter genomgången kurs ska den studerande

Ha en grundläggande kännedom om den fysiska formens komplexitet och proportioner.

Ha provat på moment som plan, riktningar, rörelse, mellanrumsformer, förkortningar, överskärningar, balans och helhet.

Undervisningsform

Undervisningen ges genom individuell handledning, seminarier och tillämpningsövningar. Varje delmoment börjar med en introduktion av läraren där teoretiska exempel och/eller praktiska demonstrationer sker. Efter detta får den studerande själv, med kontinuerlig handledning, utifrån ett givet tema arbeta med frågeställningen. Vissa delmoment genererar en muntlig slutredovisning inför hela gruppen.

Former för kunskapskontroll

Inlämningsuppgifter
Individuell handledning
Muntlig redovisning
Genomgångar

Utbildningsbevis

Utbildningsbevis ges genom G-godkänd och IG-icke godkänd.

Kursplan Måleri

Kursen ingår i utbildning	Konstnärlig grundläggande utbildning (KG)
Utbildningsnummer	KK0088
Utbildningsomgångar	2020/2021, 2021/2022, 2022/2023, 2023/2024, 2024/2025
Omfattning veckor	6
Antal lärar- eller handledarledda timmar	150
Språk	Svenska
Godkänd av ledningsgruppen	20200117

Innehåll

Färglära.
Material och teknik.
Bildkomposition.
Konstnärlig arbetsprocess och bildens uttryck och språk.

Mål

Att få kunskaper kring färgens kulörer, valörer och kontrastverkan.
Att få kännedom om och pröva olika material, tekniker och tillvägagångssätt.
Att få en introduktion och förståelse kring hur bildens grundelement, dess kontraster och likheter samverkar.
Att få arbeta med det egna konstnärliga uttrycket.
Att kunna tillämpa och utveckla förvärvade kunskaper om färg, form och komposition inför en iakttagen verklighet.
Att få färdigheter att lösa uppgifter där flera av de moment läraren gått igenom ingår.

Efter genomgången kurs ska den studerande

Ha en grundläggande kännedom om material, tekniker och tillvägagångssätt.
Ha en medvetenhet om olika teoretiska och praktiska aspekter i den måleriska processen.
Ha prövat på vissa givna moment som modellmåleri, landskapsmåleri, stillebenmåleri och eget måleri utan given förebild.

Undervisningsform

Undervisningen ges genom individuell handledning, seminarier och tillämpningsövningar. Varje delmoment börjar med en introduktion av läraren. Efter detta får den studerande själv, med handledning en uppgift att arbeta med frågeställningen. Vissa delmoment genererar en muntlig slutredovisning.

Former för kunskapskontroll

Inlämningsuppgifter
Individuell handledning
Muntlig redovisning
Genomgångar

Utbildningsbevis

Utbildningsbevis ges genom G-godkänd och IG-icke godkänd.

Kursplan Skulptur

Kursen ingår i utbildning	Konstnärlig grundläggande utbildning (KG)
Utbildningsnummer	KK0088
Utbildningsomgångar	2020/2021, 2021/2022, 2022/2023, 2023/2024, 2024/2025
Omfattning veckor	6
Antal lärar- eller handledarledda timmar	150
Språk	Svenska
Godkänd av ledningsgruppen	20200117

Innehåll

Formlära, material, teknik.
Konstnärligt uttryck.
Friare tredimensionella övningar.

Mål

Att få en grundläggande kännedom om skulptural form i relation till rummet och tredimensionellt tänkande.

Att få kännedom om och pröva olika verktyg, material, tekniker och tillvägagångssätt.

Att få pröva på att arbeta tredimensionellt med avbildande. Att få arbeta friare med det egna konstnärliga uttrycket och den egna formutvecklingen.

Att få färdigheter att lösa uppgifter där flera av de moment läraren gått igenom ingår.

Att få kompetenser att själv arbeta vidare och förkovra sig utifrån tillägnad kunskap.

Efter genomgången kurs ska den studerande

Ha en grundläggande kännedom om material och tillvägagångssätt.

Ha en teoretisk och praktisk kännedom om skulpturala tekniker.

Ha en medvetenhet om olika stadier i den skulpturala processen.

Ha prövat att jobba med en friare tredimensionell uppgift.

Undervisningsform

Undervisningen ges genom individuell handledning, seminarier och tillämpningsövningar. Varje delmoment börjar med en introduktion av läraren där teoretiska exempel och/eller praktiska demonstrationer sker. Efter detta får den studerande själv, med kontinuerlig handledning undersöka uppgiftens teoretiska och praktiska frågeställningar. Vissa delmoment genererar en muntlig slutredovisning inför hela gruppen.

Former för kunskapskontroll

Inlämningsuppgifter
Individuell handledning
Muntlig redovisning
Genomgångar

Utbildningsbevis

Utbildningsbevis ges genom G-godkänd och IG-icke godkänd.

Kursplan Studieresa

Kursen ingår i utbildning	Konstnärlig grundläggande utbildning (KG)
Utbildningsnummer	KK0088
Utbildningsomgångar	2020/2021, 2021/2022, 2022/2023, 2023/2024, 2024/2025
Omfattning veckor	1
Antal lärar- eller handledarledda timmar	25
Språk	Svenska
Godkänd av ledningsgruppen	20200117

Innehåll

Studieresa.

Mål

Att gemensamt besöka och tillgodogöra sig innehållet på olika konstinstitutioner.

Efter genomgången kurs ska den studerande

Ha beretts möjlighet att besöka några av följande: konstmuseer, konsthallar, konstnärer, konsthögskolor, gallerier.

Besöken görs gemensamt med pedagogisk personal.

Undervisningsform

Undervisningen ges genom gemensamma studiebesök med rundvandringar tillsammans med pedagogisk personal.

Former för kunskapskontroll

Inlämningsuppgifter
Individuell handledning
Muntlig redovisning
Genomgångar

Utbildningsbevis

Utbildningsbevis ges genom G-godkänd och IG-icke godkänd.

Kursplan Teckning

Kursen ingår i utbildning	Konstnärlig grundläggande utbildning (KG)
Utbildningsnummer	KK0088
Utbildningsomgångar	2020/2021, 2021/2022, 2022/2023, 20223/2024, 2024/2025
Omfattning veckor	6
Antal lärar- eller handledarledda timmar	150
Språk	Svenska
Godkänd av ledningsgruppen	20200117

Innehåll

Materialkännedom.

Tillämpningstekniker som perspektivteckning, överskärningar, förkortningar, plan, ljus och skugga, linjeteckning, rörelse, rytm, riktning, bild reduktion, komposition, textur och konstnärligt uttryck.

Mål

Att få kännedom om och ha fått prova på olika tecknings material och tekniker.

Att praktiskt kunna tillämpa tekniker och teoretiskt förstå begrepp inom det tvådimensionella mediet som överskärningar, förkortningar, plan, ljus och skugga, linjeteckning, rörelse, bild reduktion, rytm och riktningar och ha kännedom i hur man arbetar med textur och texturavbildning.

Att få möjlighet att utifrån förelagda uppgifter fördjupa det egna konstnärliga uttrycket.

Att få färdigheter att lösa uppgifter där flera av de moment läraren gått igenom ingår.

Att få kompetenser att själv arbeta vidare och fördjupa sig utifrån tillägnad kunskap.

Efter genomgången kurs ska den studerande

Ha en grundläggande kännedom om material, tekniker och tillvägagångssätt.

Ha en teoretisk och praktisk kännedom om olika teckningsmateriel och uttrycksvägar.

Ha en medvetenhet om arbetsprocessen och dess olika stadier

Undervisningsform

Undervisningen ges genom individuell handledning, seminarier och tillämpningsövningar. Varje delmoment börjar med en introduktion av läraren där teoretiska exempel och/eller praktiska demonstrationer sker. Efter detta får den studerande själv, med kontinuerlig handledning, utifrån ett givet tema arbeta med frågeställningen. Vissa delmoment genererar en muntlig slutredovisning inför hela gruppen.

Former för kunskapskontroll

Inlämningsuppgifter

Individuell handledning

Muntlig redovisning

Genomgångar

Utbildningsbevis

Utbildningsbevis ges genom G-godkänd och IG-icke godkänd.

Kursplan Tema fördjupning

Kursen ingår i utbildning	Konstnärlig grundläggande utbildning (KG)
Utbildningsnummer	KK0088
Utbildningsomgångar	2020/2021, 2021/2022, 2022/2023, 2023/2024, 2024/2025
Omfattning veckor	6
Antal lärar- eller handledarledda timmar	150
Språk	Svenska
Godkänd av ledningsgruppen	20200117

Innehåll

Sammanhängande temauppgift med utgångspunkt i en särskild, förelagd frågeställning.

Mål

Att få prova på att jobba med en förelagd uppgift under en sammanhängande period.

Att få prova på att självständigt tolka, och genomföra ett tema från idé till gestaltning i valfri konstnärlig disciplin.

Efter genomgången kurs ska den studerande

Ha en medvetenhet om olika stadier i en konstnärlig process.

Ha prövat på att driva en konstnärlig process på egen hand.

Ha prövat på att redovisa en uppgift inför en större grupp.

Undervisningsform

Undervisningen ges genom individuell handledning. Kursen börjar med en introduktion med inspirationsföreläsningar och uppstartsövningar. Efter detta får den studerande själv, med kontinuerlig handledning av olika lärare, utifrån ett givet tema arbeta med frågeställningen. Kursen genererar en muntlig slutredovisning i en större grupp och med minst en lärare.

Former för kunskapskontroll

Inlämningsuppgifter

Individuell handledning

Muntlig redovisning

Genomgångar

Utbildningsbevis

Utbildningsbevis ges genom G-godkänd och IG-icke godkänd.

Kursplan Tillval Grafik, valbar kurs

Kursen ingår i utbildning	Konstnärlig grundläggande utbildning (KG)
Utbildningsnummer	KK0088
Utbildningsomgångar	2020/2021, 2021/2022, 2022/2023, 2023/2024, 2024/2025
Omfattning veckor	7
Antal lärar- eller handledarledda timmar	175
Språk	Svenska
Godkänd av ledningsgruppen	20200117

Innehåll

Samtida och historiska tekniker som t.ex. tornnål, etsning, kartongtryck, screentryck, xerox-litografi, monotypi, linoleumtryck och digitala verktyg.

Orientering i grafisk konst.

Gestaltningsovningar

Mål

Att få grundläggande kännedom om material, grafiska tekniker och processer.

Ha fått orientering i samtida och historisk grafisk konst.

Att utifrån de olika grafiska teknikernas förutsättningar kunna gestalta egna idéer eller utifrån en förutlagd uppgift.

Att få kompetens att själv arbeta vidare och förkovra sig utifrån tillägnad kunskap.

Efter genomgången kurs ska den studerande

Ha en grundläggande kännedom om material och tillvägagångssätt.

Ha en viss teoretisk och praktisk kännedom om grafiska tekniker.

Ha en medvetenhet om olika stadier i grafiska processer.

Ha en viss kunskap i hur man arbetar med en grafisk upplaga. Ha en viss orientering i grafisk konst, både äldre och samtida.

Undervisningsform

Undervisningen ges genom individuell handledning, seminarier och tillämpningsövningar. Varje delmoment börjar med en introduktion av läraren där teoretiska exempel och/eller praktiska demonstrationer sker. Efter detta får den studerande själv, med kontinuerlig handledning, utifrån ett givet tema arbeta med frågeställningen. Vissa delmoment genererar en muntlig slutredovisning inför hela gruppen.

Former för kunskapskontroll

Inlämningsuppgifter

Individuell handledning

Muntlig redovisning

Genomgångar

Utbildningsbevis

Utbildningsbevis ges genom G-godkänd och IG-icke godkänd.

Kursplan Tillval Måleri, valbar kurs

Kursen ingår i utbildning	Konstnärlig grundläggande utbildning (KG)
Utbildningsnummer	KK0088
Utbildningsomgångar	2020/2021, 2021/2022, 2022/2023, 2023/2024, 2024/2025
Omfattning veckor	7
Antal lärar- eller handledarledda timmar	175
Språk	Svenska
Godkänd av ledningsgruppen	20200117

Innehåll

Temauppgifter. Måleriska tekniker.
Konstnärlig arbetsprocess.
Det egna uttrycket.
Orientering kring samtida måleri och begrepp.

Mål

Att självständigt fördjupa kunskaper kring färgens relation till form, uttryck och innehåll i bildgestaltningen.
Att pröva på att arbeta måleriskt i temauppgifter.
Att fördjupa det egna uttrycket och bildskapandet.
Att få en kännedom kring samtida måleri.

Efter genomgången kurs ska den studerande

Ha tillägnat sig en viss kompetens och medvetenhet kring måleriets olika uttrycksformer och den egna arbetsprocessen.
Ha beretts möjlighet att fördjupa sig i längre tematiska uppgifter.
Ha fått en introduktion kring samtida måleri.

Undervisningsform

Undervisningen ges genom individuell handledning, seminarier och tillämpningsövningar. Varje delmoment börjar med en introduktion av läraren där teoretiska exempel och/eller praktiska demonstrationer sker. Efter detta får den studerande själv, med kontinuerlig handledning, utifrån ett givet tema arbeta med frågeställningen. Vissa delmoment genererar en muntlig slutredovisning inför hela gruppen.

Former för kunskapskontroll

Inlämningsuppgifter
Individuell handledning
Muntlig redovisning
Genomgångar

Utbildningsbevis

Utbildningsbevis ges genom G-godkänd och IG-icke godkänd.

Kursplan Tillval Skulptur, valbar kurs

Kursen ingår i utbildning	Konstnärlig grundläggande utbildning (KG)
Utbildningsnummer	KK0088
Utbildningsomgångar	2020/2021, 2021/2022, 2022/2023, 2023/2024, 2024/2025
Omfattning veckor	7
Antal lärar- eller handledarledda timmar	175
Språk	Svenska
Godkänd av ledningsgruppen	20200117

Innehåll

Temauppgifter, gjutning, modell.
Orientering kring samtida skulptur.

Mål

Att självständigt fördjupa sig kring tekniker och teman.
Att fördjupa det egna uttrycket och tredimensionella skapandet.
Att beredas möjlighet att pröva flera olika skulpturala material och metoder.
Att få en viss kunskap kring samtida skulptur.

Efter genomgången kurs ska den studerande

Ha prövat på och fått vissa färdigheter i att kombinera olika skulpturala material.
Ha tillägnat sig en viss kompetens och medvetenhet kring skulpturens olika uttrycksformer och den egna arbetsprocessen.
Ha fått en introduktion kring samtida skulptur.

Undervisningsform

Undervisningen ges genom individuell handledning, seminarier och tillämpningsövningar. Varje delmoment börjar med en introduktion av läraren där teoretiska exempel och/eller praktiska demonstrationer sker. Efter detta får den studerande själv, med kontinuerlig handledning, utifrån ett givet tema arbeta med frågeställningen. Vissa delmoment genererar en muntlig slutredovisning inför hela gruppen.

Former för kunskapskontroll

Inlämningsuppgifter
Individuell handledning
Muntlig redovisning
Genomgångar

Utbildningsbevis

Utbildningsbevis ges genom G-godkänd och IG-icke godkänd.

Kursplan Tillval Textil, valbar kurs

Kursen ingår i utbildning	Konstnärlig grundläggande utbildning (KG)
Utbildningsnummer	KK0088
Utbildningsomgångar	2020/2021, 2021/2022, 2022/2023, 2023/2024, 2024/2025
Omfattning veckor	7
Antal lärar- eller handledarledda timmar	175
Språk	Svenska
Godkänd av ledningsgruppen	20200117

Innehåll

Textila gestaltungsoppgifter i olika textila material.
Orientering om samtida textil konst.
Tekniker som textiltryck, broderi och collage.
Uppgifter riktade mot kropp och rum med det textila materialet som utgångspunkt.

Mål

Att få pröva på och tillägna sig kunskaper om olika textila material.
Att pröva på och tillägna sig vissa kunskaper i textila tekniker som textiltryck, broderi och collage.
Att få kännedom om det textila materialets många möjligheter.
Att fördjupa det egna textila språket genom att pröva många olika textila material och tekniker.

Efter genomgången kurs ska den studerande

Ha en grundläggande kännedom om material och tillvägagångssätt.
Ha en viss teoretisk och praktisk kännedom om textila tekniker.
Ha en medvetenhet om olika stadier i textila processer.
Ha en viss kännedom kring samtida textil konst.

Undervisningsform

Undervisningen ges genom individuell handledning, seminarier och tillämpningsövningar. Varje delmoment börjar med en introduktion av läraren där teoretiska exempel och/eller praktiska demonstrationer sker. Efter detta får den studerande själv, med kontinuerlig handledning av läraren, utifrån ett givet tema arbeta med frågeställningen. Vissa delmoment genererar en muntlig slutredovisning inför hela gruppen och minst en lärare.

Former för kunskapskontroll

Inlämningsoppgifter
Individuell handledning
Muntlig redovisning
Genomgångar

Utbildningsbevis

Utbildningsbevis ges genom G-godkänd och IG-icke godkänd.