

Dans/rytmik

Detaljerad kursplan. Dokumentet finns under "Alla filer och länkar" i Schoolsoft.

Om kursen

Innehåll

Kursens syfte är att ge de studerande en grundläggande dansträning genom improvisation och kompositionsarbete.

Mål

Efter slutförd kurs ska den studerande kunna/ha:

- utvecklat kroppskontroll, kroppskänedom och koordination samt medvetenhet om placering, hållning och användande av muskler.
- förbättrat sin känsla för dynamik, rytm och tajming
- utvecklat förmågan att integrera kropp, rörelse och dans till en helhet
- utvecklat en medvetenhet om rummet
- grundläggande kunskaper i improvisation och kompositionsarbete

Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs praktiskt genom löpande individuell handledning och muntliga genomgångar.

Studieintyg

Intyg utfärdas när den studerande uppnått samtliga mål för kursen, aktivt deltagit i undervisningen samt genomfört och redovisat kursens delmoment/uppgifter. Intyget ingår i utbildningsbeviset som erhålls vid utbildningens avslut.

Kursfakta

Utbildningen som kursen ingår i

Teaterutbildning

Utbildningsnummer och omgång

KK0110, omg 5

Beslutsdatum för kursplanen

20200616

Kursens omfattning

3 veckor

Kursens lärar-eller handledda verksamhet

54 timmar

Undervisningsspråk

Svenska

Introduktionskurs

Detaljerad kursplan. Dokumentet finns under "Alla filer och länkar" i Schoolsoft.

Om kursen

Innehåll

Kursens syfte är att ge de studerande skådespelarträning, både individuellt och i grupp, samt praktiska delar av ett konstnärligt arbete på och utanför scen. Kursen ger också en introduktion till övriga kurser på utbildningen.

Mål

Efter slutförd kurs ska den studerande kunna/ha:

- grundläggande kunskaper av elementära skådespelaruppgifter och färdigheter för att använda i fortsatta studier
- erfarenhet från arbete med grupprocesser för att stärka ett individuellt mod och självförtroende inför utbildningen

Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs praktiskt genom löpande individuell handledning och muntliga genomgångar.

Studieintyg

Intyg utfärdas när den studerande uppnått samtliga mål för kursen, aktivt deltagit i undervisningen samt genomfört och redovisat kursens delmoment/uppgifter. Intyget ingår i utbildningsbeviset som erhålls vid utbildningens avslut.

Kursfakta

Utbildningen som kursen ingår i

Teaterutbildning

Utbildningsnummer och omgång

KK0110, omg 5

Beslutsdatum för kursplanen

20200616

Kursens omfattning

2 veckor

Kursens lärar-eller handledda verksamhet

36 timmar

Undervisningsspråk

Svenska

Rörelseträning

Detaljerad kursplan. Dokumentet finns under "Alla filer och länkar" i Schoolsoft.

Om kursen

Innehåll

Kursens syfte är att ur olika perspektiv använda den fysiska gestaltningen som uttrycksmedel på scen.

Mål

Efter slutförd kurs ska den studerande kunna/ha:

- förståelse för kropp, rörelse och samspel
- ökad kroppskänedom
- kunskap om fysisk gestaltning

Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs praktiskt genom löpande individuell handledning och muntliga genomgångar.

Studieintyg

Intyg utfärdas när den studerande uppnått samtliga mål för kursen, aktivt deltagit i undervisningen samt genomfört och redovisat kursens delmoment/uppgifter. Intyget ingår i utbildningsbeviset som erhålls vid utbildningens avslut.

Kursfakta

Utbildningen som kursen ingår i

Teaterutbildning

Utbildningsnummer och omgång

KK0110, omg 5

Beslutsdatum för kursplanen

20200616

Kursens omfattning

3 veckor

Kursens lärar-eller handledda verksamhet

54 timmar

Undervisningsspråk

Svenska

Röst och tal

Detaljerad kursplan. Dokumentet finns under "Alla filer och länkar" i Schoolsoft.

Om kursen

Innehåll

Kursens syfte är att genom olika moment stärka de studerandes utveckling i röst och tal. Kursen integreras också i övrig undervisning.

Mål

Efter slutförd kurs ska den studerande kunna/ha:

- grundläggande kunskap och kännedom om den egna rösten som uttrycksmedel
- grundtekniken i att använda den egna rösten funktionellt på scenen
- verktyg för att kunna använda sig mångsidigt av rösten som uttrycksmedel
- grundläggande kunskaper i röstens anatomi och fysiologi samt kunskap och teknik att träna den egna rösten förebyggande

Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs praktiskt genom löpande individuell handledning och muntliga genomgångar.

Studieintyg

Intyg utfärdas när den studerande uppnått samtliga mål för kursen, aktivt deltagit i undervisningen samt genomfört och redovisat kursens delmoment/uppgifter. Intyget ingår i utbildningsbeviset som erhålls vid utbildningens avslut.

Kursfakta

Utbildningen som kursen ingår i

Teaterutbildning

Utbildningsnummer och omgång

KK0110, omg 5

Beslutsdatum för kursplanen

20200616

Kursens omfattning

4 veckor

Kursens lärar-eller handledda verksamhet

72 timmar

Undervisningsspråk

Svenska

Röst/sång

Detaljerad kursplan. Dokumentet finns under "Alla filer och länkar" i Schoolsoft.

Om kursen

Innehåll

Kursens syfte är att ge kunskap och förståelse för samspelet mellan kropp, andning och röst. Kursen syftar också till att ge en grundläggande teknik i sång, andning, vokalplacering, kroppshållning, intonation samt nervositetshantering.

Mål

Efter slutförd kurs ska den studerande kunna/ha:

- självständigt kunna uppvärmningsövningar
- hantera sin röst genom att sjunga med stöd, riktning och korrekt luftflöde
- utvecklat sin sångteknik
- grundläggande kunskaper om stämsång
- grundläggande kunskaper i scenisk interpretation
- grundläggande kunskaper om nervositetshantering

Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs praktiskt genom löpande individuell handledning och muntliga genomgångar.

Studieintyg

Intyg utfärdas när den studerande uppnått samtliga mål för kursen, aktivt deltagit i undervisningen samt genomfört och redovisat kursens delmoment/uppgifter. Intyget ingår i utbildningsbeviset som erhålls vid utbildningens avslut.

Kursfakta

Utbildningen som kursen ingår i

Teaterutbildning

Utbildningsnummer och omgång

KK0110, omg 5

Beslutsdatum för kursplanen

20200616

Kursens omfattning

2 veckor

Kursens lärar- eller handledda verksamhet

36 timmar

Undervisningsspråk

Svenska

Scenframställning

Detaljerad kursplan. Dokumentet finns under "Alla filer och länkar" i Schoolsoft.

Om kursen

Innehåll

Kursens syfte är att ge grundläggande scenisk träning utifrån karaktärs- och rollarbete. Uppgifter kring monolog och dialogscener varvas med grundläggande textförståelse. Kursen ger de studerande en fördjupning av sitt karaktärsarbete genom röst, rörelse och tankeprocess. Kursen lägger fokus på skådespeleri mot tv och film samt innehåller moment där studerande arbetar mot scenproduktion och mötet med publik. Kursen innehåller även fördjupning av textförståelse, textanalys och karaktärsarbete genom längre scener med fler roller. Utöver lärarledda lektioner även genom förberedelse, självstudier, efterarbetet och egen träning.

Mål

Efter slutförd kurs ska den studerande kunna/ha:

- grundläggande kunskaper i textens uppbyggnad genom arbete med handling, karaktärer, tid och rum
- kunskap och medvetenhet om sceniskt medvetna val gällande kropp och rörelse
- förståelse för det inre och yttre rummet samt tidsaspekter i det sceniska arbetet
- självständigt kunna arbeta med text och karaktärsarbete
- kännedom och erfarenhet av samspel mellan karaktärer, fördjupat karaktärsarbete och sceniska uttryck
- erfarenhet av att möta publik samt en individuell förståelse av sig själv i mötet med publik

Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs praktiskt genom löpande individuell handledning och muntliga genomgångar.

Studieintyg

Intyg utfärdas när den studerande uppnått samtliga mål för kursen, aktivt deltagit i undervisningen samt genomfört och redovisat kursens delmoment/uppgifter. Intyget ingår i utbildningsbeviset som erhålls vid utbildningens avslut.

Kursfakta

Utbildningen som kursen ingår i

Teaterutbildning

Utbildningsnummer och omgång

KK0110, omg 5

Beslutsdatum för kursplanen

20200616

Kursens omfattning

25 veckor

Kursens lärar- eller handledda verksamhet

450 timmar

Undervisningsspråk

Svenska

Teaterkunskap

Detaljerad kursplan. Dokumentet finns under "Alla filer och länkar" i Schoolsoft.

Om kursen

Innehåll

Kursen innehåller en orientering om teaterns, dramats och skådespelarens betydelse i ett historiskt och samtida perspektiv. De studerande får en grundläggande förståelse för teaterns betydelse i samhällsutvecklingen. Kursen går igenom aktuella begrepp inom teater- och kulturhistoria utifrån ett normkritiskt perspektiv för att se och förstå normer och maktstrukturer.

Mål

Efter slutförd kurs ska den studerande kunna/ha:

- grundläggande kunskap om teaterns utveckling och betydelse genom tiderna
- förstå makt- och normstrukturer

Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs praktiskt genom löpande individuell handledning och muntliga genomgångar.

Studieintyg

Intyg utfärdas när den studerande uppnått samtliga mål för kursen, aktivt deltagit i undervisningen samt genomfört och redovisat kursens delmoment/uppgifter. Intyget ingår i utbildningsbeviset som erhålls vid utbildningens avslut.

Kursfakta

Utbildningen som kursen ingår i

Teaterutbildning

Utbildningsnummer och omgång

KK0110, omg 5

Beslutsdatum för kursplanen

20200616

Kursens omfattning

1 vecka

Kursens lärar- eller handledda verksamhet

18 timmar

Undervisningsspråk

Svenska