

Kursplan för Inredning & designutbildning		
Huvudämnesområde Färg och form	Utbildningsnr: KK0021	Omfattning veckor 7
Omfattning lärarledda 157 klocktimmar	Omfattning självständigt arbete 53 klocktimmar	Senast uppdaterad Oktober 2015

Mål och syfte

Målet är att eleven arbetar fram material som går att använda vid ansökan till högre utbildning. Syftet är att skärpa elevernas seende för rumslighet, färg- och formuppfattning samt att eleven erövrar kunskaper om den konst- och designhistoriska utvecklingen. Huvudområdet är viktigt för att förstå olika materials egenskaper och användningsområden samt att eleven med hjälp av skissteknik och visualisering förbättrar sina kommunikativa färdigheter som ofta används i designprojekten.

Innehåll

Huvudämnesområdet innehåller följande delkurser:

Kroki
Collage
Skulptur
Måleri
Färglära
Konst- och designhistoria
Materialkännedom
Illustration
Mönsterrapport
Rumsanalys
Screentryck

Undervisningsform och metod

Föreläsningsform vad gäller konst- och designhistoria. I övriga ämnen sker undervisningen i form av föreläsningar eller genomgångar av lärare varvat med handledd undervisning. Eleverna ska tillsammans genomföra en eller flera grupputställningar som redovisning av genomförda arbeten.

Betygskriterier och betygskrav

Vi har enbart betygskriterierna ”godkänt” eller ”icke godkänt” och dessa baseras enbart på närvaro samt genomförda uppgifter.

Närvaro på varje delkurs måste minst uppgå till 75 % av undervisningstiden. Utöver det ska eleven fullgöra förelagda arbetsuppgifter, delta vid slutredovisning samt dokumentera sina arbeten i portfolion.

Utvärdering

Utvärdering ska ske enligt Folkuniversitetets ISO9001-system.