

Acting

Detaljerad kursplan. Dokumentet finns under "Alla filer och länkar" i Schoolsoft.

Om kursen

Innehåll

Kursens syfte är att skapa en förståelse för skådespeleri och gestaltning, att kunna agera utifrån teaterimprovisation samt att utveckla den studerandes röst och röstteknik för scen. Kursen ska belysa artistens uppgifter och möjligheter i den konstnärliga processen.

Mål

Efter slutförd kurs ska den studerande kunna/ha:

Kunskaper om

Gestaltning, improvisation samt arbete med text på avancerad nivå
Hur man utvecklar en fri, bärig röst som håller för scensituationer
Grundprinciper inom skådespeleri

Färdigheter i

Att stå på scenen i en produktion som använder gestaltningsmoment i grupp och i soloframträdande
Att bidra till den skapande processen
Att kunna improvisera under framträdande för att bidra till den sceniska utvecklingen och upprätthålla flödet i verket

Kompetenser för att

Använda gestaltning och improvisation inom dans och musikal
Kunna visa en duglig nivå på auditions
Hitta ett eget uttryck och talförmåga som kan anpassas och tillämpas efter situationen på en avancerad nivå.

Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs praktiskt genom löpande individuell handledning och muntliga genomgångar.

Studieintyg

Intyg utfärdas när den studerande uppnått samtliga mål för kursen, aktivt deltagit i undervisningen samt genomfört och redovisat kursens delmoment/uppgifter. Intyget ingår i utbildningsbeviset som erhålls vid utbildningens avslut.

Kursfakta

Utbildningen som kursen ingår i

Yrkesdansarutbildningen

Utbildningsnummer och omgång

KK0023, omg 4

Beslutsdatum för kursplanen

20250311

Kursens omfattning

3,4 veckor

Kursens lärar-eller handledda verksamhet

81 timmar

Undervisningsspråk

Engelska

Balett

Detaljerad kursplan. Dokumentet finns under "Alla filer och länkar" i Schoolsoft.

Om kursen

Innehåll

Kursen ger träning i balett som en funktionell och universell träningsform på grundläggande, mellan och avancerad nivå.

Mål

Efter slutförd kurs ska den studerande kunna/ha:

Kunskaper om:

Terminologi och vokabulär

Hur man använder sig av musikalitet och rumsmedvetenhet

Hur baletträning kompletterar andra dansstilar

Hur man applicerar träningsmetoden på den individuella kroppen

Hur man använder interna och externa inspirationskällor

Hur man tränar balett på ett sunt sätt samt ens eget arbete och egna ansvar i lärandet

Metoder för att skapa rutiner

Färdigheter i att:

Utföra övningar och koreografiska moment på hög teknisk och konstnärlig nivå

Använda kunskaperna i balett inom andra dansstilar på avancerad nivå

Identifiera och aktivera metoder som kan användas i den skapande processen på avancerad nivå

Kompetenser för att:

Använda balett som träningsform på avancerad nivå

Kunna visa en professionell nivå på auditions

Utföra tekniskt utmanande koreografier

Använda vokabulären från balett under improvisationer och andra skapande processer

Hitta ens eget uttryck och utveckla ett eget fysiskt språk på avancerad nivå

Ta ansvar för ens egen kunskapsutveckling

Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs praktiskt genom löpande individuell handledning och muntliga genomgångar.

Studieintyg

Intyg utfärdas när den studerande uppnått samtliga mål för kursen, aktivt deltagit i undervisningen samt genomfört och redovisat kursens delmoment/uppgifter. Intyget ingår i utbildningsbeviset som erhålls vid utbildningens avslut.

Kursfakta

Utbildningen som kursen

ingår i

Yrkesdansarutbildningen

Utbildningsnummer och

omgång

KK0023, omg 4

Beslutsdatum för

kursplanen

20250311

Kursens omfattning

26 veckor

Kursens lärar-eller

handledda verksamhet

624 timmar

Undervisningsspråk

Engelska

Contemporary modern/nutida

Detaljerad kursplan. Dokumentet finns under "Alla filer och länkar" i Schoolsoft.

Om kursen

Innehåll

Kursen ger träning med fokus på contemporary/modern nutida dansteknik på en grundläggande, mellan och avancerad nivå.
Vissa stilar inkluderar och betonar improvisatoriska och kontaktimprovisatoriska moment.

Mål

Efter slutförd kurs ska den studerande kunna/ha:

Kunskaper om:

De olika träningsprocesserna som innefattar inläring av olika stilspecifika principer och uttryck på avancerad nivå
Det förhållningssätt som skiljer contemporary/modern nutida från de andra huvudämnena
Hantering av feedback inför vidareutveckling inom dansteknik och dansgestaltning på avancerad nivå
Metoder för att skapa rutiner kring eget arbete och eget ansvar i lärandet

Färdigheter i att:

Vara delaktig i contemporary/modern nutida dans på en avancerad nivå på scen och som en del av den dagliga träningen
Bidra till en konstnärlig yttring i olika miljöer på avancerad nivå
Identifiera och aktivera metoder som kan användas i den skapande processen på avancerad nivå

Kompetenser för att:

Visa förmåga inom contemporary/modern dans som en specifik dansgenre
Aktivt söka sig till vidareutveckling inom fältet
Samarbeta inom en grupp eller i en kompanisituation för att kunna arbeta professionellt inom genren
Utveckla det egna fysiska språket inom genren på avancerad nivå

Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs praktiskt genom löpande individuell handledning och muntliga genomgångar.

Studieintyg

Intyg utfärdas när den studerande uppnått samtliga mål för kursen, aktivt deltagit i undervisningen samt genomfört och redovisat kursens delmoment/uppgifter. Intyget ingår i utbildningsbeviset som erhålls vid utbildningens avslut

Kursfakta

Utbildningen som kursen ingår i

Yrkesdansutbildningen

Utbildningsnummer och omgång

KK0023, omg 4

Beslutsdatum för kursplanen

20250311

Kursens omfattning

5 veckor

Kursens lärar-eller handledda verksamhet

121,5 timmar

Undervisningsspråk

Engelska

Teori

Detaljerad kursplan. Dokumentet finns under "Alla filer och länkar" i Schoolsoft.

Om kursen

Innehåll

Kursen syfte är ge den studerande kunskaper inom ämnena Musikkunskap, Danskunskap och Teoretisk kroppskunskap.

Musikkunskap:

Ger den studerande en introduktion för musikens olika komponenter och terminologi. Syftet är också att ge den studerande goda förutsättningar att själv utveckla sin musikaliska kunskap och få en musikalisk introduktion för framtida jobb med musiker och det egna skapandet. I Musikkunskap ingår musik och rytmik, musikkännedom, musikanalys och musikteori samt västerländsk musikhistoria

Danskunskap:

Ger den studerande träning i att analysera koreografi och dansverk; att utveckla sitt konstnärskap som dansare samt sin förmåga till en djupare tolkning av koreografi. Kursen ger även träning i att lära sig om dansyrket och kunna förstå sammanhanget av en bred och gedigen danshistoria, både konstnärlig och teoretisk. Den Danspsykologiska delen av kursen ger en introduktion till flera olika aspekter av stress och psykologiska utmaningar som kan upplevas i samband med dansprestation och dansträning. Kursen innehåller även mental träning för att den studerande ska kunna förbereda sig för ett fysiskt och mentalt krävande yrke, den egna dansdisciplinens specifika krav samt förbereda för ett hållbart konstnärskap.

Teoretisk kroppskunskap:

Den studerande ska genom progression i ämnet kroppskunskap, få insikt i anatomi, fysiologi, näringslära, skadeprevention och skadehantering på avancerad nivå.

Mål

Musikkunskap:

Efter slutförd kurs ska den studerande kunna/ha:

Kunskaper om

En bredare förståelse för musikens olika komponenter och terminologi
Teoretiska och praktiska komponenter i musik samt inlärd verktyg för att kunna analysera samverkan mellan musik, rytm och dans i ett konstnärligt uttryck på avancerad nivå

Färdigheter i

Att utveckla sin musikaliska kunskap
Att analysera musikens olika komponenter på en avancerad nivå
Att läsa noter
Att känna igen olika taktarter

Kursfakta

Utbildningen som kursen ingår i

Yrkesdansarutbildningen

Utbildningsnummer och omgång

KK0023, omg 4

Beslutsdatum för kursplanen

20250311

Kursens omfattning

4,3 veckor

Kursens lärar-eller handledda verksamhet

114 timmar

Undervisningsspråk

Engelska

B A L E T T A K A D E M I E N

STOCKHOLM

Kompetenser för att

Kunna arbeta professionellt inom dansbranschen och matcha behovet av kunskapskraven i musik och musikaliska yttringar
Kunna på egen hand förbereda sig inför sång och röst framförande som solist och ensemblemedlem

Danskunskap:

Efter slutförd kurs ska den studerande kunna/ha:

Kunskap om

Dansens ursprung och historia inom jazz, modern och postmodernism
De baskoncept och processer för dansanalys som ger förståelse för dansens struktur, innehåll och betydelse som en konstnärlig och scenisk form på avancerad nivå.
Arbetslivet som yrkesdansare och kunskap om viktiga kulturella och politiska organisationer samt arbetsmiljöfrågor
Olika psykiska faktorer som kan påverka gruppträning och individens egen utveckling samt strategier som kan motverka vissa negativa psykologiska effekter.

Färdigheter i

Hur man presenterar och marknadsför sig själv
Hur man förbereder sig både fysiskt och psykiskt inför audition
Att identifiera olika dansgenrer och stilspecifika rörelsekvantiteter på avancerad nivå
Att beskriva, klassificera, utvärdera och skriva om koreografi och dansproduktioner på avancerad nivå.
Hur man använder sig av olika strategier för att hantera t ex stress, sömnbesvär, prestationsångest m fl.

Kompetensen för att

Använda sig av de nationella samt internationella kulturella och politiska organisationer/institutioner som stödjer yrkesdansare och dansutövare
Framgångsrikt ta sig igenom ett professionellt auditionförfarande
Förstå olika genrers danshistoria och kulturbärande identitet på avancerad nivå
Detaljerat kunna studera konstformen dans på avancerad nivå och skriva om det
Utveckla ett eget konstnärskap som yrkesverksam dansare
På egen hand kunna söka och hitta hjälp vid behov i det komplexa vårdsystemet.

Teoretisk kroppskunskap:

Efter slutförd kurs ska den studerande kunna/ha:

Kunskaper om

Teoretiska och praktiska kunskaper om träning för dansare på avancerad nivå
Kroppskännedom och rörelseförståelse såväl fysisk som mental på avancerad nivå
Hur kroppen är uppbyggd och hur den fungerar fysiskt

Färdigheter i

Att kunna arbeta igenom kroppen på ett skonsamt och effektivt sätt
Att förbereda kroppen för träning i olika danstekniker

B A L E T T A K A D E M I E N

STOCKHOLM

Kompetenser för att

Kunna arbeta igenom kroppen på ett skonsamt och effektivt sätt på avancerad nivå
Ha en ökad rörelseförståelse och självkännedom på avancerad nivå
Kunna använda sina kunskaper i såväl fysiskt som mentalt i träning och yrkesutövning
Kunna lägga upp sin träning
Kunna arbeta på ett skadepreventivt sätt
Vara förberedd på ett yrkesliv som dansare

Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs praktiskt genom löpande individuell handledning och muntliga genomgångar.

Studieintyg

Intyg utfärdas när den studerande uppnått samtliga mål för kursen, aktivt deltagit i undervisningen samt genomfört och redovisat kursens delmoment/uppgifter. Intyget ingår i utbildningsbeviset som erhålls vid utbildningens avslut.

Kroppskunskap

Detaljerad kursplan. Dokumentet finns under "Alla filer och länkar" i Schoolsoft.

Om kursen

Innehåll

Kursen syftar till att den studerande ska få kunskap om kroppen som arbetsverktyg samt kompletterande träningslära för att vara skadefri. Kursens innehåll är både konditionsuppbyggande, styrkebaserad, mobilitetsinriktad och ska ge den studerande kännedom om olika somatiska träningsformer.

Mål

Efter slutförd kurs ska den studerande kunna/ha:

Kunskaper om:

Kondition
Styrketräning
Flexibilitet
Somatisk träning
Annan form av träning som kan gynna dansaren

Färdigheter i att:

Utföra rörelser på ett för kroppen skonsamt och uppbyggande sätt
Vara stark och mobil för dans

Kompetenser för att:

Träna på ett förebyggande sätt
Lägga upp en träningsdagbok
Känna till annan form av träning som kan gynna dansaren

Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs praktiskt genom löpande individuell handledning. Konditionstest DAFT görs 2ggr/år. Minst en gång per år sker en rörelsescreening för att kontrollera att den studerande har ökat sin kroppsförståelse.

Studieintyg

Intyg utfärdas när den studerande uppnått samtliga mål för kursen, aktivt deltagit i undervisningen samt genomfört och redovisat kursens delmoment/uppgifter. Intyget ingår i utbildningsbeviset som erhålls vid utbildningens avslut.

Kursfakta

Utbildningen som kursen ingår i

Yrkesdansarutbildningen

Utbildningsnummer och omgång

KK0023, omg 4

Beslutsdatum för kursplanen

20250311

Kursens omfattning

4,5 veckor

Kursens lärar-eller handledda verksamhet

108 timmar

Undervisningsspråk

Engelska

Specialisering

Detaljerad kursplan. Dokumentet finns under "Alla filer och länkar" i Schoolsoft

Om kursen

Innehåll

Specialisering jazz/commercial/musikal
Kursen ger den studerande träning på mellanliggande och avancerad nivå i jazz/commercial/musikal

Specialisering modern/nutida
Kursen ger den studerande träning på mellanliggande och avancerad nivå i Modern/nutida

Mål

Efter slutförd kurs ska den studerande kunna/ha:

Kunskaper om:

Tränings och performativa processer som utökar förståelse för stilspecifika principer och uttryck
Det professionella förhållningsättet som inramar dansarnas handlingsutrymme i såväl repetitionsarbete samt i performance
Den egna utvärderingsförmågan och hur den tillämpas i syftet att generera ett framgångsrikt yrkesliv
Olika stilar inom street/commercial samt deras användning och ursprung
Olika typer av musik som används inom street/commercial
Rytmik, dynamik och timing

Färdigheter i att:

Aktivera och automatisera det danstekniska, dansgestaltningens samt dansperformativa arbetet
Självständigt söka sig till vidareutveckling inom fältet
Kritiskt reflektera över och bidra med egen feedback utifrån en utökad förståelse för performance och konstnärskap
Ta sig an olika stilar och tekniker som krävs på arbetsmarknaden idag
Ha den kroppskännedom, koordination, placering och fysiologisk kompetens som krävs för att arbeta på en professionell nivå

Kompetenser för att:

Delta i en performancegrupp eller kompanisituation
Kunna arbeta professionellt inom genren
Reflektera och värdera sin roll som dansare utifrån ett konstnärligt, etiskt och samhällsligt perspektiv
Ta ansvar för sin egen träning och kunskapsutveckling
Utföra och ha en förståelse för prominenta stilar och dess användning

Kursfakta

Utbildningen som kursen ingår i

Yrkesdansarutbildningen

Utbildningsnummer och omgång

KK0023, omg 4

Beslutsdatum för kursplanen

20250311

Kursens omfattning

17 veckor

Kursens lärar-eller handledda verksamhet

405 timmar

Undervisningsspråk

Engelska

B A L E T T A K A D E M I E N

STOCKHOLM

Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs praktiskt genom löpande individuell handledning och muntliga genomgångar.

Studieintyg

Intyg utfärdas när den studerande uppnått samtliga mål för kursen, aktivt deltagit i undervisningen samt genomfört och redovisat kursens delmoment/uppgifter. Intyget ingår i utbildningsbeviset som erhålls vid utbildningens avslut.

Projekt scen

Detaljerad kursplan. Dokumentet finns under "Alla filer och länkar" i Schoolsoft.

Om kursen

Innehåll

Kursen ger träning i hur man jobbar i en professionell repetitionsmiljö, från repetitionsstart till det sceniska framförandet.

Mål

Efter slutförd kurs ska den studerande kunna/ha:

Kunskaper om:

Inlärnin av koreografi och att jobba detaljerat
Repetition av dansverk i olika dansstilar
Skapandet av ett öppet och nyfiket förhållningssätt i arbetet tillsammans med koreografen

Färdigheter i att:

bibehålla koncentration under längre repetitionstillfällen
Själv bidra till repetition och instuderingsarbete
Jobba i grupp/ensemble och solo
Repetera/arbota på en professionell nivå
Ta till sig feedback, både positiv och korrigerande
Bibehålla en kontinuerlig utvecklingsprocess
Kommunicera relevanta frågor

Kompetenser för att:

Samarbeta i grupp
Använda verktyg för ett soloarbete
Använda sig av interna och externa inspirationskällor för att kunna bidra till den kreativa processen
Bygga upp mental och fysisk uthållighet
Framföra koreografens material genom sin egen konstnärlighet
Ta ansvar för sin egen kunskapsutveckling

Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs praktiskt genom löpande individuell handledning och muntliga genomgångar.

Studieintyg

Intyg utfärdas när den studerande uppnått samtliga mål för kursen, aktivt deltagit i undervisningen samt genomfört och redovisat kursens delmoment/uppgifter. Intyget ingår i utbildningsbeviset som erhålls vid utbildningens avslut.

Kursfakta

Utbildningen som kursen ingår i

Yrkesdansutbildningen

Utbildningsnummer och omgång

KK0023, omg 4

Beslutsdatum för kursplanen

20250311

Kursens omfattning

28,5 veckor

Kursens lärar-eller handledda verksamhet

686 timmar

Undervisningsspråk

Engelska

Jazz

Detaljerad kursplan. Dokumentet finns under "Alla filer och länkar" i Schoolsoft.

Om kursen

Innehåll

Kursen ger träning i tekniska färdigheter inom jazzdans på en grundläggande, mellan och avancerad nivå. Kursen avser att ge de studerande en uppfattning i de olika stilar och tekniker som används inom jazz samt dess ursprung.

Mål

Efter slutförd kurs ska den studerande kunna/ha:

Kunskaper om:

Kroppskännedom, koordination, placering och fysiologisk kompetens som krävs för att kunna arbeta på en professionell nivå
Jazzdansens roll inom teater, musikal, showbusiness och överskridande genrer på avancerad nivå
Jazzens ursprung och användning
Jazzens användning av och förhållande till musik på avancerad nivå
Termologi och vokabulär tillhörande genren på en avancerad nivå
Metoder för att skapa rutiner kring eget arbete och eget ansvar i lärandet på avancerad nivå

Färdigheter i att:

Utföra jazz på hög, teknisk och avancerad nivå
Identifiera och aktivera metoder som kan användas i den skapande processen på avancerad nivå

Kompetenser för att:

Arbeta med partnering samt kompositionsarbete inom stilarna på avancerad nivå
Ta ansvar för ens egen träning
Arbeta professionellt oavsett stil inom jazzen
Hitta ens eget scenspråk och uttryck på avancerad nivå

Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs praktiskt genom löpande individuell handledning och muntliga genomgångar.

Studieintyg

Intyg utfärdas när den studerande uppnått samtliga mål för kursen, aktivt deltagit i undervisningen samt genomfört och redovisat kursens delmoment/uppgifter. Intyget ingår i utbildningsbeviset som erhålls vid utbildningens avslut.

Kursfakta

Utbildningen som kursen ingår i

Yrkesdansarutbildningen

Utbildningsnummer och omgång

KK0023, omg 4

Beslutsdatum för kursplanen

20250311

Kursens omfattning

5 veckor

Kursens lärar-eller handledda verksamhet

121,5 timmar

Undervisningsspråk

Engelska

Moving

Detaljerad kursplan. Dokumentet finns under "Alla filer och länkar" i Schoolsoft.

Om kursen

Innehåll

Kursen ger träning på processer och undersökande arbete av danskonsten utifrån kommersiell och contemporary/moderns nutida dans. Delmomenten inkluderar danstekniska samspel, utforskande av sin egen skapande drivkraft, konstnärskap, samt utvecklingen och användande av uttryck och känslor.

Mål

Efter slutförd kurs ska den studerande kunna/ha

Kunskaper om:

Repetitionsdelar såsom förberedelse, inläring, memorering, feedback och scenfärdighet på avancerad nivå

Processarbete såsom utforskande, sammanställning, musikens betydelse på avancerad nivå

Delaktighet och gemenskap för att uppnå ett mål inom en given tid

Metoder för rekonstruktion av inspelat dansmaterial på avancerad nivå

Färdigheter i att:

Förbereda och framföra ett verk inför publik på avancerad nivå

Vara närvarande och bidra med egna rörelser i en skapande process och vara beredd att lösa konstnärliga problem på avancerad nivå

Förstå dansens förhållande till tid, energi och rum på avancerad nivå

Undersöka inspelade dansverk och självständigt och i grupp kunna återskapa dessa på avancerad nivå

Kompetenser för att:

Ta ansvar för ens egen kunskapsutveckling i skapandet av dans på avancerad nivå

På ett professionellt sätt framföra dans inför publik

Problematisera och reflektera kritisk kring sin egen och andras improvisation/ skapande på avancerad nivå

Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs praktiskt genom löpande individuell handledning och muntliga genomgångar.

Studieintyg

Intyg utfärdas när den studerande uppnått samtliga mål för kursen, aktivt deltagit i undervisningen samt genomfört och redovisat kursens delmoment/uppgifter. Intyget ingår i utbildningsbeviset som erhålls vid utbildningens avslut.

Kursfakta

Utbildningen som kursen ingår i

Yrkesdansarutbildningen

Utbildningsnummer och omgång

KK0023, omg 4

Beslutsdatum för

kursplanen

20250311

Kursens omfattning

17 veckor

Kursens lärar-eller handledda verksamhet

351 timmar

Undervisningsspråk

Engelska

Praktik/Studiebesök

Detaljerad kursplan. Dokumentet finns under "Alla filer och länkar" i Schoolsoft.

Om kursen

Innehåll

Kursen ger träning i arbetslivsorientering. De studerande får tillfällen att uppleva andra utbildningar och danskompanier, olika sceniska produktioner samt möta andra pedagoger.

Mål

Efter slutförd kurs ska den studerande kunna/ha

Kunskaper om:

Hur andra utbildningar/kompanier fungerar nationellt och internationellt
Hur kompanier jobbar

Färdigheter i att:

Känna sig trygg i och anpassa sig till olika miljöer
Verka inom olika danskulturer nationellt och internationellt
Utgå från det professionella förhållningssättet
Att vara nyfiken och inspireras av det obekanta

Kompetenser för att:

Skapa nätverk
Utveckla kritiskt tänkande
Inspireras och inspirera
Ta ansvar för ens egen kunskapsutveckling

Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs praktiskt genom löpande individuell handledning och muntliga genomgångar.

Studieintyg

Intyg utfärdas när den studerande uppnått samtliga mål för kursen, aktivt deltagit i undervisningen samt genomfört och redovisat kursens delmoment/uppgifter. Intyget ingår i utbildningsbeviset som erhålls vid utbildningens avslut.

Kursfakta

Utbildningen som kursen ingår i

Yrkesdansarutbildningen

Utbildningsnummer och omgång

KK0023, omg 4

Beslutsdatum för kursplanen

20250311

Kursens omfattning

1,7 veckor

Kursens lärar-eller handledda verksamhet

40 timmar

Undervisningsspråk

Engelska

Voice

Detaljerad kursplan. Dokumentet finns under "Alla filer och länkar" i Schoolsoft.

Om kursen

Innehåll

Kursens syfte är att utveckla den studerandes röst och röstteknik för att förbereda den studerande för auditions som innehåller sångprov, vokalt sceniskt arbete och för ensemblesång. Kursen ska belysa artistens uppgifter och möjligheter i den konstnärliga processen. Kursens syfte är också att agera utifrån teaterimprovisation.

Mål

Efter slutförd kurs ska den studerande kunna/ha:

Kunskaper om

Utvecklandet av rösten både tekniskt och musikaliskt för scensituationer, samt för olika sångsammanhang på avancerad nivå

Färdigheter i

Ensemblesång och förmåga att använda rösten tillsammans med rörelse på avancerad nivå

Baskunskaper i talad teater och musikalteater, improvisation samt arbete med klassiska texter, modernrealistiska scener och formen musikalteater

Kompetenser för att

Implementera och utveckla de principerna som gäller inom den talande teatern och inom musikalteatern på avancerad nivå

Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs praktiskt genom löpande individuell handledning och muntliga genomgångar.

Studieintyg

Intyg utfärdas när den studerande uppnått samtliga mål för kursen, aktivt deltagit i undervisningen samt genomfört och redovisat kursens delmoment/uppgifter. Intyget ingår i utbildningsbeviset som erhålls vid utbildningens avslut.

Kursfakta

Utbildningen som kursen ingår i

Yrkesdansarutbildningen

Utbildningsnummer och omgång

KK0023, omg 4

Beslutsdatum för kursplanen

20250311

Kursens omfattning

4,4 veckor

Kursens lärar-eller handledda verksamhet

106,5 timmar

Undervisningsspråk

Engelska

Hållbar Karriär

Detaljerad kursplan. Dokumentet finns under "Alla filer och länkar" i Schoolsoft.

Om kursen

Innehåll

Mål

Efter slutförd kurs ska de studerande ha förberett sig för sina framtida karriärer i dans. De ska ha satt sina yrkesmål och utvecklat en strategi för hur dessa ska uppnås. De studerande ska kunna presentera sin kunskap, färdigheter och kompetens i en professionell kontext.

Kunskaper om

Finans och administration som krävs för att skapa en hållbar närvaro inom yrket.

Hur yrket ser ut.

Vad det finns för möjligheter och utmaningar och hur man utför ett karriärforskningsprojekt.

Viktiga organisationer, företag och nätverk som stödjer branschen: vad de gör och hur man kan använda dem.

Viktiga lagar om arbetsrättigheter och skyldigheter.

Auditionförfarandet

Hur man bygger och upprätthåller flera jobb/projekt samtidigt

Färdigheter i:

Att marknadsföra sig själv.

Att skriva CV:n

Att söka bidrag

Att starta eget

Att starta crowdfunding

Att skapa en showreel

Att organisera sin tid och disponera den i enlighet med prioriteringar som gynnar karriärmodellen.

Kompetenser för att:

Sätta kortsiktiga och långsiktiga mål

Analysera hur branschen fungerar

Formulera arbetsmotto och utvecklas i linje med dem

Att hålla sig uppdaterad

Diskutera och dela med sig av sina idéer

Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs praktiskt genom löpande individuell handledning och muntliga genomgångar.

Studieintyg

Intyg utfärdas när den studerande uppnått samtliga mål för kursen, aktivt deltagit i undervisningen samt genomfört och redovisat kursens delmoment/uppgifter. Intyget ingår i utbildningsbeviset som erhålls vid utbildningens avslut.

Kursfakta

Utbildningen som kursen ingår i

Yrkesdansarutbildningen

Utbildningsnummer och omgång

KK0023, omg 4

Beslutsdatum för kursplanen

20250311

Kursens omfattning

2,4 veckor

Kursens lärar-eller handledda verksamhet

58,5 timmar

Undervisningsspråk

Engelska

Komposition

Detaljerad kursplan. Dokumentet finns under "Alla filer och länkar" i Schoolsoft.

Om kursen

Innehåll

Mål

Efter slutförd kurs ska den studerande kunna/ha förståelse för sitt eget skapande genom att ha skapat flera verk med olika besättningar. Kursen utgår ifrån att studenten ska aktivt söka koreografisk handledning och driva sin egen utveckling i den skapande processen.

Kunskaper om:

Hur man skapar och presenterar ett koreografiskt verk.
Improvisationstekniker
Kompositionella verktyg
Musiks betydelse för koreografi
Platsens/geografins olika möjligheter
Hur man använder dramaturgi i en skapande process

Färdigheter i att:

Iscensätta idén om ett verk
Utveckla rörelser och sammanställa dem i enighet med idén
Följa hela skapande processen från idékonstruktion till scenen
Att reflektera och diskutera dessa olika steg
Att kunna använda sig av sceniskt verktyg som ljussättning, bild och film

Kompetenser för att:

Planera och presentera sina idéer om en koreografi
Skapa en koreografi och anpassa den till olika platser vid behov
Använda dramaturgi i den skapande processen
Kunna använda flera konstnärliga former samtidigt
Identifiera och använda olika verktyg för att uppnå det slutgiltiga målet

Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs praktiskt genom löpande individuell handledning och muntliga genomgångar.

Studieintyg

Intyg utfärdas när den studerande uppnått samtliga mål för kursen, aktivt deltagit i undervisningen samt genomfört och redovisat kursens delmoment/uppgifter. Intyget ingår i utbildningsbeviset som erhålls vid utbildningens avslut.

Kursfakta

Utbildningen som kursen ingår i

Yrkesdansarutbildningen

Utbildningsnummer och omgång

KK0023, omg 4

Beslutsdatum för kursplanen

20250311

Kursens omfattning

0,8 veckor

Kursens lärar-eller handledda verksamhet

18 timmar

Undervisningsspråk

Engelska