

Ritteknik

Kursens innehåll

Kursen syftar till att ge den studerande grundläggande manuella kunskaper och färdigheter i rit- och uppmätningsteknik med fokus på musikinstrument. Efter avslutad kurs skall den studerande kunna utföra grundläggande enkla ritningar och uppmätningar med manuella metoder och verktyg samt ha en förståelse för konstruktionens syfte.

Mål

Efter slutförd kurs ska den studerande ha:

Kunskaper

- i ritteknik, uppmätningsteknik och ritningsanvändning

Bidrar delvis till utbildningens kunskapsmål 4, 5

Färdigheter

- i att söka och hitta information på en ritning
- i att använda olika uppmätningstekniker
- i att korrekt ange mått och skala

Bidrar delvis till utbildningens färdighetsmål 2, 3

Kompetenser

- att manuellt göra och läsa av en ritning och ha förståelse för konstruktionens syfte

Bidrar delvis till utbildningens kompetensmål 1, 2, 3.

Undervisningsformer

Föreläsningar, handledning och praktisk tillämpning.

Kursfakta

Utbildningen som kursen
ingår i

Gitarrbyggare

Utbildningsnummer och
omgång

YH00352 – 2026-1

Beslutsdatum för kursplanen

2026 05 26

Valbar

Nej

Kursens omfattning

3 veckor, 15 Yh-poäng

Kursens lärar- eller handledda
verksamhet

15 timmar/vecka

Undervisningsspråk

Ges delvis på Engelska

Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs genom löpande redovisning av praktisk uppgift.

Betygskriterier

Kursen har en tregradig betygsskala (IG, G och VG).

För betyget G krävs att den studerande ska:

- uppnå målen för kursen samt visa en ritning som är fackmannamässigt utförd där all väsentlig information finns med.

För betyget VG krävs att den studerande utöver kriterier för betyget G dessutom skall:

- visa en ritning som uppvisar en tydlighet även i detaljerna.

Introduktionskurs i träteknik

Kursens innehåll

Kursen är fördelad på olika delmoment: handverktyg och verktygsvård, maskinkörkort och materialkunskap. Praktisk tillämpning av kunskaperna sker genom att de studerande tillverkar en hyvel av trä. Utgångspunkten är den hyvelmodell som är framtagen av James Krenov som byggs helt i trä med en låg tyngdpunkt. Hyveln byggs steg för steg med tydliga instruktioner från lärare och med litteratur som stöd. Den studerande skall efter genomgången kurs självständigt kunna slipa handverktyg med bästa resultat och behärska de snickerimaskiner som ingår i snickeriverkstaden. Den studerande ska också kunna tillverka en trähyvel, benämna dess delar och förstå grundprincipen av funktion, samt behärska hyveln med gott resultat i tillämpade övningar. Kursen syftar också till att ge den studerande grundläggande kunskap om de material som används vid gitarrtillverkning.

Mål

Efter slutförd kurs ska den studerande ha:

Kunskaper

- om material i gitarrtillverkning.
- om säkerhet och skyddsutrustning.
- om verktygs- och maskinvård.
- om handverktyg med fokus på hyvelns form, funktion och beståndsdelar.

Bidrar delvis till utbildningens kunskapsmål 1, 2, 3, 4, 5.

Färdigheter

- i att bedöma risker för sig själv och andra i arbetssituationer.
- i att hantera och underhålla maskiner och handverktyg på ett säkert och professionellt sätt.
- i att traktera traditionella handverktyg.

Kursfakta

Utbildningen som kursen

ingår i

Gitarrbyggare

Utbildningsnummer och

omgång

YH00352, 2026 - 1

Beslutsdatum för kursplanen

2026 05 26

Valbar

Nej

Kursens omfattning

3 veckor, 15 Yh-poäng

Kursens lärar-eller

handledda verksamhet

15 timmar/vecka

Undervisningsspråk

Ges delvis på engelska

- i träteknisk problemlösning.

Bidrar delvis till utbildningens färdighetsmål 2, 3.

Kompetenser

- att kunna skilja de grundläggande träslagen inom gitarrtillverkning.
- att bedöma huruvida ett verktyg eller material är lämpligt för ett givet arbete.
- att avgöra olika hyvlars funktion och användningsområden.

Bidrar delvis till utbildningens kompetensmål 3, 4.

Undervisningsformer

Föreläsningar, handledning, praktiska tillämningsuppgifter.

Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs genom löpande individuell bedömning, tematiska uppgifter och muntliga genomgångar.

Betygskriterier

Kursen har en tregradig betygsskala (IG, G och VG).

För betyget G krävs att den studerande ska:

- via genomförande och genomgångar av kursens löpande praktiska uppgifter kunna bedömas ha uppnått målen för kursen.
- redovisa en egentillverkad och fungerande hyvel.

För betyget VG krävs att den studerande utöver kriterier för betyget G dessutom skall:

- visa förmåga att lösa problem, hantera maskiner, verktyg och material på ett avancerat och kreativt sätt.
- redovisa en hyvel nära branschmässig standard gällande precision och detaljnivå.

Klassisk gitarr

Kursens innehåll

Den studerande skall efter egen uppmättningsritning, under ledning, tillverka en klassisk gitarr med integrerad hals. Stegvis varvas musikinstrumenthistoria, konstruktionsteori och tonalitet med praktiska tillämpningar som slutligen leder till ett färdigt instrument.

Mål

Efter slutförd kurs ska den studerande ha:

Kunskaper

- om den klassiska gitarrens konstruktion.
- om den klassiska gitarrens historia och kulturarv.
- om tonala ideal.

Bidrar delvis till utbildningens kunskapsmål 1, 3, 4.

Färdigheter

- att efter ritning eller egen design tillverka de trädelar som gitarren består av.
- att dimensionera konstruktionen med avseende på tonbildning.

Bidrar delvis till utbildningens färdighetsmål 1, 3.

Kompetenser

- att använda lämpligt verktyg, material och lim för givet ändamål.
- att bygga en klassisk gitarr från grunden.

Bidrar delvis till utbildningens kompetensmål 1, 3, 4.

Undervisningsformer

Föreläsningar, handledning och praktisk tillämpning.

Kursfakta

Utbildningen som kursen

ingår i

Gitarrbyggare

Utbildningsnummer och

omgång

YH00352, 2026 - 1

Beslutsdatum för kursplanen

2026 05 26

Valbar

Nej

Kursens omfattning

16 veckor, 80 Yh-poäng

Kursens lärar-eller

handledda verksamhet

15 timmar/vecka

Undervisningsspråk

Ges delvis på engelska

Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs genom löpande individuell bedömning, tematiska uppgifter och muntliga genomgångar.

Betygskriterier

Kursen har en tregradig betygsskala (IG, G och VG).

För betyget G krävs att den studerande ska:

- uppnå målen för kursen samt presentera en egenhändigt byggd klassisk gitarr.

För betyget VG krävs att den studerande utöver kriterier för betyget G dessutom skall:

- visa hög precisionsnivå i tillverkning, sammansättning, finish och tidsplanering.

Materialkunskap

Kursens innehåll

Kursen syftar till att förmedla olika materials egenskaper och användningsområden. Material så som trä, metaller, polymera material, kompositer, limmer och lacker studeras. Genom teoretisk undervisning och praktiska tillämpningsövningar ges en vidgad förståelse för materialens olika egenskaper och användningsområden. Den studerande ska efter genomgången kurs kunna orientera sig bland de traditionella samt de nya material som används i samband med gitarrtillverkning.

Mål

Efter slutförd kurs ska den studerande ha:

Kunskaper

- om olika materials egenskaper och användningsområden.
- om hur olika material reagerar med varandra.
- om materialens hälso- och miljöpåverkan.

Bidrar delvis till utbildningens mål 1, 2, 4, 6.

Färdigheter

- att skilja på olika material med avseende på kvalitet och användningsområde.
- att skilja på ett större urval av träslag som används vid gitarrtillverkning.

Bidrar delvis till utbildningens färdighetsmål 2.

Kompetenser

- att ur ett konstruktionsmässigt och tonbildande perspektiv välja material för att uppnå önskat resultat.
- att välja material med avseende på miljö och hållbarhet samt bedöma behov av skyddsåtgärder vid hantering av hälsovådliga material.

Bidrar delvis till utbildningens kompetensmål 1, 2.

Kursfakta

Utbildningen som kursen

ingår i

Gitarrbyggare

Utbildningsnummer och

omgång

YH00352, 2026 - 1

Beslutsdatum för kursplanen

2026 05 26

Valbar

Nej

Kursens omfattning

1 vecka, 5 Yh-poäng

Kursens lärar-eller

handledda verksamhet

15 timmar/vecka

Undervisningsspråk

Ges delvis på engelska

Undervisningsformer

Föreläsningar.

Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs genom skriftlig tentamen.

Betygskriterier

Kursen har en tregradig betygsskala (IG, G och VG)

För betyget G krävs att den studerande ska:

- uppnå målen för kursen samt skriva tentamen med godkänt resultat.

För betyget VG krävs att den studerande utöver kriterier för betyget G dessutom skall:

- skriva tentamen med resultatet väl godkänt.

Entreprenörskap

Kursens innehåll

Kursen delas in i två etapper. Etapp ett innefattar digitalt fotografi, bildredigering samt bildkommunikation i syfte att kunna marknadsföra en verksamhet eller produkt. Etapp två är upplagd kring ett praktikfall där försäljning av idé och produkt samt nätverkets betydelse belyses. Parallellt med detta ges föreläsningar om marknadsföring, lönsamhetskalkyler, bokföring, finansiering och bolagsformer. Kursen syftar till att ge den studerande kunskaper i området entreprenörskap, nyföretagande och småföretagande. Kursen vill också stimulera den studerande till att i framtiden antingen arbeta i ett litet företag, starta en egen verksamhet, arbeta med små företag som kunder eller verka som entreprenör i ett stort företag.

Mål

Efter slutförd kurs ska den studerande ha:

Kunskaper

- i grundläggande fotografi och bildredigering.
- i bolagsformer och företagsekonomi.
- i marknadsföring och försäljning.

Bidrar delvis till utbildningens kunskapsmål 7.

Färdigheter

- att fotografera och redigera produktfotografier.
- att använda fotografi som en del i marknadsföring.
- att skilja mellan olika bolagsformer och deras funktion.

Bidrar delvis till utbildningens färdighetsmål 3.

Kompetenser

- att se kopplingen mellan marknadsföring och försäljning.

Kursfakta

Utbildningen som kursen

ingår i

Gitarrbyggare

Utbildningsnummer och omgång

YH00352, 2026 - 1

Beslutsdatum för kursplanen

2026 05 26

Valbar

Nej

Kursens omfattning

2 veckor, 10 Yh-poäng

Kursens lärar-eller

handledda verksamhet

15 timmar/vecka

Undervisningsspråk

Ges delvis på engelska

- att på ett ekonomiskt och miljömässigt hållbart sätt starta och driva ett eget bolag.

Bidrar delvis till utbildningens mål 2, 3, 4.

Undervisningsformer

Undervisning sker genom tentamen, grupparbeten och individuella arbeten som redovisas inför klassen.

Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs genom tentamen, redovisning av grupparbeten och individuella uppgifter, bl.a. en fotouppgift, som redovisas inför klassen.

Betygskriterier

Kursen har en tregradig betygsskala (IG, G och VG).

För betyget G krävs att den studerande ska:

- uppnå målen för kursen samt lämna in och redovisa alla uppgifter samt få resultatet godkänt på tentamen.

För betyget VG krävs att den studerande utöver kriterier för betyget G dessutom skall:

- visa hög nivå på fotoupgiften samt få resultatet väl godkänt på tentamen.

Rittechnik CAD

Kursens innehåll

Kursen syftar till att ge den studerande praktiska kunskaper i ritteknik med digitala verktyg. Kursen skall också ge kunskaper om och insikter i CAD-verktygens användningsområde som konstruktions- och uppmättningsverktyg samt teknikens möjligheter avseende lagring, kommunikation och som grundinformation för datorstyrd tillverknings teknik.

Mål

Efter slutförd kurs ska den studerande ha:

Kunskaper

- om användning och tillämpning av digitala ritverktyg.

Bidrar delvis till utbildningens kunskapsmål 5.

Färdigheter

- att använda digitala ritverktyg till att utföra teknisk ritning.

Bidrar delvis till utbildningens färdighetsmål 1, 3.

Kompetenser

- att förstå och förmedla teknisk information via digitala ritverktyg.

Bidrar delvis till utbildningens kompetensmål 1.

Undervisningsformer

Föreläsningar, handledning, studiebesök och ritningsövningar.

Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs genom praktisk ritningsuppgift.

Kursfakta

Utbildningen som kursen

ingår i

Gitarbyggare

Utbildningsnummer och

omgång

YH00352, 2026 - 1

Beslutsdatum för kursplanen

2026 05 26

Valbar

Nej

Kursens omfattning

3 veckor, 15 Yh-poäng

Kursens lärar-eller

handledda verksamhet

15 timmar/vecka

Undervisningsspråk

Ges delvis på engelska

Betygskriterier

Kursen har en tregradig betygsskala (IG, G och VG).

För betyget G krävs att den studerande ska:

- uppnå målen för kursen samt lämna in en godkänd ritningsuppgift.

För betyget VG krävs att den studerande utöver kriterier för betyget G dessutom ska:

- lämna in en godkänd fullskalig teknisk gitarritning.

Stålsträngad gitarr

Kursens innehåll

Kursen syftar till att fördjupa kunskaperna i gitarrtillverkning med fokus på den stålsträngade gitarren. I kursen tillverkar den studerande en stålsträngad gitarr från grunden och gitarrtypens konstruktionsprinciper och tillverkningstekniker studeras i teori och praktik. Den stålsträngade gitarrens historia och konstruktionsprinciper studeras genom litteraturstudier samt genom praktiskt arbete.

Mål

Efter slutförd kurs ska den studerande ha:

Kunskaper

- om den stålsträngade gitarrens konstruktionsprinciper och historia.

Bidrar delvis till utbildningens kunskapsmål 3, 4, 5, 6.

Färdigheter

- att förstå och tillverka en stålsträngad gitarrs olika delar.
- att dimensionera konstruktionen med avseende på tonbildning.

Bidrar delvis till utbildningens färdighetsmål 1, 2, 3.

Kompetenser

- att kunna bygga en traditionell stålsträngad gitarr från grunden med avseende på gitarrens specifika användningsområde.
- att motivera valet av material.

Bidrar delvis till utbildningens kompetensmål 1, 2, 3, 4.

Undervisningsformer

Föreläsningar, handledning och praktisk tillämpning.

Kursfakta

Utbildningen som kursen

ingår i

Gitarrbyggare

Utbildningsnummer och

omgång

YH00352, 2026 - 1

Beslutsdatum för kursplanen

2026 05 26

Valbar

Nej

Kursens omfattning

14 veckor, 70 Yh-poäng

Kursens lärar-eller

handledda verksamhet

15 timmar/vecka

Undervisningsspråk

Ges delvis på Engelska

Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs praktiskt genom löpande individuell handledning, tematiska uppgifter och muntliga genomgångar.

Betygskriterier

Kursen har en tregradig betygsskala (IG, G och VG).

För betyget G krävs att den studerande ska:

- uppnå målen för kursen samt presentera en fungerande och egenhändigt byggd stålsträngad gitarr.

För betyget VG krävs att den studerande utöver kriterier för betyget G dessutom ska:

- visa yrkesmässig precisionsnivå i tillverkning, sammansättning, finish och tidsplanering.

Modern gitarr

Kursens innehåll

I kursen ingår studier av den moderna gitarrens utveckling under 1900-talets senare del. Den studerande ska under kursen utforska moderna tillverkningsmetoder, material, konstruktioner och tonala idéer.

Den studerande skall efter genomgången kurs ha utökad förståelse för den moderna gitarrens funktion och konstruktion. Den studerande skall ha provat icke-traditionella gitarrkonstruktioner.

Mål

Efter slutförd kurs ska den studerande ha:

Kunskaper

- om den moderna akustiska gitarrens utveckling.
- om flertalet olika konstruktionsvariationer bland akustiska gitarrer.
- om moderna material.

Bidrar delvis till utbildningens kunskapsmål 3, 4, 5, 6.

Färdigheter

- att utföra minst två konstruktionsvariationer.
- att hantera olika moderna material.
- att formulera en tonal målbild att arbeta mot.

Bidrar delvis till utbildningens färdighetsmål 1, 2, 3.

Kompetenser

- att på egen hand kunna styra den funktionella och tonala karaktären genom materialval och konstruktionsvariationer.
- att kunna bygga en modern akustisk gitarr från grunden.

Bidrar delvis till utbildningens kompetensmål 1, 2, 3, 4.

Kursfakta

Utbildningen som kursen

ingår i

Gitarrbyggare

Utbildningsnummer och

omgång

YH00352, 2026 - 1

Beslutsdatum för kursplanen

2026 05 26

Valbar

Nej

Kursens omfattning

14 veckor, 70 Yh-poäng

Kursens lärar-eller

handledda verksamhet

15 timmar/vecka

Undervisningsspråk

Ges delvis på engelska

Undervisningsformer

Föreläsningar, handledning och praktisk tillämpning.

Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs praktiskt genom löpande individuell handledning, tematiska uppgifter och muntliga genomgångar.

Betygskriterier

Kursen har en tregradig betygsskala (IG, G och VG).

För betyget G krävs att den studerande ska:

- uppnå målen för kursen samt presentera en fungerande och egenhändigt byggd modern gitarr.
- med saklig grund reflektera kring tonal målbild kontra resultat.

För betyget VG krävs att den studerande utöver kriterier för betyget G dessutom ska:

- visa yrkesmässig precisionsnivå i tillverkning, sammansättning, finish och tidsplanering.

Orkestergitarr

Kursens innehåll

Kursen syftar till att fördjupa kunskaperna i gitarrtillverkning med fokus på orkestergitarr. I kursen tillverkar den studerande en orkestergitarr från grunden och orkestergitarrens konstruktionsprinciper och tillverkningstekniker studeras i teori och praktik. Särskilt för kursen är de kunskaper att skära ut välvningen i lock och botten som skiljer sig från övrig gitarrtillverkning. Orkestergitarrens historia och konstruktionsprinciper studeras genom litteraturstudier samt genom praktiskt arbete.

Mål

Efter slutförd kurs ska den studerande ha:

Kunskaper

- om orkestergitarrens historia och kulturarv.
- om orkestergitarrens konstruktion.

Bidrar delvis till utbildningens kunskapsmål 3, 4, 5, 6.

Färdigheter

- att karva formen på orkestergitarrens fram- och bakstycke.
- att förstå och tillverka orkestergitarrens olika delar.
- att dimensionera konstruktionen med avseende på tonbildning.

Bidrar delvis till utbildningens färdighetsmål 1, 2, 3.

Kompetenser

- att kunna bygga en orkestergitarr från grunden med avseende på gitarrens specifika användningsområde.
- att motivera valet av material.

Bidrar delvis till utbildningens kompetensmål 1, 2, 3, 4.

Kursfakta

Utbildningen som kursen

ingår i

Gitarrbyggare

Utbildningsnummer och

omgång

YH00352, 2026 - 1

Beslutsdatum för kursplanen

2026 05 26

Valbar

Nej

Kursens omfattning

18 veckor, 90 Yh-poäng

Kursens lärar-eller

handledda verksamhet

15 timmar/vecka

Undervisningsspråk

Ges delvis på engelska

Undervisningsformer

Föreläsningar, handledning och praktisk tillämpning.

Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs praktiskt genom löpande individuell handledning, tematiska uppgifter och muntliga genomgångar.

Betygskriterier

Kursen har en tregradig betygsskala (IG, G och VG).

För betyget G krävs att den studerande ska:

- uppnå målen för kursen samt presentera en fungerande och egenhändigt byggd orkestergitarr.

För betyget VG krävs att den studerande utöver kriterier för betyget G dessutom ska:

- visa yrkesmässig precisionsnivå i tillverkning, sammansättning, finish och tidsplanering.

Elgitarr

Kursens innehåll

Kursen syftar till att fördjupa kunskaperna i gitarrtillverkning med fokus på elgitarren. I kursen tillverkar den studerande en elgitarr från grunden och elgitarrrens konstruktionsprinciper och tillverkningstekniker studeras i teori och praktik. Gitarrens historiska sammanhang studeras och bluesens och rockens uttrycksmöjligheter studeras särskilt, avseende elgitarrrens roll i sammanhanget. Kursen ger också den studerande kunskap om elektronikens principer och användningsområde för musikinstrument. I kursen ingår även utbildning i de olika mikrofontyperna samt mikrofonens konstruktioner, historik och utveckling. Den studerande får också kunskaper i lödteknik genom praktiska tillämpningsövningar.

Mål

Efter slutförd kurs ska den studerande ha:

Kunskaper

- om elgitarrrens historia.
- om elgitarrrens olika konstruktioner.
- om elektronik för musikinstrument och tillämpning av elektronik i gitarr.
- om vanligt förekommande komponenter och tillverkare.
- om skillnaderna mellan olika mikrofontyper.

Bidrar delvis till utbildningens kunskapsmål 2, 3, 4, 5, 6.

Färdigheter

- i att efter ritning eller egen design tillverka de trädelar som gitarren består av.
- i att montera de elektriska delar gitarren består av med avseende på tonbildning.
- i att löda enklare gitarrelaterade kretsar.
- i att avläsa enklare lödscheman och att felsöka enligt lödschema.

Kursfakta

Utbildningen som kursen

ingår i

Gitarrbyggare

Utbildningsnummer och

omgång

YH00352, 2026 - 1

Beslutsdatum för kursplanen

2026 05 26

Valbar

Nej

Kursens omfattning

9 veckor, 45 Yh-poäng

Kursens lärar-eller

handledda verksamhet

15 timmar/vecka

Undervisningsspråk

Ges delvis på engelska

Bidrar delvis till utbildningens färdighetsmål 1, 2, 3.

Kompetenser

- att bygga en elgitarr från grunden med avseende på gitarrens specifika användningsområde.
- att motivera valet av material.
- att anpassa val av elektronik för önskat resultat.

Bidrar delvis till utbildningens kompetensmål 1, 2, 3, 4.

Undervisningsformer

Föreläsningar, handledning och praktisk tillämpning.

Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs praktiskt genom löpande individuell handledning, tematiska uppgifter och muntliga genomgångar.

Betygskriterier

Kursen har en tregradig betygsskala (IG, G och VG).

För betyget G krävs att den studerande skall:

- uppnå målen för kursen samt presentera en fungerande och egenhändigt byggd elgitarr.

För betyget VG krävs att den studerande utöver kriterier för betyget G dessutom skall:

- visa yrkesmässig precisionsnivå i tillverkning, sammansättning, finish och tidsplanering.

Restaurering av knäppinstrument

Kursens innehåll

Kursen syftar till att ge den studerande grundläggande kunskaper inom restaureringsteknik för knäppinstrument. Den studerande skall efter genomgången kurs självständigt kunna planera och utföra ett avancerat restaureringsarbete med tillhörande dokumentation. Hänsyn tas till etik rörande historiska instrument.

Mål

Efter slutförd kurs ska den studerande ha:

Kunskaper

- om material med avseende på instrumentets historia.
- om dokumentationsteknik och metod.
- om restaurering och reparationstekniker på knäppinstrument.

Bidrar delvis till utbildningens kunskapsmål 4, 5, 6.

Färdigheter

- att beräkna tidsåtgång.
- att analysera instrument och bedöma skadebild.
- att dokumentera och redovisa för reparationsprocessen.

Bidrar delvis till utbildningens färdighetsmål 2, 3.

Kompetenser

- att ta självständiga beslut kring avancerad reparation och restaurering.
- att utföra lämplig reparation på ett yrkesmannamässigt sätt och med hänsyn till etik rörande historiska instrument.

Bidrar delvis till utbildningens kompetensmål 2, 3, 4.

Undervisningsformer

Föreläsningar, laborationer och praktisk tillämpning.

Kursfakta

Utbildningen som kursen

ingår i

Gitarbyggare

Utbildningsnummer och

omgång

YH00352, 2026 - 1

Beslutsdatum för kursplanen

2026 05 26

Valbar

Nej

Kursens omfattning

3 veckor, 15 Yh-poäng

Kursens lärar-eller

handledda verksamhet

15 timmar/vecka

Undervisningsspråk

Ges delvis på engelska

Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs genom muntlig och skriftlig redovisning av den färdiga reparationen samt processen.

Betygskriterier

Kursen har en tregradig betygsskala (IG, G och VG).

För betyget G krävs att den studerande ska:

- uppnå målen för kursen samt redovisa en genomförd restaurering där de olika momenten, tidsberäkningarna, etik och metoderna för restaureringsarbetet är dokumenterade.

För betyget VG krävs att den studerande utöver kriterier för betyget G dessutom ska:

- redovisa en självständigt och yrkesmannamässigt genomförd restaurering med avseende på tidsberäkningar, etik, metoder och dokumentation.

LIA

Kursens innehåll

Kursen syftar till att ge den studerande arbetslivserfarenhet och insikt i hur arbetet i en aktiv gitarrbyggerverkstad, gitarrfabrik eller reparationsverkstad ser ut ur ett hantverksmässigt, produktionstekniskt, organisatoriskt, ekonomiskt och administrativt perspektiv. Kursen ger den studerande möjlighet att praktisk tillämpa de inför kursen förvärvade kunskaperna i en yrkesmiljö. Den studerande ska vara i aktivt arbete under praktikperioden och samtidigt nogsamt observera praktikplatsens verksamhet som helhet. Utifrån det egna intresset och framtida profilering inom yrkesrollen söker den studerande LIA-plats med stöd av anordnaren vid behov. Efter genomförd LIA-period ingår såväl skriftlig som muntlig redovisning av praktikplatsen och LIA-perioden. LIA kan genomföras i Sverige eller internationellt.

Mål

Efter slutförd kurs ska den studerande ha:

Kunskaper

- om hur en gitarrbyggare/reparatörs dagliga verksamhet kan se ut.
- om LIA-företagets produktion och processer.

Bidrar delvis till utbildningens kunskapsmål 1-7.

Färdigheter

- att tillämpa, utveckla och träna sina, under utbildningen erhållna praktiska och teoretiska kunskaper, i praktiska yrkessituationer.
- att muntligt och skriftligt presentera LIA-företagets produktion och processer.

Bidrar delvis till utbildningens färdighetsmål 1, 2, 3.

Kursfakta

Utbildningen som kursen

ingår i

Gitarrbyggare

Utbildningsnummer och

omgång

YH00352, 2026 - 1

Beslutsdatum för kursplanen

2026 05 26

Valbar

Nej

Kursens omfattning

15 veckor, 75 Yh-poäng

Kursens lärar-eller

handledda verksamhet

15 timmar/vecka

Undervisningsspråk

Ges delvis på engelska

Kompetenser

- att på ett kvalificerat sätt utföra de grundläggande arbetsmoment som förekommer i den dagliga verksamheten på LIA-företaget.
 - att aktivt delta i LIA-företagets dagliga arbete utifrån den yrkesroll utbildningen ger kompetens för.
- Bidrar delvis till utbildningens kompetensmål 1, 2, 3, 4.

Undervisningsformer

Kursen bedrivs genom arbete på respektive LIA-företag, handledning och seminarier. I undervisningen ingår att, under handledning och med stöd, ansöka om LIA-plats och förberedelsearbete inför kursen samt att göra en muntlig och skriftlig redovisning efter kursens avslutande.

Kunskapskontroll

Löpande bedömning av studerandes insatser utifrån till kursens färdighets- och kompetensmål (LIA-handledaren). LIA-handledaren dokumenterar sina bedömningar i ett bedömningsformulär som tillhandahålls av utbildningsanordnaren. Muntlig och skriftlig redovisning utifrån kursens kunskapsmål. Den studerande examineras vid kursens slut då anordnaren gör en samlad bedömning av den studerandes prestationer under kursen.

Betygskriterier

Kursen har en tregradig betygsskala (IG, G och VG).

För betyget G krävs att den studerande ska:

- uppnå målen för kursen.
- redovisa sina erfarenheter från LIA-kursen muntligt och skriftligt.
- delta aktivt i arbetet på LIA-företaget, enskilt och tillsammans med andra.

För betyget VG krävs att den studerande utöver kriterier för betyget G dessutom ska:

- bidra på eget initiativ med idéer och kunskaper till LIA-företagets verksamhet och ta aktivt ansvar för sin inläring.

LIA Fördjupning

Kursens innehåll

Kursen syftar till att den studerande ska få yrkesmässig tillämpning av de avancerade kunskaper, färdigheter och kompetenser som den studerande erhållit genom utbildningens kurser. Kursen ger ytterligare fördjupad kunskap i hur arbetet i en aktiv gitarrbyggerverkstad, gitarrfabrik eller reparationsverkstad ser ut, ur hantverksmässigt, produktionstekniskt, organisatoriskt, ekonomiskt och administrativt perspektiv. Under LIA-fördjupning genomförs självständiga arbetsprojekt under handledning. Utifrån det egna intresset och framtida profilering inom yrkesrollen söker den studerande LIA-plats med stöd av anordnaren vid behov. Efter genomförd LIA-period ingår såväl skriftlig som muntlig redovisning av praktikplatsen och LIA-perioden. LIA kan genomföras i Sverige eller internationellt.

Mål

Efter slutförd kurs ska den studerande ha:

Kunskaper

- fördjupade kunskaper om hur en gitarrbyggare/reparatörs dagliga verksamhet kan se ut.
 - fördjupade kunskaper om LIA-företagets produktion och processer
- Bidrar delvis till utbildningens kunskapsmål 1-7.

Färdigheter

- att självständigt och yrkesmässigt genomföra de arbetsmoment som den dagliga verksamheten på LIA-företaget kräver.
 - att muntligt och skriftligt presentera och reflektera kring LIA-företagets produktion och processer.
- Bidrar delvis till utbildningens färdighetsmål 1, 2, 3.

Kursfakta

Utbildningen som kursen

ingår i

Gitarrbyggare

Utbildningsnummer och omgång

YH00352, 2026 - 1

Beslutsdatum för kursplanen

2026 05 26

Valbar

Ja

Kursens omfattning

8 veckor, 40 Yh-poäng

Kursens lärar-eller

handledda verksamhet

15 timmar/vecka

Undervisningsspråk

Ges delvis på engelska

Kompetenser

- att ta adekvata initiativ och göra kunniga och ansvarsfulla bedömningar i relation till den verksamhet som bedrivs.

- att bedöma kostnader och tidsåtgång för specifika arbeten.

Bidrar delvis till utbildningens kompetensmål 1, 2, 3, 4.

Undervisningsformer

Kursen bedrivs genom arbete på respektive LIA-företag, handledning och seminarier. I undervisningen ingår att under handledning ansöka om LIA-plats och förberedelsearbete inför kursen samt muntlig och skriftlig presentation efter kursens avslutande.

Kunskapskontroll

- Genom en skriftlig utvärdering rörande den studerande utförd av handledare på LIA-företaget enligt kursens betygskriterier.

- Genom bedömning genomförd av utbildningsanordnarens LIA-samordnare avseende den studerandes genomförda, samt skriftligt och muntligt redovisade uppgifter.

Den studerande examineras vid kursens slut. Underlag för examination är en samlad bedömning av den studerandes prestationer under kursens gång.

Betygskriterier

Kursen har en tregradig betygsskala (IG, G och VG).

För betyget G krävs att den studerande ska:

- uppnå målen för kursen.
- redovisa sina erfarenheter från LIA-kursen muntligt och skriftligt.
- arbetar under LIA-kursen enskilt och tillsammans med andra gör framsteg.

För betyget VG krävs att den studerande utöver kriterier för betyget G dessutom ska:

- redovisa sina erfarenheter från LIA-kursen muntligt och skriftligt med en självständig reflektion kring LIA- verksamheten och dess tillvägagångssätt.
- bidra på eget initiativ med idéer och kunskaper till LIA-företagets verksamhet och ta aktivt ansvar för sin inläring.

LIA Instrumentutvecklingsprojekt

Kursens innehåll

Kursen innehåller övning i produktutveckling samt rationella tillverkningsmetoder. Kursen syftar till att ge den studerande möjlighet att utforska metoder för framtagning av egenhändigt formgivna musikinstrument och för effektivisering av byggprocessen, med tydligt fokus på en tänkt marknad. Individuella arbetsprojekt genomförs underHandledning av LIA-handledare. Den studerande får självständigt och yrkesmässigt tillämpa de avancerade kunskaper, färdigheter och kompetenser som erhållits genom utbildningens genomförda kurser. Kursen ger den studerande möjlighet till egen profilering inom yrkesrollen och att fördjupa sig inom ett nischat område utifrån intresse. Efter genomförd kurs ingår såväl skriftlig som muntlig redovisning av det egna projektet.

Mål

Efter slutförd kurs ska den studerande ha:

Kunskaper

- fördjupade kunskaper i produktutveckling och effektiva tillverkningsmetoder.

Bidrar delvis till utbildningens kunskapsmål 1-7.

Färdigheter

- att självständigt och yrkesmässigt driva ett egenformulerat produktutvecklingsprojekt från planering till färdigställande.
- att muntligt och skriftligt presentera och reflektera kring sitt projekt.

Bidrar delvis till utbildningens färdighetsmål 1, 2, 3.

Kursfakta

Utbildningen som kursen

ingår i

Gitarrbbyggare

Utbildningsnummer och

omgång

YH00352, 2026 - 1

Beslutsdatum för kursplanen

2026 05 26

Valbar

Ja

Kursens omfattning

8 veckor, 40 Yh-poäng

Kursens lärar-eller

handledda verksamhet

15 timmar/vecka

Undervisningsspråk

Ges delvis på engelska

Kompetenser

- att ta initiativ och själv styra sin verksamhet för att nå den marknad man önskar.
- att bedöma kostnader och tidsåtgång för specifika arbeten.

Bidrar delvis till utbildningens kompetensmål 1, 2, 3, 4.

Undervisningsformer

Kursen bedrivs genom arbete på respektive LIA-företag, handledning och seminarier. I undervisningen ingår att under handledning ansöka om LIA-plats och förberedelsearbete inför kursen samt muntlig och skriftlig presentation efter kursens avslutande.

Kunskapskontroll

- Genom en skriftlig utvärdering rörande den studerande utförd av handledare på LIA-företaget enligt kursens betygskriterier.
- Genom bedömning genomförd av utbildningsanordnarens LIA-samordnare i samråd med lärare avseende den studerandes genomförda, samt skriftligt och muntligt redovisade projektrapport.

Betygskriterier

Kursen har en tregradig betygsskala (IG, G och VG).

För betyget G krävs att den studerande ska:

- uppnå målen för kursen samt göra en muntlig och en skriftlig redovisning som beskriver syfte, tillvägagångssätt och resultat av det egna genomförda projektet.

För betyget VG krävs att den studerande utöver kriterier för betyget G dessutom ska:

- visa ett arbete som innehåller helhetsperspektiv i relation till andra undersökningar och förankra det egna arbetet utifrån bransch- och marknadsperspektiv.

Examensarbete

Kursens innehåll

Den studerande arbetar självständigt, praktiskt och teoretiskt, utifrån en formulerad frågeställning. Frågeställning, metod, resultatanalys och reflektion redovisas muntligt och skriftligt, med en summering på engelska. Kursen har för avsikt att styra den studerande mot en undersökande arbetsmetodik. Målet är att den studerande fördjupar sig i ett område viktigt för det framtida yrket som musikinstrumentmakare.

Mål

Efter slutförd kurs ska den studerande ha:

Kunskaper

- om metoder för informationssökning och analys.

Bidrar delvis till utbildningens kunskapsmål 1-7.

Färdigheter

- att söka information och kunskap på egen hand.
- att tolka och värdera information på ett källkritiskt sätt.
- att redovisa för en process muntligt, skriftligt och praktiskt.
- att planera och använda sin tid på ett rationellt och effektivt sätt.

Bidrar delvis till utbildningens färdighetsmål 1, 2, 3.

Kompetenser

- att självständigt och på ett undersökande sätt arbeta metodiskt kring och redovisa för en egenformulerad frågeställning som berör yrket.

Bidrar delvis till utbildningens kompetensmål 1, 2, 3, 4.

Undervisningsformer

Föreläsningar, handledning, seminarier, laborationer.

Kursfakta

Utbildningen som kursen

ingår i

Gitarrbbyggare

Utbildningsnummer och

omgång

YH00352, 2026 - 1

Beslutsdatum för kursplanen

2026 05 26

Valbar

Nej

Kursens omfattning

11 veckor, 55 Yh-poäng

Kursens lärar-eller

handledda verksamhet

15 timmar/vecka

Undervisningsspråk

Ges delvis på engelska

Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs genom skriftlig och muntlig redovisning av examensarbete.

Betygskriterier

Kursen har en tregradig betygsskala (IG, G och VG).

För betyget G krävs att den studerande ska:

- uppnå målen för kursen samt presentera examensrapport, som innehåller frågeställning, metod, resultatanalys och reflektion muntligt och skriftligt, med godkänt resultat.

För betyget VG krävs att den studerande utöver kriterier för betyget G dessutom ska:

- visa ett arbete som innehåller helhetsperspektiv i relation till andra undersökningar och förankra det egna arbetet i enlighet med bransch och marknadsperspektiv.