

Introduktion till konstnärlig process

Detaljerad kursplan. Dokumentet finns på utbildningens lärplattform samt går igenom i anslutning till kursstart av läraren.

Om kursen

Innehåll:

Kursens syfte är att ge en orientering i ämnesområdet konst och design, en introduktion till projektorienterat arbete och till den kreativa processen.

Mål:

Efter slutförd kurs ska den studerande:

- en introduktion till processorienterat arbete inom konst och design
- lärt sig att diskutera och formulera sig kring andras såväl som eget arbete
- reflekterat kring den kreativa processen.

Undervisningsformer

Undervisningen bedrivs genom praktiskt arbete med övningsuppgifter, enskilt och under handledning. De studerande dokumenterar aktivt sin arbetsprocess.

Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs praktiskt genom löpande individuell handledning, tematiska uppgifter och muntliga genomgångar.

Principer för betygsättning

Intyg utfärdas.

Kursfakta

Utbildningen som kursen ingår i :

Konst och Design

Utbildningsnummer och omgång:

KK0030, omg 3-7

KK0030, omg 3-8

Beslutsdatum för kursplanen:

2024 03 11

Kursens omfattning

2 veckor

Undervisningsspråk

Svenska



Projektarbete

Detaljerad kursplan. Dokumentet finns på utbildningens lärplattform samt går igenom i anslutning till kursstart av läraren.

Om kursen

Innehåll:

Kursens syfte är att utifrån ett gemensamt tema formulera, utveckla och gestalta en arbetsprocess med inriktning idé- process- resultat.

Mål:

Efter slutförd kurs ska den studerande kunna:

- planera, genomföra och redovisa ett projektarbete efter givna ramar
- välja, använda och utveckla form, teknik och material i det egna projektarbetet
- förhålla sig kritiskt till, samt analysera och reflektera kring, det egna och andras arbete

Undervisningsformer

Undervisningen bedrivs genom praktiskt arbete med övningsuppgifter, enskilt och under handledning. De studerande dokumenterar aktivt sin arbetsprocess.

Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs praktiskt genom löpande individuell handledning, tematiska uppgifter och muntliga genomgångar.

Principer för betygsättning

Intyg utfärdas.

Kursfakta

Utbildningen som kursen ingår i :

Konst och Design

Utbildningsnummer och omgång:

KK0030, omg 3-7

KK0030, omg 3-8

Beslutsdatum för kursplanen:

2024 03 11

Kursens omfattning

6 veckor

Undervisningsspråk

Svenska



Tredimensionell gestaltning

Detaljerad kursplan. Dokumentet finns på utbildningens lärplattform samt går igenom i anslutning till kursstart av läraren.

Om kursen

Innehåll:

Kursens syfte är att ge den studerande praktiska och teoretiska kunskaper inom området tredimensionell konstnärlig teknik (skulptur), samt en teknisk färdighet och en materialkänedom.

Mål:

Efter slutförd kurs ska den studerande kunna/ha:

- kunskaper om och förståelse för tredimensionellt konstnärligt arbete
- praktiskt tillämpa kunskaper i konstnärliga tekniker i idéprocesser och gestaltning
- ta ansvar för och reflektera över kreativt och konstnärligt arbete

Undervisningsformer

Undervisningen bedrivs genom praktiskt arbete med övningsuppgifter, enskilt och under handledning. De studerande dokumenterar aktivt sin arbetsprocess.

Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs praktiskt genom löpande individuell handledning, tematiska uppgifter och muntliga genomgångar.

Principer för betygsättning

Intyg utfärdas.

Kursfakta

Utbildningen som kursen ingår i :

Konst och Design

Utbildningsnummer och omgång:

KK0030, omg 3-7

KK0030, omg 3-8

Beslutsdatum för kursplanen:

2024 03 11

Kursens omfattning

4 veckor

Undervisningsspråk

Svenska



Tvådimensionell gestaltning

Detaljerad kursplan. Dokumentet finns på utbildningens lärplattform samt går igenom i anslutning till kursstart av läraren.

Om kursen

Innehåll:

Kursens syfte är att ge den studerande praktiska och teoretiska kunskaper inom färg, form och konstnärliga tekniker för tvådimensionell gestaltning, en teknisk färdighet och en materialkännedom som ger förutsättningar för konstnärligt arbete.

Mål:

Efter slutförd kurs ska den studerande kunna/ha:

- en ämnesteknisk färdighet och en förståelse som möjliggör ett individuellt uttryck och formspråk
- praktiskt tillämpa kunskaper i konstnärliga tekniker, idéprocesser, gestaltning och presentation av konstnärligt arbete
- ta ansvar för och reflektera över kreativt och konstnärligt arbete

Undervisningsformer

Undervisningen bedrivs genom praktiskt arbete med övningsuppgifter, enskilt och under handledning. De studerande dokumenterar aktivt sin arbetsprocess.

Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs praktiskt genom löpande individuell handledning, tematiska uppgifter och muntliga genomgångar.

Principer för betygsättning

Intyg utfärdas.

Kursfakta

Utbildningen som kursen ingår i :

Konst och Design

Utbildningsnummer och omgång:

KK0030, omg 3-7

KK0030, omg 3-8

Beslutsdatum för kursplanen:

2024 03 11

Kursens omfattning

6 veckor

Undervisningsspråk

Svenska



Visuell kommunikation

Detaljerad kursplan. Dokumentet finns på utbildningens lärplattform samt går igenom i anslutning till kursstart av läraren.

Om kursen

Innehåll:

Kursens syfte är att ge en kulturorienterad allmänbildning, en kännedom om och förståelse för konstens, designens och kulturindustrins uttryck och språk.

Mål:

Efter slutförd kurs ska den studerande ha:

- en introduktion till konst och design ur ett historiskt perspektiv
- kunskaper om visuell kommunikation och bildspråk

Undervisningsformer

Undervisningen bedrivs genom föreläsningar, seminarier och praktiskt arbete med övningsuppgifter. De studerande dokumenterar aktivt sin arbetsprocess.

Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs genom tematiska inlämningsuppgifter och muntliga genomgångar.

Principer för betygsättning

Intyg utfärdas.

Kursfakta

Utbildningen som kursen ingår i :

Konst och Design

Utbildningsnummer och omgång:

KK0030, omg 3-7

KK0030, omg 3-8

Beslutsdatum för kursplanen:

2024 03 11

Kursens omfattning

2 veckor

Undervisningsspråk

Svenska

