

Acting

Detaljerad kursplan. Dokumentet finns under "Alla filer och länkar" i Schoolsoft.

Om kursen

Innehåll

Kursens syfte är att skapa en förståelse för skådespeleri och gestaltning, att kunna agera utifrån teaterimprovisation samt att utveckla den studerandes röst och röstteknik för scen. Kursen ska belysa artistens uppgifter och möjligheter i den konstnärliga processen.

Mål

Efter slutförd kurs ska den studerande kunna/ha:

Baskunskaper i gestaltning, improvisation samt arbete med text.

Utvecklat en fri, bärig röst som håller för scensituationer.

Kunskaper om grundprinciper inom skådespeleri.

Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs praktiskt genom löpande individuell handledning och muntliga genomgångar.

Studieintyg

Intyg utfärdas när den studerande uppnått samtliga mål för kursen, aktivt deltagit i undervisningen samt genomfört och redovisat kursens delmoment/uppgifter. Intyget ingår i utbildningsbeviset som erhålls vid utbildningens avslut.

Kursfakta

Utbildningen som kursen ingår i

Yrkesdansarutbildningen

Utbildningsnummer och omgång

KK0023, omg 3

Beslutsdatum för kursplanen

20220530

Kursens omfattning

3,4 veckor

Kursens lärar-eller handledda verksamhet

81 timmar

Undervisningsspråk

Ges delvis på engelska

Balet

Detaljerad kursplan. Dokumentet finns under "Alla filer och länkar" i Schoolsoft.

Om kursen

Innehåll

Kursen ger träning i balett som en funktionell och universell träningsform på grundläggande, mellan och avancerad nivå.

Mål

Efter slutförd kurs ska den studerande kunna/ha

Kunskaper om:

Terminologi och vokabulär

Hur man använder sig av musikalitet och rumsmedvetenhet

Hur balettråning kompletterar andra dansstilar

Hur man applicerar träningsmetoden på den individuella kroppen

Hur man använder interna och externa inspirationskällor

Hur man tränar balett på ett sunt sätt samt sitt eget arbete och egna ansvar i lärandet

Metoder för att skapa rutiner

Färdigheter i att:

Utföra övningar och koreografiska moment på hög teknisk och konstnärlig nivå

Använda kunskaperna i balett inom andra dansstilar

Identifiera och aktivera metoder som kan användas i den skapande processen

Kompetenser för att:

Använda balett som träningsform

Kunna visa en professionell nivå på auditions

Utföra tekniskt utmanande koreografier

Använda vokabulären från balett under improvisationer och andra skapande processer

Hitta sitt eget uttryck och utveckla ett eget fysiskt språk

Ta ansvar för sin egen kunskapsutveckling

Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs praktiskt genom löpande individuell handledning och muntliga genomgångar.

Studieintyg

Intyg utfärdas när den studerande uppnått samtliga mål för kursen, aktivt deltagit i undervisningen samt genomfört och redovisat kursens delmoment/uppgifter. Intyget ingår i utbildningsbeviset som erhålls vid utbildningens avslut.

Kursfakta

Utbildningen som kursen ingår i

Yrkesdansarutbildningen

Utbildningsnummer och omgång

KK0023, omg 3

Beslutsdatum för kursplanen

20220530

Kursens omfattning

26 veckor

Kursens lärar-eller handledda verksamhet

624 timmar

Undervisningsspråk

Ges delvis på engelska

Contemporary modern/nutida

Detaljerad kursplan. Dokumentet finns under "Alla filer och länkar" i Schoolsoft.

Om kursen

Innehåll

Kursen ger träning med fokus på contemporary/modern nutida dansteknik på en grundläggande, mellanliggande och avancerad nivå.
Vissa stilar inkluderar och betonar improvisatoriska, och kontaktimprovisatoriska moment.

Mål

Efter slutförd kurs ska den studerande kunna/ha

Kunskaper om:

De olika träningsprocesserna som innefattar inläring av olika stilspecifika principer och uttryck
Det förhållningssätt som skiljer contemporary/modern nutida från de andra huvudämnena
Hantering av feedback inför vidareutveckling inom dansteknik och dansgestaltning
Metoder för att skapa rutiner kring eget arbete och eget ansvar i lärandet

Färdigheter i att:

Vara delaktig i contemporary/modern nutida dans på en avancerad nivå på scen och som en del av den dagliga träningen
Bidra till en konstnärlig yttring i olika miljöer
Identifiera och aktivera metoder som kan användas i den skapande processen

Kompetenser för att:

Visa förmåga inom contemporary/modern dans som en specifik dansgenre
Aktivt söka sig till vidareutveckling inom fältet
Samarbeta inom en grupp eller i en kompanisituation för att kunna arbeta professionellt inom genren
Utveckla det egna fysiska språket inom genren

Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs praktiskt genom löpande individuell handledning och muntliga genomgångar.

Studieintyg

Intyg utfärdas när den studerande uppnått samtliga mål för kursen, aktivt deltagit i undervisningen samt genomfört och redovisat kursens delmoment/uppgifter. Intyget ingår i utbildningsbeviset som erhålls vid utbildningens avslut.

Kursfakta

Utbildningen som kursen ingår i

Yrkesdansarutbildningen

Utbildningsnummer och omgång

KK0023, omg 3

Beslutsdatum för kursplanen

20220530

Kursens omfattning

5 veckor

Kursens lärar-eller handledda verksamhet

121,5 timmar

Undervisningsspråk

Ges delvis på engelska

Estetisk teori

Detaljerad kursplan. Dokumentet finns under "Alla filer och länkar" i Schoolsoft.

Om kursen

Innehåll

Kursen syftar till att ge den studerande kunskaper inom ämnena Musikkunskap, Danskunskap och Teoretisk kroppskunskap.

Musikkunskap:

Ger den studerande en introduktion för musikens olika komponenter och terminologi. Syftet är också att ge den studerande goda förutsättningar att själv utveckla sin musikaliska kunskap och få en musikalisk introduktion för framtida jobb med musiker och det egna skapandet. I Musikkunskap ingår musik och rytmik, musikkännedom, musikanalys och musikteori samt västerländsk musikhistoria

Danskunskap:

Ger den studerande en introduktion för musikens olika komponenter och terminologi. Syftet är också att ge den studerande goda förutsättningar att själv utveckla sin musikaliska kunskap och få en musikalisk introduktion för framtida jobb med musiker och det egna skapandet. I Musikkunskap ingår musik och rytmik, musikkännedom, musikanalys och musikteori samt västerländsk musikhistoria.

Teoretisk kroppskunskap:

Den studerande ska genom progression i ämnet kroppskunskap, få insikt i anatomi, fysiologi, näringslära, skadeprevention och skadehantering. Kursen innehåller även mental träning för att den studerande ska kunna preparera sig för ett fysiskt krävande yrke, den egna dansdisciplinens specifika krav samt förbereda för ett hållbart konstnärskap.

Mål

Musikkunskap:

Efter slutförd kurs ska den studerande kunna/ha:

En bredare förståelse för musikens olika komponenter och terminologi
Teoretiska och praktiska kunskaper i musik samt inlärd verktyg för att kunna analysera samverkan mellan musik, rytm och dans i ett konstnärligt uttryck.

Danskunskap:

Efter slutförd kurs ska den studerande kunna/ha:

Dansens ursprung och historia inom jazz, modern och postmodernism
De grundläggande koncepten och processerna för dansanalys som ger förståelse för dansens struktur, innehåll och betydelse som en konstnärlig och scenisk form
Arbetslivet som yrkesdansare och kunskap om viktiga kulturella och politiska organisationer samt arbetsmiljöfrågor
Hur man presenterar och marknadsför sig själv
Hur man förbereder sig både fysiskt och psykiskt inför audition
Identifiera olika dansgenren och stilspecifika rörelsekviteter

Kursfakta

Utbildningen som kursen ingår i

Yrkesdansarutbildningen

Utbildningsnummer och omgång

KK0023, omg 3

Beslutsdatum för kursplanen

20220530

Kursens omfattning

4,3 veckor

Kursens lärar- eller handledda verksamhet

114 timmar

Undervisningsspråk

Ges delvis på engelska

B A L E T T A K A D E M I E N

STOCKHOLM

Beskriva, klassificera, utvärdera och skriva om koreografi och dansproduktioner
Använda sig av de nationella samt internationella kulturella och politiska organisationer / institutioner som stödjer yrkesdansare och dansutövare
Framgångsrikt ta sig igenom ett professionellt auditionförfarande
Förstå olika genrens danshistoria och kulturbärande identitet
Detaljerat kunna studera och skriva om dansen som en konstform
Utveckla ett eget konstnärskap som yrkesdansare

Teoretisk kroppskunskap:

Efter slutförd kurs ska den studerande kunna/ha:

Teoretiska och praktiska kunskaper om träning för dansare
Kroppskännedom och rörelseförståelse såväl fysisk som mental
Att kunna arbeta igenom kroppen på ett skonsamt och effektivt sätt och att förbereda kroppen för träning i olika danstekniker
Hur kroppen är uppbyggd och hur den fungerar fysiskt
Kunna arbeta igenom kroppen på ett skonsamt och effektivt sätt
Ha en ökad rörelseförståelse och självkännedom
Kunna använda sina kunskaper i såväl fysiskt som mentalt i träning och yrkesutövning
Lägga upp sin träning
Arbeta på ett skadepreventivt sätt
Vara förberedd på ett yrkesliv som dansare

Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs praktiskt genom löpande individuell handledning och muntliga genomgångar.

Studieintyg

Intyg utfärdas när den studerande uppnått samtliga mål för kursen, aktivt deltagit i undervisningen samt genomfört och redovisat kursens delmoment/uppgifter. Intyget ingår i utbildningsbeviset som erhålls vid utbildningens avslut.

Kroppskunskap

Detaljerad kursplan. Dokumentet finns under "Alla filer och länkar" i Schoolsoft.

Om kursen

Innehåll

Kursen syftar till att den studerande ska få kunskap om kroppen som arbetsverktyg samt kompletterande träningslära för att vara skadefri. Kursens innehåll är både konditionsuppbyggande, styrkebaserad, mobilitetsinriktad och ska ge den studerande kännedom om olika somatiska träningsformer.

Mål

Efter slutförd kurs ska den studerande kunna/ha

Kunskaper om:

Kondition

Styrketräning

Flexibilitet

Somatisk träning

Annan form av träning som kan gynna dansaren

Färdigheter i att:

Utföra rörelser på ett för kroppen skonsamt och uppbyggande sätt

Vara stark och mobil för dans

Kompetenser för att:

Träna på ett förebyggande sätt

Lägga upp en träningsdagbok

Känna till annan form av träning som kan gynna dansaren

Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs praktiskt genom löpande individuell handledning.

Konditionstest DAFT görs 2ggr/ år. Minst en gång per år sker en rörelsescreening för att kontrollera att den studerande har ökat sin kroppsförståelse.

Studieintyg

Intyg utfärdas när den studerande uppnått samtliga mål för kursen, aktivt deltagit i undervisningen samt genomfört och redovisat kursens delmoment/uppgifter. Intyget ingår i utbildningsbeviset som erhålls vid utbildningens avslut.

Kursfakta

Utbildningen som kursen ingår i

Yrkesdansarutbildningen

Utbildningsnummer och omgång

KK0023, omg 3

Beslutsdatum för kursplanen

20220530

Kursens omfattning

4,5 veckor

Kursens lärar-eller handledda verksamhet

108 timmar

Undervisningsspråk

Ges delvis på engelska

Specialisering

Detaljerad kursplan. Dokumentet finns under "Alla filer och länkar" i Schoolsoft

Om kursen

Innehåll

Specialisering jazz/commercial/musikal
Kursen ger den studerande träning på mellanliggande och avancerad nivå i jazz/commercial/musikal

Specialisering modern/nutida
Kursen ger den studerande träning på mellanliggande och avancerad nivå i modern/nutida

Mål

Efter slutförd kurs ska den studerande kunna/ha:

Kunskaper om:

Tränings och performativa processor som utökar förståelse för stilspecifika principer och uttryck
Det professionella förhållningsättet som inramar dansarnas handlingsutrymme i såväl repetitionsarbete samt i performance
Den egna utvärderingsförmågan och hur den tillämpas i syftet att generera ett framgångsrikt yrkesliv
Rytmik, dynamik och timing

Färdigheter i att:

Aktivera och automatisera det danstekniska, dansgestaltningens samt dansperformativa arbetet
Självständigt söker sig till vidareutveckling inom fältet
Kunna kritiskt reflektera över och bidra med egen feedback utifrån en utökad förståelse för performance och konstnärskap
Ta sig an olika stilar och tekniker som krävs på arbetsmarknaden idag
Ha den kroppskänedom, koordination, placering och fysik som krävs för att arbeta på en professionell nivå

Kompetenser för att:

Delta i en performancegrupp eller kompanisituation
Kunna arbeta professionellt inom genren
Reflektera och värdera sin roll som dansare utifrån ett konstnärligt, etiskt och samhällligt perspektiv
Ta ansvar för sin egen träning och kunskapsutveckling
Utföra och ha en förståelse för prominenta stilar och dess användning

Kursfakta

Utbildningen som kursen ingår i

Yrkesdansutbildningen

Utbildningsnummer och omgång

KK0023, omg 3

Beslutsdatum för kursplanen

20220530

Kursens omfattning

17 veckor

Kursens lärar-eller handledda verksamhet

405 timmar

Undervisningsspråk

Ges delvis på engelska

B A L E T T A K A D E M I E N

STOCKHOLM

Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs praktiskt genom löpande individuell handledning och muntliga genomgångar.

Studieintyg

Intyg utfärdas när den studerande uppnått samtliga mål för kursen, aktivt deltagit i undervisningen samt genomfört och redovisat kursens delmoment/uppgifter. Intyget ingår i utbildningsbeviset som erhålls vid utbildningens avslut.

Projekt scen

Detaljerad kursplan. Dokumentet finns under "Alla filer och länkar" i Schoolsoft.

Om kursen

Innehåll

Kursen ger träning i hur man jobbar i en professionell repetitionsmiljö, från repetitionsstart till det sceniska framförandet.

Mål

Efter slutförd kurs ska den studerande kunna/ha

Kunskaper om:

Att bibehålla koncentration under längre repetitionstillfällen

Inläring av koreografi och att jobba detaljerat

Att själv bidra till repetition och instuderingsarbete

Att jobba i grupp/ensemble och solo

Repetition av dansverk i olika dansstilar

Skapandet av ett öppet och nyfiket förhållningssätt i arbetet tillsammans med koreografen

Färdigheter i att:

Kunna repetera/arbota på en professionell nivå

Ta till sig feedback, både positiv och korrigerande

Bibehålla en kontinuerlig utvecklingsprocess

Kommunicera relevanta frågor

Kompetenser för att:

Samarbeta i grupp

Använda verktyg för ett soloarbete

Använda sig av interna och externa inspirationskällor för att kunna bidra till den kreativa processen

Bygga upp mental och fysisk uthållighet

Framföra koreografens material genom sin egen konstnärlighet

Ta ansvar för sin egen kunskapsutveckling

Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs praktiskt genom löpande individuell handledning och muntliga genomgångar.

Studieintyg

Intyg utfärdas när den studerande uppnått samtliga mål för kursen, aktivt deltagit i undervisningen samt genomfört och redovisat kursens delmoment/uppgifter. Intyget ingår i utbildningsbeviset som erhålls vid utbildningens avslut.

Kursfakta

Utbildningen som kursen ingår i

Yrkesdansarutbildningen

Utbildningsnummer och omgång

KK0023, omg 3

Beslutsdatum för kursplanen

20220530

Kursens omfattning

28,5 veckor

Kursens lärar-eller handledda verksamhet

686 timmar

Undervisningsspråk

Ges delvis på engelska

Jazz

Detaljerad kursplan. Dokumentet finns under "Alla filer och länkar" i Schoolsoft.

Om kursen

Innehåll

Kursen ger träning i tekniska färdigheter inom jazzdans på grundläggande, mellanliggande och avancerad nivå. Kursen avser att ge de studerande en uppfattning i de olika stilar och tekniker som används inom jazz samt dess ursprung.

Mål

Efter slutförd kurs ska den studerande kunna/ha

Kunskaper om:

Jazzdansens roll inom teater, musikal, showbusiness och överskridande genrer

Jazzens ursprung och användning

Jazzens användning av och förhållande till musik

Vikten av daglig träning och att ta ansvar för sitt arbete

Termologi och vokabulär

Metoder för att skapa rutiner kring eget arbete och eget ansvar i lärandet

Färdigheter i att:

Utföra jazz på hög, teknisk nivå

Ha den kroppskännedom, koordination, placering och fysik som krävs för att kunna arbeta på en professionell nivå

Identifiera och aktivera metoder som kan användas i den skapande processen

Kompetenser för att:

Arbeta med partnering samt kompositionsarbete inom stilarna

Ta ansvar för sin egen träning

Arbeta professionellt oavsett stil inom jazzen

Hitta sitt egna scenspråk och uttryck

Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs praktiskt genom löpande individuell handledning och muntliga genomgångar.

Studieintyg

Intyg utfärdas när den studerande uppnått samtliga mål för kursen, aktivt deltagit i undervisningen samt genomfört och redovisat kursens delmoment/uppgifter. Intyget ingår i utbildningsbeviset som erhålls vid utbildningens avslut.

Kursfakta

Utbildningen som kursen ingår i

Yrkesdansarutbildningen

Utbildningsnummer och omgång

KK0023, omg 2

Beslutsdatum för kursplanen

20220530

Kursens omfattning

5 veckor

Kursens lärar-eller handledda verksamhet

121,5 timmar

Undervisningsspråk

Ges delvis på engelska

Moving

Detaljerad kursplan. Dokumentet finns under "Alla filer och länkar" i Schoolsoft.

Om kursen

Innehåll

Kursen ger träning på processer och undersökande arbete av danskonsten utifrån kommersiell och contemporary/moderns nutida dans. Delmomenten inkluderar danstekniska samspel, utforskande av sin egna skapande drivkraft, konstnärskap, samt utvecklingen och användande av uttryck och känslor.

Mål

Efter slutförd kurs ska den studerande kunna/ha

Kunskaper om:

Repetitionsdelar såsom förberedelse, inläring, memorering, feedback och scenfärdighet

Processarbete såsom utforskande, sammanställning, musikens betydelse, delaktighet och gemenskap för att uppnå ett mål inom en given tid

Metoder för rekonstruktion av inspelat dansmaterial

Färdigheter i att:

Förbereda och framföra ett verk inför publik

Vara närvarande och bidra med egna rörelser i en skapande process och vara beredd att lösa konstnärliga problem

Förstå dansens förhållande till tid, energi och rum

Undersöka inspelade dansverk och självständigt och i grupp kunna återskapa dessa

Kompetenser för att:

Ta ansvar för sin egen kunskapsutveckling i skapandet av dans

På ett professionellt sätt framföra dans inför publik

Problematisera och reflektera kritisk kring sin egen och andras improvisation/ skapande

Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs praktiskt genom löpande individuell handledning och muntliga genomgångar.

Studieintyg

Intyg utfärdas när den studerande uppnått samtliga mål för kursen, aktivt deltagit i undervisningen samt genomfört och redovisat kursens delmoment/uppgifter. Intyget ingår i utbildningsbeviset som erhålls vid utbildningens avslut.

Kursfakta

Utbildningen som kursen ingår i

Yrkesdansarutbildningen

Utbildningsnummer och omgång

KK0023, omg 3

Beslutsdatum för kursplanen

20220530

Kursens omfattning

17 veckor

Kursens lärar-eller handledda verksamhet

351 timmar

Undervisningsspråk

Ges delvis på engelska

Praktik/Studiebesök

Detaljerad kursplan. Dokumentet finns under "Alla filer och länkar" i Schoolsoft.

Om kursen

Innehåll

Kursen ger träning i arbetslivsorientering. De studerande får tillfällen att uppleva andra utbildningar och danskompanier, olika sceniska produktioner samt möta andra pedagoger.

Mål

Efter slutförd kurs ska den studerande kunna/ha

Kunskaper om:

Hur andra utbildningar/kompanier fungerar nationellt och internationellt
Hur kompanier jobbar

Färdigheter i att:

Känna sig trygg i och anpassa sig till olika miljöer
Verka inom olika danskulturer nationellt och internationellt
Utgå från det professionella förhållningssättet
Att vara nyfiken och inspireras av det obekanta

Kompetenser för att:

Skapa nätverk
Utveckla kritiskt tänkande
Inspireras och inspirera
Ta ansvar för sin egen kunskapsutveckling

Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs praktiskt genom löpande individuell handledning och muntliga genomgångar.

Studieintyg

Intyg utfärdas när den studerande uppnått samtliga mål för kursen, aktivt deltagit i undervisningen samt genomfört och redovisat kursens delmoment/uppgifter. Intyget ingår i utbildningsbeviset som erhålls vid utbildningens avslut.

Kursfakta

Utbildningen som kursen ingår i

Yrkesdansarutbildningen

Utbildningsnummer och omgång

KK0023, omg 3

Beslutsdatum för kursplanen

20220530

Kursens omfattning

1,7 veckor

Kursens lärar-eller handledda verksamhet

40 timmar

Undervisningsspråk

Ges delvis på engelska

Voice

Detaljerad kursplan. Dokumentet finns under "Alla filer och länkar" i Schoolsoft.

Om kursen

Innehåll

Kursens syfte är att utveckla den studerandes röst och röstteknik för att förbereda den studerande för auditions som innehåller sångprov, vokalt sceniskt arbete och för ensemblesång. Kursen ska belysa artistens uppgifter och möjligheter i den konstnärliga processen. Kursens syfte är också att agera utifrån teaterimprovisation.

Mål

Efter slutförd kurs ska den studerande kunna/ha:

Utvecklat sin röst tekniskt och musikaliskt för scensituationer, samt för enklare sångsammanhang

Färdigheter i ensemblesång och förmåga att använda rösten tillsammans med rörelse

Baskunskaper i talad teater och musikalteater, improvisation samt arbete med klassiska texter, modernrealistiska scener och formen musikalteater

Kunskaper om grundprinciper som gäller inom den talande teatern och inom musikalteatern

Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs praktiskt genom löpande individuell handledning och muntliga genomgångar.

Studieintyg

Intyg utfärdas när den studerande uppnått samtliga mål för kursen, aktivt deltagit i undervisningen samt genomfört och redovisat kursens delmoment/uppgifter. Intyget ingår i utbildningsbeviset som erhålls vid utbildningens avslut.

Kursfakta

Utbildningen som kursen ingår i

Yrkesdansutbildningen

Utbildningsnummer och omgång

KK0023, omg 3

Beslutsdatum för kursplanen

20220530

Kursens omfattning

4,4 veckor

Kursens lärar-eller handledda verksamhet

106,5 timmar

Undervisningsspråk

Ges delvis på engelska

Hållbar Karriär

Detaljerad kursplan. Dokumentet finns under "Alla filer och länkar" i Schoolsoft.

Om kursen

Innehåll

Mål

Efter slutförd kurs ska de studerande ha förberett sig för en framtida karriär inom dans. De ska ha bestämt sina yrkesmål och utvecklat en strategi för hur dessa ska uppnås. De studerande ska kunna presentera sin kunskap, färdigheter och kompetens i en professionell kontext.

Kunskaper om

Yrkets generella förutsättningar

Finans och administration som krävs för att skapa hållbarhet inom yrket.

Möjligheter och utmaningar och hur man utför ett karriärforskningsprojekt.

Viktiga organisationer, företag och nätverk som stödja branschen, vad de gör och hur man kan använda dem.

Lagar om arbetsrättigheter och skyldigheter.

Auditionförfaranden i yrkeslivet

Hur man bygger och upprätthåller flera jobb och/eller projekt samtidigt

Färdigheter i:

Att marknadsföra sig själv.

Att skriva CV

Att söka bidrag

Att starta eget

Att bedriva crowdfunding

Att skapa en showreel

Att organisera sin tid och disponera den i enighet med prioriteringar som gynnar karriärsmodellen.

Kompetenser för att:

Sätta långsiktiga och kortsiktiga mål

Förstå hur branschen fungerar

Formulera arbetsmottan och utvecklas i linje med dem

Att hålla sig uppdaterad

Diskutera och dela med sig av sina idéer

Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs praktiskt genom löpande individuell handledning och muntliga genomgångar.

Studieintyg

Intyg utfärdas när den studerande uppnått samtliga mål för kursen, aktivt deltagit i undervisningen samt genomfört och redovisat kursens delmoment/uppgifter. Intyget ingår i utbildningsbeviset som erhålls vid utbildningens avslut.

Kursfakta

Utbildningen som kursen ingår i

Yrkesdansarutbildningen

Utbildningsnummer och omgång

KK0023, omg 3

Beslutsdatum för kursplanen

20220530

Kursens omfattning

2,4 veckor

Kursens lärar- eller handledda verksamhet

58,5 timmar

Undervisningspråk

Ges delvis på engelska

Komposition

Detaljerad kursplan. Dokumentet finns under "Alla filer och länkar" i Schoolsoft.

Om kursen

Innehåll

Mål

Efter slutförd kurs ska den studerande ha förståelse för sitt eget skapande efter att ha skapat flera verk med olika besättningar. Kursen utgår från att studenten ska aktivt söka koreografisk handledning och driva sin egen utveckling i skapandeprocessen.

Kunskaper om:

Hur man skapar och presentera ett koreografiskt verk.
Improvisationstekniker
Kompositionella verktyg
Musikens betydelse för koreografi
Platsens och geografins olika möjligheter
Hur man använder dramaturgi i en skapandeprocess

Färdigheter i att:

Iscensätta idén om ett verk
Utveckla rörelser och sammanställa dem i enighet med idén
Följa hela skapandeprocessen från idékonstruktion till scenen
Att reflektera kring och diskutera de olika stegen inom skapandeprocessen
Att kunna använda sig av sceniska verktyg såsom ljussättning, bild och film

Kompetenser för att:

Planera och presentera sina idéer om en koreografi
Skapa en koreografi och anpassa den till olika platser för performance vid behov
Använda dramaturgi i skapandeprocessen
Kunna använda flera konstnärliga former samtidigt
Identifiera och använda olika verktyg för att uppnå det slutgiltiga målet

Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs praktiskt genom löpande individuell handledning och muntliga genomgångar.

Studieintyg

Intyg utfärdas när den studerande uppnått samtliga mål för kursen, aktivt deltagit i undervisningen samt genomfört och redovisat kursens delmoment/uppgifter. Intyget ingår i utbildningsbeviset som erhålls vid utbildningens avslut.

Kursfakta

Utbildningen som kursen ingår i

Yrkesdansarutbildningen

Utbildningsnummer och omgång

KK0023, omg 3

Beslutsdatum för kursplanen

20220530

Kursens omfattning

0,8 veckor

Kursens lärar- eller handledda verksamhet

18 timmar

Undervisningsspråk

Ges delvis på engelska