

Introduktion till konstnärlig process

Detaljerad kursplan. Dokumentet finns på utbildningens lärplattform samt går igenom i anslutning till kursstart av läraren.

Om kursen

Innehåll:

Kursen syftar till att ge en orientering i ämnesområdet konst och design, en introduktion till processororienterat arbete och till den kreativa processen. Kursen ges i form av onlineundervisning med praktiska övningsuppgifter.Handledning sker i grupp för att öka förståelse, förmågor och möjliggöra reflektion över det egna och andras arbete.

Mål:

Efter slutförd kurs ska den studerande ha:

- förståelse för processororienterat arbete inom konst och design
- färdigheter att diskutera och formulera sig kring andras såväl som eget arbete
- kompetens att kunna reflektera kring den kreativa processen

Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs praktiskt genom

- inlämningsuppgifter
- handledning
- muntlig redovisning
- gruppdiskussion

Möjlighet till komplettering ges vid två tillfällen, under innevarande utbildningsperiod, utöver ordinarie redovisningstillfälle.

Om den studerande behöver särskilt pedagogiskt stöd kan viss kunskapskontroll anpassas.

Principer för betygsättning

Intyg utfärdas där det framgår vilken eller vilka delar av kursen som den studerande har slutfört och vilka kunskaper, färdigheter och kompetenser den studerande har.

Kursfakta

Utbildningen som kursen ingår i :

Konst och Design

Utbildningsnummer:

KK0030, beslutsperiod 4, omgång 3-4

Beslutsdatum för kursplanen:

2026 02 12

Kursens omfattning

2 veckor

Kursens lärar-eller handledda verksamhet:

12 h

Undervisningsspråk

Svenska

Projektarbete

Detaljerad kursplan. Dokumentet finns på utbildningens lärplattform samt går igenom i anslutning till kursstart av läraren.

Om kursen

Innehåll:

Kursens syfte är att formulera en idé som utvecklas och gestaltas med hjälp av stegen: idé, process, resultat.

Den studerande ges möjlighet till fördjupning i valfri teknik och får mer tid och stimulans till personlig utveckling av eget valt konstnärligt uttryck och språk.

Kursen ges i form av onlineundervisning och handledning samt gruppdiskussioner för att öka förståelse, förmågor och möjliggöra reflektion över det egna och andras arbete i processen.

Mål:

Efter slutförd kurs ska den studerande ha:

- färdigheter att planera, genomföra, dokumentera och redovisa ett projektarbete efter givna ramar
- färdigheter att välja, använda och utveckla form, teknik och material i det egna projektarbetet
- kompetens att förhålla sig kritiskt till, samt analysera och reflektera kring, det egna och andras arbete
- kompetens att reflektera över och utvärdera sin egen kreativa process utifrån ett socialt hållbarhetsperspektiv

Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs genom:

- inlämningsuppgifter
- handledning
- praktisk redovisning
- gruppdiskussion

Möjlighet till komplettering ges vid två tillfällen, under innevarande utbildningsperiod, utöver ordinarie redovisningstillfälle.

Om den studerande behöver särskilt pedagogiskt stöd kan viss kunskapskontroll anpassas.

Principer för betygsättning

Intyg utfärdas där det framgår vilken eller vilka delar av kursen som den studerande har slutfört och vilka kunskaper, färdigheter och kompetenser den studerande har.

Kursfakta

Utbildningen som kursen ingår i :

Konst och Design

Utbildningsnummer:

KK0030, beslutsperiod 4, omgång 3-4

Beslutsdatum för

kursplanen:

2026 02 12

Kursens omfattning

6 veckor

Kursens lärar-eller

handledda verksamhet:

36 h

Undervisningsspråk

Svenska

Tredimensionell gestaltning

Detaljerad kursplan. Dokumentet finns på utbildningens lärplattform samt går igenom i anslutning till kursstart av läraren.

Om kursen

Innehåll:

Kursens syfte är att ge den studerande praktiska och teoretiska kunskaper inom området tredimensionell konstnärlig teknik samt en teknisk färdighet och materialkännedom.

Kursen ges i form av onlineundervisning med praktiska övningsuppgifter.Handledning sker i grupp för att öka förståelse, förmågor och möjliggöra reflektion över det egna och andras arbete.

Mål:

Efter slutförd kurs ska den studerande ha:

- förståelse för olika 3-dimensionellt konstnärligt arbete såsom skulptur, ljud och design.
- färdigheter i att praktiskt tillämpa kunskaper i konstnärliga tekniker i idéprocesser och gestaltning
- kompetens att ta ansvar för och reflektera över kreativt och konstnärligt arbete inom 3-dimensionell gestaltning
- kunskap att reflektera över materialval utifrån ett ekologiskt hållbarhetsperspektiv.

Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs genom:

- inlämningsuppgifter
- handledning
- muntlig redovisning
- gruppdiskussion

Möjlighet till komplettering ges vid två tillfällen, under innevarande utbildningsperiod, utöver ordinarie redovisningstillfälle.

Om den studerande behöver särskilt pedagogiskt stöd kan viss kunskapskontroll anpassas.

Principer för betygsättning

Intyg utfärdas där det framgår vilken eller vilka delar av kursen som den studerande har slutfört och vilka kunskaper, färdigheter och kompetenser den studerande har.

Kursfakta

Utbildningen som kursen ingår i :

Konst och Design

Utbildningsnummer:

KK0030, beslutsperiod 4, omgång 3-4

Beslutsdatum för kursplanen:

2026 02 12

Kursens omfattning

4 veckor

Kursens lärar-eller handledda verksamhet:

24 h

Undervisningsspråk

Svenska

Tvådimensionell gestaltning

Detaljerad kursplan. Dokumentet finns på utbildningens lärplattform samt går igenom i anslutning till kursstart av läraren.

Om kursen

Innehåll:

Kursens syfte är att ge den studerande praktiska och teoretiska kunskaper inom färg, form och olika konstnärliga tekniker. Den studerande stärker sina tekniska färdigheter, får en ökad materialkännedom som ger förutsättningar för 2-dimensionellt konstnärligt arbete.

Kursen ges i form av onlineundervisning med praktiska övningsuppgifter.Handledning sker i grupp för att öka förståelse, förmågor och möjliggöra reflektion över det egna och andras arbete.

Mål:

Efter slutförd kurs ska den studerande ha:

- kunskap som ger förståelse för idéprocess, gestaltning och presentation av 2-dimensionellt konstnärligt arbete
- färdigheter att motivera självständiga beslut i val av metod, material, färg, gestaltning och komposition
- färdigheter att praktiskt kunna tillämpa grundläggande konstnärliga tekniker såsom perspektivlära, skissteknik, rörlig bild och måleri som därigenom möjliggör ett individuellt uttryck och formspråk
- kompetens att ta ansvar för och reflektera över eget och andras kreativa och konstnärliga arbete samt reflektera över materialval utifrån ett hållbarhetsperspektiv inom 2-dimensionell gestaltning.
- förståelse för konst och design ur ett historiskt perspektiv.

Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs genom:

- inlämningsuppgifter
- handledning
- muntlig redovisning
- gruppdiskussion

Möjlighet till komplettering ges vid två tillfällen, under innevarande utbildningsperiod, utöver ordinarie redovisningstillfälle.

Om den studerande behöver särskilt pedagogiskt stöd kan viss kunskapskontroll anpassas.

Principer för betygsättning

Intyg utfärdas där det framgår vilken eller vilka delar av kursen som den studerande har slutfört och vilka kunskaper, färdigheter och kompetenser den studerande har.

Kursfakta

Utbildningen som kursen ingår i :

Konst och Design

Utbildningsnummer:

KK0030, beslutsperiod 4, omgång 3-4

Beslutsdatum för

kursplanen:

2026 02 12

Kursens omfattning

6 veckor

Kursens lärar-eller

handledda verksamhet:

36 h

Undervisningsspråk

Svenska

Visuell kommunikation

Detaljerad kursplan. Dokumentet finns på utbildningens lärplattform samt går igenom i anslutning till kursstart av läraren.

Om kursen

Innehåll:

Kursens syfte är att ge den studerande kulturorienterande allmänbildning, en kännedom om och förståelse för konstnärens, designerns och kulturindustrins uttryck och språk.

Kursen ges i form av onlineundervisning med praktiska övningsuppgifter.Handledning sker i grupp för att öka förståelse, förmågor och möjliggöra reflektion över det egna och andras arbete.

Mål:

Efter slutförd kurs ska den studerande ha:

- förståelse för visuell kommunikation och bildspråk.
- förståelse för fotodokumentation.
- färdigheter att producera presentationsmaterial.
- kompetens att analysera uttryck och bildspråk i visuell kommunikation.

Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs genom:

- inlämningsuppgifter
- handledning
- muntlig redovisning
- gruppdiskussion

Möjlighet till komplettering ges vid två tillfällen, under innevarande utbildningsperiod, utöver ordinarie redovisningstillfälle.

Om den studerande behöver särskilt pedagogiskt stöd kan vissa kunskapskontroller anpassas.

Principer för betygsättning

Intyg utfärdas där det framgår vilken eller vilka delar av kursen som den studerande har slutfört och vilka kunskaper, färdigheter och kompetenser den studerande har.

Kursfakta

Utbildningen som kursen ingår i :

Konst och Design

Utbildningsnummer:

KK0030, beslutsperiod 4, omgång 3-4

Beslutsdatum för

kursplanen:

2026 02 12

Kursens omfattning

2 veckor

Kursens lärar-eller

handledda verksamhet:

12 h

Undervisningsspråk

Svenska