

## Acting

Detaljerad kursplan. Dokumentet finns under "Alla filer och länkar" i Schoolsoft.

### Om kursen

#### Innehåll

Kursens syfte är att skapa en förståelse för skådespeleri och gestaltning, att kunna agera utifrån teaterimprovisation samt att utveckla den studerandes röst och röstteknik för scen. Kursen ska belysa artistens uppgifter och möjligheter i den konstnärliga processen.

#### Mål

Efter slutförd kurs ska den studerande kunna/ha:

#### Kunskaper om

Gestaltning, improvisation samt arbete med text på avancerad nivå  
Hur man utvecklar en fri, bärig röst som håller för scensituationer  
Grundprinciper inom skådespeleri

#### Färdigheter i

Att stå på scenen i en produktion som använder gestaltningsmoment i grupp och i solo framträdande  
Att bidra till den skapande processen  
Att kunna improvisera under framträdande för att bidra till den sceniska utvecklingen och upprätthålla flödet i verket

#### Kompetenser för att

Använda gestaltning och improvisation inom dans och musikal  
Kunna visa en duglig nivå på auditions  
Hitta ett eget uttryck och talförmåga som kan anpassas och tillämpas efter situationen på en avancerad nivå.

#### Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs praktiskt genom löpande individuell handledning och muntliga genomgångar.

#### Studieintyg

Intyg utfärdas när den studerande uppnått samtliga mål för kursen, aktivt deltagit i undervisningen samt genomfört och redovisat kursens delmoment/uppgifter. Intyget ingår i utbildningsbeviset som erhålls vid utbildningens avslut.

### Kursfakta

#### Utbildningen som kursen ingår i

Yrkesdansarutbildningen

#### Utbildningsnummer och omgång

KK0023, omg 3

#### Beslutsdatum för kursplanen

20220530

#### Kursens omfattning

3,4 veckor

#### Kursens lärar-eller handledda verksamhet

81 timmar

#### Undervisningsspråk

Ges delvis på engelska

## Balett

Detaljerad kursplan. Dokumentet finns under "Alla filer och länkar" i Schoolsoft.

### Om kursen

#### Innehåll

Kursen ger träning i balett som en funktionell och universell träningsform på grundläggande, mellan och avancerad nivå.

#### Mål

Efter slutförd kurs ska den studerande kunna/ha

#### Kunskaper om:

Terminologi och vokabulär

Hur man använder sig av musikalitet och rumsmedvetenhet

Hur baletträning kompletterar andra dansstilar

Hur man applicerar träningsmetoden på den individuella kroppen

Hur man använder interna och externa inspirationskällor

Hur man tränar balett på ett sunt sätt samt ens eget arbete och egna ansvar i lärandet

Metoder för att skapa rutiner

#### Färdigheter i att:

Utföra övningar och koreografiska moment på hög teknisk och konstnärlig nivå

Använda kunskaperna i balett inom andra dansstilar på avancerad nivå

Identifiera och aktivera metoder som kan användas i den skapande processen på avancerad nivå

#### Kompetenser för att:

Använda balett som träningsform på avancerad nivå

Kunna visa en professionell nivå på auditions

Utföra tekniskt utmanande koreografier

Använda vokabulären från balett under improvisationer och andra skapande processer

Hitta ens eget uttryckt och utveckla ett eget fysiskt språk på avancerad nivå

Ta ansvar för ens egen kunskapsutveckling

### Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs praktiskt genom löpande individuell handledning och muntliga genomgångar.

### Studieintyg

Intyg utfärdas när den studerande uppnått samtliga mål för kursen, aktivt deltagit i undervisningen samt genomfört och redovisat kursens delmoment/uppgifter. Intyget ingår i utbildningsbeviset som erhålls vid utbildningens avslut.

### Kursfakta

**Utbildningen som kursen ingår i**

Yrkesdansarutbildningen

**Utbildningsnummer och omgång**

KK0023, omg 3

**Beslutsdatum för kursplanen**

20220530

**Kursens omfattning**

26 veckor

**Kursens lärar-eller handledda verksamhet**

624 timmar

**Undervisningsspråk**

Ges delvis på engelska

## Contemporary modern/nutida

Detaljerad kursplan. Dokumentet finns under "Alla filer och länkar" i Schoolsoft.

### Om kursen

#### Innehåll

Kursen ger träning med fokus på contemporary/modern nutida dansteknik på en grundläggande, mellanliggande och avancerad nivå. Vissa stilar inkluderar och betonar improvisatoriska, och kontaktimprovisatoriska moment.

#### Mål

Efter slutförd kurs ska den studerande kunna/ha

#### Kunskaper om:

De olika träningsprocesserna som innefattar inläring av olika stilspecifika principer och uttryck på avancerad nivå  
Det förhållningssätt som skiljer contemporary/modern nutida från de andra huvudämnena  
Hantering av feedback inför vidareutveckling inom dansteknik och dansgestaltning på avancerad nivå  
Metoder för att skapa rutiner kring eget arbete och eget ansvar i lärandet

#### Färdigheter i att:

Vara delaktig i contemporary/modern nutida dans på en avancerad nivå på scen och som en del av den dagliga träningen  
Bidra till en konstnärlig yttring i olika miljöer på avancerad nivå  
Identifiera och aktivera metoder som kan användas i den skapande processen på avancerad nivå

#### Kompetenser för att:

Visa förmåga inom contemporary/modern dans som en specifik dansgenre  
Aktivt söka sig till vidareutveckling inom fältet  
Samarbeta inom en grupp eller i en kompanisituation för att kunna arbeta professionellt inom genren  
Utveckla det egna fysiska språket inom genren på avancerad nivå

#### Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs praktiskt genom löpande individuell handledning och muntliga genomgångar.

#### Studieintyg

Intyg utfärdas när den studerande uppnått samtliga mål för kursen, aktivt deltagit i undervisningen samt genomfört och redovisat kursens delmoment/uppgifter. Intyget ingår i utbildningsbeviset som erhålls vid utbildningens avslut.

### Kursfakta

#### Utbildningen som kursen ingår i

Yrkesdansarutbildningen

#### Utbildningsnummer och omgång

KK0023, omg 3

#### Beslutsdatum för kursplanen

20220530

#### Kursens omfattning

5 veckor

#### Kursens lärar-eller handledda verksamhet

121,5 timmar

#### Undervisningsspråk

Ges delvis på engelska

## Estetisk teori

Detaljerad kursplan. Dokumentet finns under "Alla filer och länkar" i Schoolsoft.

### Om kursen

#### Innehåll

Kursen syftar till att ge den studerande kunskaper inom ämnena Musikkunskap, Danskunskap och Teoretisk kroppskunskap.

#### Musikkunskap:

Ger den studerande en introduktion för musikens olika komponenter och terminologi. Syftet är också att ge den studerande goda förutsättningar att själv utveckla sin musikaliska kunskap och få en musikalisk introduktion för framtida jobb med musiker och det egna skapandet. I Musikkunskap ingår musik och rytmik, musikkännedom, musikanalys och musikteori samt västerländsk musikhistoria

#### Danskunskap:

Get den studerande träning i att analysera koreografi och dansverk; att utveckla sitt konstnärskap som dansare samt sin förmåga till en djupare tolkning av koreografi. Kursen ger träning i att lära sig om dansyrket och kunna förstå sammanhanget av en bred och gedigen danshistoria, både konstnärlig och teoretisk.

#### Teoretisk kroppskunskap:

Den studerande ska genom progression i ämnet kroppskunskap, få insikt i anatomi, fysiologi, näringslära, skadeprevention och skadehantering på avancerad nivå. Kursen innehåller även mental träning för att den studerande ska kunna förbereda sig för ett fysiskt krävande yrke, den egna dansdisciplinens specifika krav samt förbereda för ett hållbart konstnärskap.

### Mål

#### Musikkunskap:

Efter slutförd kurs ska den studerande kunna/ha:

##### Kunskaper om

En bredare förståelse för musikens olika komponenter och terminologi  
Teoretiska och praktiska komponenter i musik samt inlärd verktyg för att kunna analysera samverkan mellan musik, rytm och dans i ett konstnärligt uttryck på avancerad nivå

##### Färdigheter i

Att utveckla sin musikaliska kunskap  
Att analysera musikens olika komponenter på en avancerad nivå  
Att läsa noter  
Att känna igen olika taktarter

##### Kompetenser för att

### Kursfakta

#### Utbildningen som kursen ingår i

Yrkesdansarutbildningen

#### Utbildningsnummer och omgång

KK0023, omg 3

#### Beslutsdatum för kursplanen

20220530

#### Kursens omfattning

4,3 veckor

#### Kursens lärar- eller handledda verksamhet

114 timmar

#### Undervisningsspråk

Ges delvis på engelska

# B A L E T T A K A D E M I E N

STOCKHOLM

Kunna arbeta professionellt inom dansbranschen och matcha behovet av kunskapskraven i musik och musikaliska yttringar  
Kunna på egen hand förbereda sig inför sång och röst framförande som solist och ensemblemedlem

## **Danskunskap:**

Efter slutförd kurs ska den studerande kunna/ha:

### Kunskap om

Dansens ursprung och historia inom jazz, modern och postmodernism

De baskoncepten och processerna för dansanalys som ger förståelse för dansens struktur, innehåll och betydelse som en konstnärlig och scenisk form på avancerad nivå.

Arbetslivet som yrkesdansare och kunskap om viktiga kulturella och politiska organisationer samt arbetsmiljöfrågor

### Färdigheter i

Hur man presenterar och marknadsför sig själv

Hur man förbereder sig båda fysiskt och psykiskt inför audition

Att identifiera olika dansgenren och stilspecifika rörelsekvantiteter på avancerad nivå

Att beskriva, klassificera, utvärdera och skriva om koreografi och dansproduktioner på avancerad nivå.

### Kompetensen för att

Använda sig av de nationella samt internationella kulturella och politiska organisationer/institutioner som stödjer yrkesdansare och dansutövare

Framgångsrikt ta sig igenom ett professionellt auditionförfarande

Förstå olika genrens danshistoria och kulturbärande identitet på avancerad nivå

Detaljerat kunna studera och skriva om dansen som en konstform på avancerad nivå

Utveckla ett eget konstnärskap som yrkesdansare

## **Teoretisk kroppskunskap:**

Efter slutförd kurs ska den studerande kunna/ha:

### Kunskaper om

Teoretiska och praktiska kunskaper om träning för dansare på avancerad nivå

Kroppskännet och rörelseförståelse såväl fysisk som mental på avancerad nivå

Hur kroppen är uppbyggd och hur den fungerar fysiskt

### Färdigheter i

Att kunna arbeta igenom kroppen på ett skonsamt och effektivt sätt

Att förbereda kroppen för träning i olika danstekniker

### Kompetenser för att

Kunna arbeta igenom kroppen på ett skonsamt och effektivt sätt på avancerad nivå

Ha en ökad rörelseförståelse och självkännet på avancerad nivå

Kunna använda sina kunskaper i såväl fysiskt som mentalt i träning och yrkesutövning

Kunna lägga upp sin träning

Kunna arbeta på ett skadepreventivt sätt

Vara förberedd på ett yrkesliv som dansare

# B A L E T T A K A D E M I E N

STOCKHOLM

**Kunskapskontroll**

Kunskapskontroll görs praktiskt genom löpande individuell handledning och muntliga genomgångar.

**Studieintyg**

Intyg utfärdas när den studerande uppnått samtliga mål för kursen, aktivt deltagit i undervisningen samt genomfört och redovisat kursens delmoment/uppgifter. Intyget ingår i utbildningsbeviset som erhålls vid utbildningens avslut.

## Kroppskunskap

Detaljerad kursplan. Dokumentet finns under "Alla filer och länkar" i Schoolsoft.

### Om kursen

#### Innehåll

Kursen syftar till att den studerande ska få kunskap om kroppen som arbetsverktyg samt kompletterande träningslära för att vara skadefri. Kursens innehåll är både konditionsuppbyggande, styrkebaserad, mobilitetsinriktad och ska ge den studerande kännedom om olika somatiska träningsformer.

#### Mål

Efter slutförd kurs ska den studerande kunna/ha

#### Kunskaper om:

Kondition

Styrketräning

Flexibilitet

Somatisk träning

Annan form av träning som kan gynna dansaren

#### Färdigheter i att:

Utföra rörelser på ett för kroppen skonsamt och uppbyggande sätt

Vara stark och mobil för dans

#### Kompetenser för att:

Träna på ett förebyggande sätt

Lägga upp en träningsdagbok

Känna till annan form av träning som kan gynna dansaren

#### Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs praktiskt genom löpande individuell handledning.

Konditionstest DAFT görs 2ggr/år. Minst en gång per år sker en

rörelsescreening för att kontrollera att den studerande har ökat sin

kroppsförståelse.

#### Studieintyg

Intyg utfärdas när den studerande uppnått samtliga mål för kursen, aktivt

deltagit i undervisningen samt genomfört och redovisat kursens

delmoment/uppgifter. Intyget ingår i utbildningsbeviset som erhålls vid

utbildningens avslut.

### Kursfakta

#### Utbildningen som kursen ingår i

Yrkesdansarutbildningen

#### Utbildningsnummer och omgång

KK0023, omg 3

#### Beslutsdatum för kursplanen

20220530

#### Kursens omfattning

4,5 veckor

#### Kursens lärar-eller handledda verksamhet

108 timmar

#### Undervisningsspråk

Ges delvis på engelska

## Specialisering

Detaljerad kursplan. Dokumentet finns under "Alla filer och länkar" i Schoolsoft

### Om kursen

#### Innehåll

Specialisering jazz/commercial/musikal

Kursen ger den studerande träning på mellanliggande och avancerad nivå i jazz/commercial/musikal

Specialisering modern/nutida

Kursen ger den studerande träning på mellanliggande och avancerad nivå i modern/nutida

#### Mål

Efter slutförd kurs ska den studerande kunna/ha

#### Kunskaper om:

Tränings och performativa processer som utökar förståelse för stilspecifika principer och uttryck

Det professionella förhållningsättet som inramar dansarnas handlingsutrymme i såväl repetitionsarbete samt i performance

Den egna utvärderingsförmågan och hur den tillämpas i syftet att generera ett framgångsrikt yrkesliv

Olika stilar inom street/commercial samt deras användning och ursprung

Olika typer av musik som används inom street/commercial

Rytmik, dynamik och timing

#### Färdigheter i att:

Aktivera och automatisera det danstekniska, dansgestaltningens samt dansperformativa arbetet

Självständigt söker sig till vidareutveckling inom fältet

Kunna kritiskt reflektera över och bidra med egen feedback utifrån en utökad förståelse för performance och konstnärskap

Ta sig an olika stilar och tekniker som krävs på arbetsmarknaden idag

Ha den kroppskänedom, koordination, placering och fysik som krävs för att arbeta på en professionell nivå

#### Kompetenser för att:

Delta i en performancegrupp eller kompanisituation

Kunna arbeta professionellt inom genren

Reflektera och värdera sin roll som dansare utifrån ett konstnärligt, etiskt och samhällsligt perspektiv

Ta ansvar för sin egen träning och kunskapsutveckling

Utföra och ha en förståelse för prominenta stilar och dess användning

### Kursfakta

**Utbildningen som kursen ingår i**

Yrkesdansarutbildningen

**Utbildningsnummer och omgång**

KK0023, omg 3

**Beslutsdatum för kursplanen**

20220530

**Kursens omfattning**

17 veckor

**Kursens lärar-eller handledda verksamhet**

405 timmar

**Undervisningsspråk**

Ges delvis på engelska



# B A L E T T A K A D E M I E N

STOCKHOLM

## **Kunskapskontroll**

Kunskapskontroll görs praktiskt genom löpande individuell handledning och muntliga genomgångar.

## **Studieintyg**

Intyg utfärdas när den studerande uppnått samtliga mål för kursen, aktivt deltagit i undervisningen samt genomfört och redovisat kursens delmoment/uppgifter. Intyget ingår i utbildningsbeviset som erhålls vid utbildningens avslut.

## Projekt scen

Detaljerad kursplan. Dokumentet finns under "Alla filer och länkar" i Schoolsoft.

### Om kursen

#### Innehåll

Kursen ger träning i hur man jobbar i en professionell repetitionsmiljö, från repetitionsstart till det sceniska framförandet.

#### Mål

Efter slutförd kurs ska den studerande kunna/ha

#### Kunskaper om:

Att bibehålla koncentration under längre repetitionstillfällen

Inläring av koreografi och att jobba detaljerat

Att själv bidra till repetition och instuderingsarbete

Att jobba i grupp/ensemble och solo

Repetition av dansverk i olika dansstilar

Skapandet av ett öppet och nyfikat förhållningssätt i arbetet tillsammans med koreografen

#### Färdigheter i att:

Kunna repetera/arbota på en professionell nivå

Ta till sig feedback, både positiv och korrigerande

Bibehålla en kontinuerlig utvecklingsprocess

Kommunicera relevanta frågor

#### Kompetenser för att:

Samarbeta i grupp

Använda verktyg för ett soloarbete

Använda sig av interna och externa inspirationskällor för att kunna bidra till den kreativa processen

Bygga upp mental och fysisk uthållighet

Framföra koreografens material genom sin egen konstnärlighet

Ta ansvar för sin egen kunskapsutveckling

#### Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs praktiskt genom löpande individuell handledning och muntliga genomgångar.

#### Studieintyg

Intyg utfärdas när den studerande uppnått samtliga mål för kursen, aktivt deltagit i undervisningen samt genomfört och redovisat kursens delmoment/uppgifter. Intyget ingår i utbildningsbeviset som erhålls vid utbildningens avslut.

### Kursfakta

#### Utbildningen som kursen ingår i

Yrkesdansarutbildningen

#### Utbildningsnummer och omgång

KK0023, omg 3

#### Beslutsdatum för kursplanen

20220530

#### Kursens omfattning

28,5 veckor

#### Kursens lärar-eller handledda verksamhet

686 timmar

#### Undervisningsspråk

Ges delvis på engelska

## Jazz

Detaljerad kursplan. Dokumentet finns under "Alla filer och länkar" i Schoolsoft.

### Om kursen

#### Innehåll

Kursen ger träning i tekniska färdigheter inom jazzdans på grundläggande, mellanliggande och avancerad nivå. Kursen avser att ge de studerande en uppfattning i de olika stilar och tekniker som används inom jazz samt dess ursprung.

#### Mål

Efter slutförd kurs ska den studerande kunna/ha

#### Kunskaper om:

Jazzdansens roll inom teater, musikal, showbusiness och överskridande genrer på avancerad nivå

Jazzens ursprung och användning

Jazzens användning av och förhållande till musik på avancerad nivå

Vikten av daglig träning och att ta ansvar för sitt arbete

Termologi och vokabulär tillhörande genren på en avancerad nivå

Metoder för att skapa rutiner kring eget arbete och eget ansvar i lärandet på avancerad nivå

#### Färdigheter i att:

Utföra jazz på hög, teknisk och avancerad nivå

Ha den kroppskännedom, koordination, placering och fysik som krävs för att kunna arbeta på en professionell nivå

Identifiera och aktivera metoder som kan användas i den skapande processen på avancerad nivå

#### Kompetenser för att:

Arbeta med partnering samt kompositionsarbete inom stilarna på avancerad nivå

Ta ansvar för ens egen träning

Arbeta professionellt oavsett stil inom jazzen

Hitta ens eget scenspråk och uttryck på avancerad nivå

#### Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs praktiskt genom löpande individuell handledning och muntliga genomgångar.

#### Studieintyg

Intyg utfärdas när den studerande uppnått samtliga mål för kursen, aktivt deltagit i undervisningen samt genomfört och redovisat kursens delmoment/uppgifter. Intyget ingår i utbildningsbeviset som erhålls vid utbildningens avslut.

### Kursfakta

#### Utbildningen som kursen ingår i

Yrkesdansarutbildningen

#### Utbildningsnummer och omgång

KK0023, omg 3

#### Beslutsdatum för kursplanen

20220530

#### Kursens omfattning

5 veckor

#### Kursens lärar-eller handledda verksamhet

121,5 timmar

#### Undervisningsspråk

Ges delvis på engelska

## Moving

Detaljerad kursplan. Dokumentet finns under "Alla filer och länkar" i Schoolsoft.

### Om kursen

#### Innehåll

Kursen ger träning på processer och undersökande arbete av danskonsten utifrån kommersiell och contemporary/moderns nutida dans. Delmomenten inkluderar danstekniska samspel, utforskande av sin egen skapande drivkraft, konstnärskap, samt utvecklingen och användande av uttryck och känslor.

#### Mål

Efter slutförd kurs ska den studerande kunna/ha

#### Kunskaper om:

Repetitionsdelar såsom förberedelse, inläring, memorering, feedback och scenfärdighet på avancerad nivå

Processarbete såsom utforskande, sammanställning, musikens betydelse på avancerad nivå.

Delaktighet och gemenskap för att uppnå ett mål inom en given tid

Metoder för rekonstruktion av inspelat dansmaterial på avancerad nivå.

#### Färdigheter i att:

Förbereda och framföra ett verk inför publik på avancerad nivå

Vara närvarande och bidra med egna rörelser i en skapande process och vara beredd att lösa konstnärliga problem på avancerad nivå

Förstå dansens förhållande till tid, energi och rum på avancerad nivå

Undersöka inspelade dansverk och självständigt och i grupp kunna återskapa dessa på avancerad nivå

#### Kompetenser för att:

Ta ansvar för ens egen kunskapsutveckling i skapandet av dans på avancerad nivå

På ett professionellt sätt framföra dans inför publik

Problematisera och reflektera kritisk kring sin egen och andras

improvisation/ skapande på avancerad nivå

### Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs praktiskt genom löpande individuell handledning och muntliga genomgångar.

### Studieintyg

Intyg utfärdas när den studerande uppnått samtliga mål för kursen, aktivt deltagit i undervisningen samt genomfört och redovisat kursens delmoment/uppgifter. Intyget ingår i utbildningsbeviset som erhålls vid utbildningens avslut.

### Kursfakta

**Utbildningen som kursen ingår i**

Yrkesdansarutbildningen

**Utbildningsnummer och omgång**

KK0023, omg 3

**Beslutsdatum för kursplanen**

20220530

**Kursens omfattning**

17 veckor

**Kursens lärar-eller handledda verksamhet**

351 timmar

**Undervisningsspråk**

Ges delvis på engelska

## Praktik/Studiebesök

Detaljerad kursplan. Dokumentet finns under "Alla filer och länkar" i Schoolsoft.

### Om kursen

#### Innehåll

Kursen ger träning i arbetslivsorientering. De studerande får tillfällen att uppleva andra utbildningar och danskompanier, olika sceniska produktioner samt möta andra pedagoger.

#### Mål

Efter slutförd kurs ska den studerande kunna/ha

#### Kunskaper om:

Hur andra utbildningar/kompanier fungerar nationellt och internationellt  
Hur kompanier jobbar

#### Färdigheter i att:

Känna sig trygg i och anpassa sig till olika miljöer  
Verka inom olika danskulturer nationellt och internationellt  
Utgå från det professionella förhållningssättet  
Att vara nyfiken och inspireras av det obekanta

#### Kompetenser för att:

Skapa nätverk  
Utveckla kritiskt tänkande  
Inspireras och inspirera  
Ta ansvar för ens egen kunskapsutveckling

#### Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs praktiskt genom löpande individuell handledning och muntliga genomgångar.

#### Studieintyg

Intyg utfärdas när den studerande uppnått samtliga mål för kursen, aktivt deltagit i undervisningen samt genomfört och redovisat kursens delmoment/uppgifter. Intyget ingår i utbildningsbeviset som erhålls vid utbildningens avslut.

### Kursfakta

#### Utbildningen som kursen ingår i

Yrkesdansarutbildningen

#### Utbildningsnummer och omgång

KK0023, omg 3

#### Beslutsdatum för kursplanen

20220530

#### Kursens omfattning

1,7 veckor

#### Kursens lärar-eller handledda verksamhet

40 timmar

#### Undervisningsspråk

Ges delvis på engelska

## Voice

Detaljerad kursplan. Dokumentet finns under "Alla filer och länkar" i Schoolsoft.

### Om kursen

#### Innehåll

Kursens syfte är att utveckla den studerandes röst och röstteknik för att förbereda den studerande för auditions som innehåller sångprov, vokalt sceniskt arbete och för ensemblesång. Kursen ska belysa artistens uppgifter och möjligheter i den konstnärliga processen. Kursens syfte är också att agera utifrån teaterimprovisation.

#### Mål

Efter slutförd kurs ska den studerande kunna/ha:

#### Kunskaper om

Utvecklandet av rösten båda tekniskt och musikaliskt för scensituationer, samt för olika sångsammanhang på avancerad nivå

#### Färdigheter i

Ensemblesång och förmåga att använda rösten tillsammans med rörelse på avancerad nivå

Baskunskaper i talad teater och musikalteater, improvisation samt arbete med klassiska texter, modernrealistiska scener och formen musikalteater

#### Kompetenser för att

Implementera och utveckla de principerna som gäller inom den talande teatern och inom musikalteatern på avancerad nivå

#### Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs praktiskt genom löpande individuell handledning och muntliga genomgångar.

#### Studieintyg

Intyg utfärdas när den studerande uppnått samtliga mål för kursen, aktivt deltagit i undervisningen samt genomfört och redovisat kursens delmoment/uppgifter. Intyget ingår i utbildningsbeviset som erhålls vid utbildningens avslut.

### Kursfakta

#### Utbildningen som kursen ingår i

Yrkesdansarutbildningen

#### Utbildningsnummer och omgång

KK0023, omg 3

#### Beslutsdatum för kursplanen

20220530

#### Kursens omfattning

4,4 veckor

#### Kursens lärar-eller handledda verksamhet

106,5 timmar

#### Undervisningsspråk

Ges delvis på engelska

## Hållbar Karriär

Detaljerad kursplan. Dokumentet finns under "Alla filer och länkar" i Schoolsoft.

### Om kursen

#### Innehåll

#### Mål

Efter slutförd kurs ska de studerande ha förberett sig för sina framtida karriärer i dans. De ska ha satt sina yrkesmål och utvecklat en strategi för hur dessa ska uppnås. De studerande ska kunna presentera sin kunskap, färdigheter och kompetens i en professionell kontext.

#### Kunskaper om

Finans och administration som krävs för att skapa en hållbar närvaro inom yrket.

Hur yrket ser ut. Vad det finns för möjligheter och utmaningar och hur man utför ett karriärforskningsprojekt.

Viktiga organisationer, företag och nätverk som stödja branschen: vad de gör och hur man kan använda dem.

Viktiga laga om arbetsrättigheter och skyldigheter.

Audition förfarandet

Hur man bygger och upprätthåller flera jobb/projekt samtidigt

#### Färdigheter i:

Att marknadsföra sig själv.

Att skriva CV:n

Att söka bidrag

Att starta eget

Att starta crowdfunding

Att skapa en showreel

Att organisera sin tid och disponera den i enlighet med prioriteringar som gynnar karriärmodellen.

#### Kompetenser för att:

Sätta short och long term mål

Analysera hur branschen fungerar

Formulera arbetsmotto och utvecklas i linjen med dem

Att hålla sig uppdaterad

Diskutera och dela med sig av sina idéer

#### Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs praktiskt genom löpande individuell handledning och muntliga genomgångar.

#### Studieintyg

Intyg utfärdas när den studerande uppnått samtliga mål för kursen, aktivt deltagit i undervisningen samt genomfört och redovisat kursens delmoment/uppgifter. Intyget ingår i utbildningsbeviset som erhålls vid utbildningens avslut.

### Kursfakta

#### Utbildningen som kursen ingår i

Yrkesdansarutbildningen

#### Utbildningsnummer och omgång

KK0023, omg 3

#### Beslutsdatum för kursplanen

20220530

#### Kursens omfattning

2,4 veckor

#### Kursens lärar-eller

#### handledda verksamhet

58,5 timmar

#### Undervisningsspråk

Ges delvis på engelska

## Komposition

Detaljerad kursplan. Dokumentet finns under "Alla filer och länkar" i Schoolsoft.

### Om kursen

#### Innehåll

#### Mål

Efter slutförd kurs ska den studerande kunna/ha förståelse för sitt egen skapande genom att ha skapat flera verk med olika besättningar. Kursen utgår ifrån att studenten ska aktivt söka koreografisk handledning och driva sin egen utveckling i den skapande processen.

#### Kunskaper om:

Hur man skapa och presentera ett koreografiskt verk.

Improvisationstekniker

Kompositionella verktyg

Musiks betydelse för koreografi

Platsens/geografins olika möjligheter

Hur man använder dramaturgi i en skapande process

#### Färdigheter i att:

Iscensätta idén om ett verk

Utveckla rörelser och sammanställa dem i enighet med idén

Följa hela skapande processen från idékonstruktion till scenen

Att reflektera och diskutera dessa olika steg

Att kunna använda sig av sceniskt verktyg som ljussättning, bild och film

#### Kompetenser för att:

Planera och presentera sina idéer om en koreografi

Skapa en koreografi och anpassa den till olika performance platser vid behov.

Använda dramaturgi i den skapande processen

Kunna använda flera konstnärliga former samtidigt

Identifiera och använda olika verktyg för att uppnå det slutgiltiga målet

#### **Kunskapskontroll**

Kunskapskontroll görs praktiskt genom löpande individuell handledning och muntliga genomgångar.

#### **Studieintyg**

Intyg utfärdas när den studerande uppnått samtliga mål för kursen, aktivt deltagit i undervisningen samt genomfört och redovisat kursens delmoment/uppgifter. Intyget ingår i utbildningsbeviset som erhålls vid utbildningens avslut.

### Kursfakta

**Utbildningen som kursen ingår i**

Yrkesdansarutbildningen

**Utbildningsnummer och omgång**

KK0023, omg 3

**Beslutsdatum för kursplanen**

20220530

**Kursens omfattning**

0,8 veckor

**Kursens lärar-eller handledda verksamhet**

18 timmar

**Undervisningsspråk**

Ges delvis på engelska