

FOTOSKOLAN STHLM

DÄR VISIONER BLIR TILL VERKLIGHET

Välkommen till antagningen för Fotoskolan STHLM:s yrkesutbildning Retuschör – Bilddesigner!

För att komma vidare till intervju behöver du lämna in 2 arbetsprover tillsammans med betyg och övriga dokument som visar att du är behörig för utbildningen.

Att arbeta som retuschör/bilddesigner är ofta projektbaserat och kreativt inom ramen för en kunds önskemål. En kund kan vara allt ifrån en frilansfotograf, ett företag eller en reklambyrå. Din roll som bilddesigner kan variera beroende på vad du vill inrikta dig på. Därför är utbildningen bred även om allt handlar om efterbearbetning av bild. Du kommer att få en stabil grund i fotografisk bild och förbättra ditt bildseende, lära dig olika program och tekniker som tagits fram av branschen. Vi spenderar mest tid i Photoshop. En tredjedel av utbildningen är praktik (LIA) som du söker på ett företag i Sverige eller utomlands där du vill lära dig ännu mer inom det område som intresserar dig mest. Vi är en liten skola och vi arbetar alla tillsammans för att er tid här ska bli så utvecklande som möjligt och på så sätt förbereda dig för arbetslivet. Vi har tillsammans flera utställningar och gör en resa till Barcelona. Alla elever har olika intressen, ålder och bakgrund. Vad du tar med dig från utbildningen är upp till dig. Jag som din huvudlärare lovar att försöka hjälpa dig utveckla dina verktyg så att du kan uppnå dina mål och visioner.

Lycka till!

Mats Andren, huvudlärare Yrkehögskoleutbildningen Retuschör – Bilddesigner

Uppgift 1. 5 st. Egna bilder

Syfte: För att du ska kunna visa vad du gör för projekt idag och kunna visa upp din kreativitet och dina kunskaper ska du lämna in fem bilder du har gjort själv eller med någon annans material tillsammans med en beskrivande text. Det kan vara fotografi (ej AI), film, illustration, skiss, design, retusch, grafisk design eller annat du skapat som du vill visa upp och du tror kan vara bra inför utbildningen Retuschör – Bilddesigner.

Inlämning: Lägg in det du vill visa upp som 5 separata filer. Filerna får väga max 29 MB (megabyte) vardera. Lämna också in en text som beskriver vad du gjort i de 5 bilderna. Ladda upp dina bilder separat och ladda även upp den beskrivande texten, alltså max 6 filer totalt. Texten ska inte vara längre än en A4-sida totalt.

Uppgift 2. Praktisk uppgift

Syfte: För att vi ska kunna se hur du analyserar bilder och hur mycket du kan om bildbehandling sedan tidigare får du en uppgift som påminner om den typen av uppgifter du kommer att få under första terminen i skolan. Det är också tänkt att du ska förstå lite mer vad yrket går ut på, nämligen att efterbehandla bild efter kunders önskemål. Vi tittar också på hur väl du förstår en instruktion.

Gör så här:

Ladda ner bilderna 1,2,3,4,5.

Titta på bilderna och fundera över vad du ser. Vad är viktigast i bilderna och hur ser de ut ihop? Finns det färger som sticker ut eller skiljer de sig i kontrasten eller ljusheten? Vilka detaljer i bilderna stör du dig på och vilka är viktiga för bildens helhet?

Innan du börjar, läs igenom vad som ska lämnas in. Redigera en kopia av alla bilderna så långt du kan med valfritt program eller app och gör dem så att de passar ihop som en serie. Bilderna är tänkta att användas som ett reportage och måste fungera tillsammans och kännas naturliga, det är inte meningen att dom ska ha en speciell "stil".

Skriv en kort beskrivning av vilka ändringar du valt att göra och varför, på max en A4-sida.

Inlämning: Lämna in din redigerade version av alla 5 bilder i originalupplösning och storlek som jpeg-fil. Lämna även in din text där du beskriver vad du gjort och motiveringen. Totalt 6 filer ska lämnas in och ingen fil får överstiga 25 MB (megabyte) i storlek.