

## Att läsa sig själv och andra

*Detaljerad kursplan. Dokumentet finns under "om" i anslutning till kursen i LearnPoint samt går igenom i anslutning till kursstart av läraren.*

### Om kursen

#### Innehåll:

Kursens syfte är att ge en introduktion till ämnet litterär gestaltning och till utbildningen. Kursen ska också tydliggöra den studerandes ansvar under utbildningen, olika funktioner inom utbildningen, och bidra till att etablera ett gott gruppklimat. Vidare ger kursen en introduktion till de metoder för läsning och samtal kring litterär text som kommer att användas under utbildningen.

#### Mål:

Efter avslutad kurs ska den studerande:

- Ha förståelse för ämnet litterär gestaltning och vad det innebär att gå en utbildning i litterär gestaltning på en fördjupad nivå.
- Ha förståelse för processororienterat arbete på en fördjupad nivå.
- Kunna redogöra för utbildningens upplägg och de metoder för samtal kring text som används på utbildningen.
- Kunna redogöra för vad som förväntas av den studerande under utbildningen och vad den studerande kan förvänta sig av utbildningen.
- • Ha färdigheter i att samtala kring litterär text utifrån de metoder som används på utbildningen.

#### Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs genom:

- muntlig redovisning
- gruppdiskussion

Möjlighet till komplettering ges vid två tillfällen, under innevarande läsår, utöver ordinarie redovisningstillfälle.

Om den studerande behöver särskilt pedagogiskt stöd kan vissa kunskapskontroller anpassas.

#### Principer för betygsättning

Intyg utfärdas där det framgår vilken eller vilka delar av kursen som den studerande har slutfört och vilka kunskaper, färdigheter och kompetenser den studerande har

### Kursfakta

**Utbildning som kursen ingår i:**

Skrivarlinjen projekt

**Utbildningsnummer och omgång:**

KK0038, beslutsperiod 3, omgång 1-5

**Beslutsdatum för kursplanen:**

2026 02 19

**Kursens omfattning:**

2 veckor

**Kursens lärar- eller handledda verksamhet:**

24 timmar

**Undervisningsspråk:**

Svenska

## Eget projekt

*Detaljerad kursplan. Dokumentet finns under "om" i anslutning till kursen i LearnPoint samt går igenom i anslutning till kursstart av läraren.*

### Om kursen

#### Innehåll:

Kursens syfte är att den studerande ska vidareutveckla ett självständigt litterärt verk, att lyfta frågeställningar om det egna författarskapet, att den studerande ska utveckla sig själv avseende stil, språk, tematik och genre, samt reflektera över sin egen roll i förhållande till det kringgärdande litterära landskapet. Kursen ska också ge den studerande möjligheten att utveckla sin förmåga att förhålla sig till respons på den egna texten, göra självständiga konstnärlig val, samt omsätta respons på det egna verket i praktiken. Vidare ska den studerande få verktyg för att utveckla sin förmåga att ge respons på andras texter utifrån författarens intentioner avseende stil, språk, tematik och genre.

#### Mål

Efter avslutad kurs ska den studerande:

- Ha förståelse för metoder för att arbeta med ett självständigt litterärt verk.
- Ha förståelse för metoder för att hantera respons på den egna texten.
- Ha förståelse för metoder för att ge respons på andras texter.
- Ha färdigheter i att vidareutveckla ett självständigt litterärt verk.
- Ha färdigheter i att kunna applicera synpunkter från andra på det egna verket, och vidareutveckla det.
- Ha färdigheter i att ge respons på andras texter utifrån författarens intentioner avseende tematik, språk, stil och genre.
- Ha färdigheter i att arbeta utifrån en hållbar skrivprocess.
- Ha kompetens för att slutföra ett självständigt litterärt verk av konstnärlig halt.
- Ha kompetens att fatta självständiga konstnärliga beslut.
- Ha kompetens för att samtal om text på en avancerad nivå.

#### Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs genom:

- inlämningsuppgifter
- individuell handledning
- gruppdiskussion

### Kursfakta

**Utbildning som kursen ingår i:**

Skrivarlinjen projekt

**Utbildningsnummer och omgång:**

KK0038, beslutsperiod 3, omgång 1-5

**Beslutsdatum för kursplanen:**

2026 02 19

**Kursens omfattning:**

26 veckor

**Kursens lärar- eller handledda verksamhet:**

130 timmar

**Undervisningsspråk:**

Svenska

# KONST & KULTURAKADEMIEN

Möjlighet till komplettering ges vid två tillfällen, under innevarande läsår, utöver ordinarie redovisningstillfälle.

Om den studerande behöver särskilt pedagogiskt stöd kan vissa kunskapskontroller anpassas

## **Principer för betygsättning**

Intyg utfärdas där det framgår vilken eller vilka delar av kursen som den studerande har slutfört och vilka kunskaper, färdigheter och kompetenser den studerande har.

## Litterär orientering och litteraturteori

*Detaljerad kursplan. Dokumentet finns under "om" i anslutning till kursen i LearnPoint samt går igenom i anslutning till kursstart av läraren.*

### Om kursen

#### Innehåll:

Kursens syfte är att ge den studerande verktyg att sätta in sitt eget och andras författarskap i en litteraturteoretisk kontext, att betrakta sitt eget och andras författarbete ur varierande konstnärliga synvinklar, att ge den studerande en överblick över litteraturens artrikedom och möjligheter, samt ge den studerande möjligheten att undersöka och utveckla olika litterära uttryckssätt.

#### Mål:

Efter avslutad kurs ska den studerande:

- Ha förståelse för olika genrer och strömningar i litteraturen.
- Ha förståelse för varierande litterära uttryckssätt.
- Ha färdigheter i att författa text med varierande estetiska uttryckssätt.
- Ha färdigheter i att föra diskussioner över givna litteraturteoretiska och konstnärliga teman.
- Ha kompetens för att föra självständiga litteraturteoretiska och konstnärliga resonemang kring olika typer av texter.
- Ha kompetens för att sätta in sitt eget och andras författarskap i en större kontext.

#### Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs genom:

- inlämningsuppgifter
- muntlig redovisning
- gruppdiskussion

Möjlighet till komplettering ges vid två tillfällen, under innevarande läsår, utöver ordinarie redovisningstillfälle.

Om den studerande behöver särskilt pedagogiskt stöd kan viss kunskapskontroll anpassas

#### Principer för betygsättning

Intyg utfärdas där det framgår vilken eller vilka delar av kursen som den studerande har slutfört och vilka kunskaper, färdigheter och kompetenser den studerande har.

### Kursfakta

#### Utbildning som kursen ingår i:

Skrivarlinjen projekt

#### Utbildningsnummer och omgång:

KK0038, beslutsperiod 3, omgång 1-5

#### Beslutsdatum för kursplanen:

2026 02 19

#### Kursens omfattning:

10 veckor

#### Kursens lärar- eller handledda verksamhet:

65 timmar

#### Undervisningsspråk:

Svenska

## Branschkunskap

*Detaljerad kursplan. Dokumentet finns under "om" i anslutning till kursen i LearnPoint samt går igenom i anslutning till kursstart av läraren.*

### Om kursen

#### Innehåll:

Kursens syfte är att ge avancerade kunskaper om litteraturbranschens aktörer, de funktioner som verkar inom den, samt lyfta frågeställningar om hur relationen mellan författare och bransch gestaltas. Kursen ska också ge den studerande verktyg för att reflektera över hur deras eget skapande kan samverka med litteraturbranschen.

#### Mål:

Efter avslutad kurs ska den studerande:

- Ha förståelse för hur litteraturbranschen fungerar och om dess olika aktörer.
- Kunna redogöra för yrkesrelaterade frågor kring avtal, upphovsrätt, arvoden och liknande frågor som främjar ett hållbart yrkesliv.
- Ha färdigheter i att själv kunna söka sig fram inom branschen och olika delar av det litterära fältet.
- Ha kompetens för att kunna samarbeta med någon av branschens aktörer.

#### Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs genom:

- Inlämningsuppgifter
- muntlig redovisning
- gruppdiskussion

Möjlighet till komplettering ges vid två tillfällen, under innevarande läsår, utöver ordinarie redovisningstillfälle.

Om den studerande behöver särskilt pedagogiskt stöd kan viss kunskapskontroll anpassas

#### Principer för betygsättning

Intyg utfärdas där det framgår vilken eller vilka delar av kursen som den studerande har slutfört och vilka kunskaper, färdigheter och kompetenser den studerande har.

### Kursfakta

**Utbildning som kursen ingår i:**

Skrivarlinjen projekt

**Utbildningsnummer och omgång:**

KK0038, beslutsperiod 3, omgång 1-5

**Beslutsdatum för**

**kursplanen:**

2026 02 19

**Kursens omfattning:**

2 veckor

**Kursens lärar- eller handledda verksamhet:**

21 timmar

**Undervisningsspråk:**

Svenska

# KONST & KULTURAKADEMIEN