

Designprojekt och konstnärlig gestaltning

Detaljerad kursplan. Dokumentet finns under fliken "Material" i Learnpoint och kommer att gås igenom av läraren i samband med kursstart.

Om kursen

Innehåll

Kursens syfte är att ge den studerande kunskaper om hur man driver ett givet projekt från idé till färdig presentation, att förstå arbetsprocessen. Kursens syfte är också att lära den studerande skissteknik, att göra presentationsmaterial, att bygga modell som en del av designprocessen, samt att presentera ett längre avslutande projektarbete för lärare och andra studerande.

Mål

Efter slutförd kurs ska den studerande:

- Förstå samspelet mellan teori och praktik.
- Slutföra och redovisa projekt utifrån givna uppgifter inom keramik och keramisk formgivning.
- Arbeta självständigt och ta ansvar för yrkesrelaterade uppgifter i projektform.
- Visa en god förmåga till kreativa lösningar i arbetsprocessen
- Reflektera över den lösta uppgiften med insikt som öppnar upp mot ett fortsatt lärande och ett professionellt förhållningssätt.

Undervisningsformer

Undervisningen bedrivs genom praktiskt arbete med övningsuppgifter, enskilt och under handledning. De studerande dokumenterar aktivt sin arbetsprocess.

Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs praktiskt genom löpande individuell handledning, tematiska uppgifter och muntliga genomgångar.

Principer för betygsättning

Intyg utfärdas.

Kursfakta

Utbildningen som kursen ingår i:
Keramik

Utbildningsnummer och omgång:
KK0145 omgång 1-3

Beslutsdatum för kursplanen:
2024-03-11

Kursens omfattning:
15,3 veckor

Kursens lärar- eller handledda verksamhet:
229,5 timmar

Undervisningsspråk:
Ges delvis på engelska

Färg och Form

Detaljerad kursplan. Dokumentet finns under fliken "Material" i Learnpoint och kommer att gås igenom av läraren i samband med kursstart.

Om kursen

Innehåll

Kursens syfte är att ge den studerande träning i de byggstenar som skapar form, två- och tredimensionellt. Syftet är också att ge den studerande kunskap och färdighet inom färg, form och konstnärliga tekniker vilket är en förutsättning för att kunna formge själv.

Mål

Efter slutförd kurs ska den studerande kunna/ha:

- En ämnesteknisk färdighet och en förståelse som möjliggör ett individuellt uttryck/formspråk.
- Praktiskt, två- och tredimensionellt, tillämpa kunskaper i konstnärliga tekniker i idéprocesser och gestaltning.
- Ta ansvar för och reflektera över eget och gemensamt kreativt och konstnärligt arbete.

Undervisningsformer

Undervisningen bedrivs genom praktiskt arbete med övningsuppgifter, enskilt och under handledning. De studerande dokumenterar aktivt sin arbetsprocess.

Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs praktiskt genom löpande individuell handledning, tematiska uppgifter och muntliga genomgångar.

Principer för betygsättning

Intyg utfärdas.

Kursfakta

Utbildningen som kursen ingår i:

Keramik

Utbildningsnummer och omgång:

KK0145 omgång 1-3

Beslutsdatum för

kursplanen:

2024 03 11

Kursens omfattning:

7,5 veckor

Kursens lärar-eller

handledda verksamhet:

112,5 timmar

Undervisningsspråk:

Ges delvis på engelska

Hantverkstekniker, material- och verkstadskunskap

Detaljerad kursplan. Dokumentet finns under fliken "Material" i Learnpoint och kommer att gås igenom av läraren i samband med kursstart.

Om kursen

Innehåll

Kursens syfte är att ge kunskaper om och praktisk erfarenhet av de tekniker och material som används inom keramik och keramisk formgivning.

Mål

Efter slutförd kurs ska den studerande kunna/ha:

- Kunskap om tekniker och material som används inom fältet keramik och keramisk formgivning.
- Kunskap om verktyg- och verkstadsvård och säkerhet.
- Arbeta självständigt och ta ansvar för teknik, material, verktyg och yrkesrelaterade uppgifter i projektform.
- Kunskap om hanteringen och användningen av olika kemiska produkter, alternativa produkter och arbetsätt ur perspektivet arbetsmiljö och hållbar utveckling.
- Reflektera över den lösta uppgiften med insikt som öppnar upp mot ett fortsatt lärande och ett professionellt förhållningssätt.

Undervisningsformer

Undervisningen bedrivs genom praktiskt arbete med övningsuppgifter, enskilt och under handledning. De studerande dokumenterar aktivt sin arbetsprocess.

Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs praktiskt genom löpande individuell handledning, tematiska uppgifter och muntliga genomgångar.

Principer för betygsättning

Intyg utfärdas.

Kursfakta

Utbildningen som kursen ingår i:

Keramik

Utbildningsnummer och omgång:

KK0145 omgång 1-3

Beslutsdatum för kursplanen:

2024 03 11

Kursens omfattning:

15,3 veckor

Kursens lärar- eller handledda verksamhet:

229,5 timmar

Undervisningsspråk:

Ges delvis på engelska

Konst- och designhistoria

Detaljerad kursplan. Dokumentet finns under fliken "Material" i Learnpoint och kommer att gås igenom av läraren i samband med kursstart.

Om kursen

Innehåll

Kursens syfte är att ge en introduktion och en övergripande kännedom om konst- och designhistoria. Kursen syftar också till att ge en förståelse för konst- och designhistoriens uttryck och språk. Kursen ger också den studerande en bild av hur verksamma konsthantverkare och konstnärer arbetar idag.

Mål

Efter slutförd kurs ska den studerande kunna/ha:

- En övergripande kunskap om konst- och designhistoria.
- En förståelse för konst- och designhistoriens uttryck och språk med tyngdpunkten i bruksföremål, keramik och keramisk formgivning.
- En realistisk bild av hur verksamma konsthantverkare och konstnärer arbetar idag.

Undervisningsformer

Undervisningen bedrivs genom föreläsningar, studiebesök och uppgifter.

Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs praktiskt genom muntliga genomgångar och inlämningsuppgifter.

Principer för betygsättning

Intyg utfärdas.

Kursfakta

Utbildningen som kursen ingår i:

Keramik

Utbildningsnummer och omgång:

KK0145 omgång 1-3

Beslutsdatum för

kursplanen:

2024 03 11

Kursens omfattning:

1,9 veckor

Kursens lärar-eller

handledda verksamhet:

28,5 timmar

Undervisningsspråk

Ges delvis på engelska