

L
J
U
D
V
Å
G
O
R

NY MUSIK

FRÅN
GOTLANDS TONSÄTTARSKOLA
14-16 MAJ 1998

Gotlands Tonsättarskola

Folkuniversitetet

L J U D V Å G O R

NY MUSIK

FRÅN
GOTLANDS TONSÄTTARSKOLA
14-16 MAJ 1998

FÖRSTA VÅGEN
KONSERT I METODISTKYRKAN, TORSDAG 14/5 KL 19.00
KAMMARMUSIK OCH ELEKTRO-AKUSTISKMUSIK

ANDRA VÅGEN
KONSERT PÅ ROXY, FREDAG 15/5 KL 19.00
ELEKTRO-AKUSTISKMUSIK OCH MUSIK FÖR INSTRUMENT OCH
INTERAKTIV DATOR MM

TREDJE VÅGEN
ORGELKONSERT I DOMKYRKAN, LÖRDAG 16/5 KL 12.00
CLAES HOLMGREN ORGEL

FLÅRDE VÅGEN
FINALKONSERT I METODISTKYRKAN, LÖRDAG 16/5 KL 19.00
KAMMARMUSIK OCH KÖR

NY MUSIK

FRÅN
GOTLANDS TONSÄTTARSKOLA
14-16 MAJ 1998

FÖRSTA VÅGEN
KONSERT I METODISTKYRKAN, TORSDAG 14/5 KL 19.00
KAMMARMUSIK OCH ELEKTRO-AKUSTISKMUSIK

ANDRA VÅGEN
KONSERT PÅ ROXY, FREDAG 15/5 KL 19.00
ELEKTRO-AKUSTISKMUSIK OCH MUSIK FÖR INSTRUMENT OCH
INTERAKTIV DATOR MM

TREDJE VÅGEN
ORGELKONSERT I DOMKYRKAN, LÖRDAG 16/5 KL 12.00
CLAES HOLMGREN ORGEL

FLÅRDE VÅGEN
FINALKONSERT I METODISTKYRKAN, LÖRDAG 16/5 KL 19.00
KAMMARMUSIK OCH KÖR

L J U D V Å G O R

NY MUSIK

FRÅN
GOTLANDS TONSÄTTARSKOLA
14-16 MAJ 1998

FÖRSTA VÅGEN
KONSERT I METODISTKYRKAN, TORSDAG 14/5 KL 19.00
KAMMARMUSIK OCH ELEKTRO-AKUSTISKMUSIK

ANDRA VÅGEN
KONSERT PÅ ROXY, FREDAG 15/5 KL 19.00
ELEKTRO-AKUSTISKMUSIK OCH MUSIK FÖR INSTRUMENT OCH
INTERAKTIV DATOR MM

TREDJE VÅGEN
ORGELKONSERT I DOMKYRKAN, LÖRDAG 16/5 KL 12.00
CLAES HOLMGREN ORGEL

FLÅRDE VÅGEN
FINALKONSERT I METODISTKYRKAN, LÖRDAG 16/5 KL 19.00
KAMMARMUSIK OCH KÖR

NY MUSIK

FRÅN
GOTLANDS TONSÄTTARSKOLA
14-16 MAJ 1998

FÖRSTA VÅGEN
KONSERT I METODISTKYRKAN, TORSDAG 14/5 KL 19.00
KAMMARMUSIK OCH ELEKTRO-AKUSTISKMUSIK

ANDRA VÅGEN
KONSERT PÅ ROXY, FREDAG 15/5 KL 19.00
ELEKTRO-AKUSTISKMUSIK OCH MUSIK FÖR INSTRUMENT OCH
INTERAKTIV DATOR MM

TREDJE VÅGEN
ORGELKONSERT I DOMKYRKAN, LÖRDAG 16/5 KL 12.00
CLAES HOLMGREN ORGEL

FLÅRDE VÅGEN
FINALKONSERT I METODISTKYRKAN, LÖRDAG 16/5 KL 19.00
KAMMARMUSIK OCH KÖR

L J U D V Å G O R

L J U D V Å G O R

L J U D V Å G O R

L J U D V Å G O R

Gotlands Tonsättarskola -en individuell utbildning

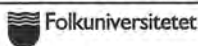
Gotlands Tonsättarskola erbjuder en omfattande utbildning i komposition, från grundläggande studier till studier på allra högsta nivå, och är den enda skolan i Sverige som specialiserat sig på detta område.

Kursplanen rekommenderar en särskild uppläggning av studierna för varje år, men den slutgiltiga utformningen av studiegången bestäms av den studerande själv. Den studerande har alltså möjlighet att lägga tyngdpunkten på ämnesområden efter eget val.

Gotlands Tonsättarskola är en kompositionsutbildning där studerande med skiftande erfarenheter möts. Flera har studerat musik på högskolenivå. Andra har studerat på folkhögskola eller gymnasium. Åter andra har skaffat sig erfarenhet på annat sätt.

Skolan startades av Ramon Anthin, Peter van Tour och Barbro Möller 1995. Detta läsår har Sven-David Sandström, Henrik Strindberg, Ramon Anthin, Peter van Tour och Jesper Elén varit lärare. Nästa läsår kommer Per Mårtensson tillbaka efter ett års arbete utomlands.

Gotlands Tonsättarskola



Skeppsbron 18
62157 Visby
Tel/Fax 0498-28 48 10

första vågen

inledningsmusik: ur "e-mediate"
martin jonsson

installation: "askarna"
åse ekström

fjärde vågen

installation: "askarna"
åse ekström

texter:
tomas tidholm
-kristina forsman, tänkare

NY MUSIK

FRÅN

GOTLANDS TONSÄTTARSKOLA

14-16 MAJ 1998

L j u d v å g o r
T o p b u t t

första vågen

metodistkyrkan torsdag 14/5 kl 19.00

musique pour les mains

-ida lundén, piano
ida lundén

canvas unlimited

-ljudband
lars-olov carlson

so far known

-sax on four
ludde lavendel

music for piano

-ida lundén, piano
tony blomdahl

tempo di me ascarpon

-magnus dungner, klarinett
-fryderyk grinholc, piano
fredrik arvidsson

klipp

-sax on four
fredrik hagstedt

ara (en fallstudie)

-lars bülow, trumpet
-kristina forsman, trombon
anna eriksson

bottles and bathwater in camera 1

-ljudband
martin jonsson

rum nr 1

-sax on four
anna eriksson

tre bagateller

-ida lundén, piano
lars-olov carlson

andra vågen

roxy fredag 15/5 kl 19.00

the way he walks

-emanuel johansson, fagott
-patrik komorowski, piano
-jöns mellgren, film
erik bürger

non si paga non si paga

-ljudband
jonas holmberg

trumma!

-lars carlsson, trumma &
elektronik
lars carlsson

musik för möss & människor

-videoinstallation
emil olofsson
martin jonsson

paus

form

-ljudband
martin jonsson

resan till månen

-george méliès, film
-trio djävuls-sopp
trio djävuls-sopp

under isen

-ljudband
mattias petersson

e-mediate 1

-ida lundén, klaviatur
-interaktiv dator & ljudband
martin jonsson

fredje vågen

domkyrkan lördag 16/5 kl 12.00

ich ruf zu dir, herr jesus christ (bww 639)

j s bach

jesus christus nostra salus (triptyk)

fredrik hagstedt

in dich hab ich gehoffet, herr (bww 640)

j s bach

orgelstycke nr 2

tobias persson

wer nur den liben gott lässt walten (bww 642)

j s bach

miserere för orgel

-malin anderzon, dans &
koreografi

-sara anderzon, dans &
koreografi

kristina forsman

ach wie flüchtig, ach wie nichtig (bww 644)

j s bach

vid orgeln: domorganist claes holmgren

fjärde vågen

metodistkyrkan lördag 16/5 kl 19.00

fanfar

-mats heinemann, trumpet
-magnus appelholm, trumpet
fredrik hagstedt

harpa

-clara heinemann, harpa
fredrik hagstedt

stålblå

-mats heinemann, trumpet
-magnus appelholm, trumpet
-tomas danielsson, horn
-lennart lövgren, trombon
-peter forsman, slagverk
erik bürger

duettino

-david nisbel, oboe
-magnus dungner, klarinett
lars johansson

virvelkammarspridare

-gotlands blåsarkvintett
ida lundén

achmed goes to town

-mats heinemann, trumpet
-magnus appelholm, trumpet
-lennart lövgren, trombon
-erik skagerfält, tuba
-peter forsman, slagverk
-jan persson, slagverk
-nils osman, bas

fredrik emmerfors

p a u s

fjärde vågen forts.

sentimental robot

- clara heinemann, harpa
- ida lundén, piano
- anna eriksson, gitarr
anna eriksson

två inventioner

- mattias petersson, piano
lars johansson

one piece from "a piece of patchwork"

- gotlands blåsarkvintett
kristina forsman

blåskvintett i d-dur (3:e satsen: scherzo)

- gotlands blåsarkvintett
lars-olov carlson

på natten i trädgården...

- after martin
anna eriksson

runf

- ida lundén, orgel
ida lundén

FINE

tack till

gotlandsmusiken, sax on four, emanuel johansson, patrik komorowski, jöns mellgren, emil olofsson, claes holmgren, tobias persson, malin anderzon, sara anderzon, clara heinemann, gotlands blåsarkvintett, visby brass, after martin, darya karim, elisabet edlund, erik weidersheim-paul

ensembler

sax on four

- bernt eklund, sopransax
- thomas andersson, altsax
- göran cederlöf, tenorsax
- lars-olov ahnell, barytonsax

trio djävuls-sopp

- lars carlsson, elgitarr
- ida lundén, klaviaturer
- tony blomdahl, elektronik

gotlands blåsarkvintett

- lars linna, flöjt
- david nisbel, oboe
- zbigniew jakubowski, fagott
- tomas danielsson, horn
- magnus dungner, klarinett

after martin

- martin helldén
- annika henriksson
- ulf mårtensson
- lars johansson
- ann helling
- kristina forsman

tack till våra sponsorer

Åkesson Musik

Gotlands Energiverk AB

Länsförsäkringar Gotland