

Animationshistoria, samtida animation och experimentfilm

Detaljerad kursplan. Dokumentet finns under "Material" i Learnpoint samt går igenom i anslutning till kursstart av läraren.

Om kursen

Innehåll

Kursens syfte är att ge en animationshistorisk allmänbildning, en kännedom om och förståelse för uttryck och kontexter inom animation.

Mål

Studenterna ska kunna förklara den konstnärliga och tekniska utvecklingen under 1900-talet och framåt samt beskriva influenser och intryck från animationshistorien.

Undervisningsformer

Föreläsningar, filmvisningar och skrivuppgifter.

Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs genom närvarokontroll, redovisningar och inlämningsuppgifter.

Principer för betygsättning

Intyg utfärdas när den studerande uppnått samtliga mål för kursen, aktivt deltagit i undervisningen samt genomfört och redovisat kursens delmoment/uppgifter.

Kursfakta

Kursen ingår i Utbildningen
Animation och
experimentfilm

Utbildningsnummer och
omgång
KK0024, omg 2-2 o 2-3

Beslutsdatum för kursplanen
2021 02 22

Kursens omfattning
2,0 veckor

Kursens lärar- eller
handledda verksamhet
30 timmar

Undervisningsspråk
Ges delvis på engelska

Berättande

Detaljerad kursplan. Dokumentet finns under "Material" i Learnpoint samt går igenom i anslutning till kursstart av läraren.

Om kursen

Innehåll

Filmdramaturgi, dramats konstruktion och olika former av filmiskt berättande. Kursen innehåller också karaktärskonstruktion och filmanalys.

Mål

Studenterna ska förstå filmdramaturgi, dramats konstruktion och berättande samt konstruktion av karaktärer och analys av film.

Undervisningsformer

Föreläsningar, eget skrivande och textsamtal

Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs genom individuell handledning och redovisning.

Principer för betygsättning

Intyg utfärdas när den studerande uppnått samtliga mål för kursen, aktivt deltagit i undervisningen samt genomfört och redovisat kursens delmoment/uppgifter.

Kursfakta

Kursen ingår i Utbildningen
Animation och
experimentfilm

Utbildningsnummer och
omgång
KK0024, omg 2-2 o 2-3

Beslutsdatum för kursplanen
2021 02 22

Kursens omfattning
4,0 veckor

Kursens lärar- eller
handledda verksamhet
60 timmar

Undervisningsspråk
Ges delvis på engelska

Fördjupning

Detaljerad kursplan. Dokumentet finns under "Material" i Learnpoint samt går igenom i anslutning till kursstart av läraren.

Om kursen

Innehåll

Filmproduktion, eget konstnärligt arbete och reflektion. Entreprenörskap.

Mål

Studenten ska behärska berättarmodeller och tekniker. Studenten ska uppnå en fördjupad bild av den egna konstnärliga metoden och det egna uttrycket samt en analytisk förmåga att värdera och analysera densamma. Studenten ska också ges en grundläggande branschkunskap.

Undervisningsformer Handledning och föreläsningar.

Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs genom att studerandes slutproduktion redovisas, analyseras och examineras under arbetets gång.

Principer för betygsättning

Intyg utfärdas när den studerande uppnått samtliga mål för kursen, aktivt deltagit i undervisningen samt genomfört och redovisat kursens delmoment/uppgifter.

Kursfakta

Kursen ingår i Utbildningen
Animation och
experimentfilm

Utbildningsnummer och
omgång
KK0024, omg 2-2 o 2-3

Beslutsdatum för kursplanen
2021 02 22

Kursens omfattning
34 veckor

Kursens lärar- eller
handledda verksamhet
510 timmar

Undervisningsspråk
Ges delvis på engelska

Animation – verktyg och tekniker

Detaljerad kursplan. Dokumentet finns under "Material" i Learnpoint samt går igenom i anslutning till kursstart av läraren.

Om kursen

Innehåll

Handtecknad animation, digital 2D-animation i relevanta programvaror, Stop motion, extern produktion. Animationens terminologi.

Mål

Studenterna ska besitta grundläggande färdigheter i animationsverktygen och dess användning för ett berättande i rörliga bilder. Kursen ska också ge studenten en god bild av animationen nationellt och internationellt samt en analytisk förmåga att värdera och analysera densamma. Teoretiska utblickar och tillbakablickar ges kontinuerligt.

Undervisningsformer

Föreläsningar, seminarier, enskilt arbete, grupparbete.

Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs praktiskt genom löpande individuell handledning, tematiska uppgifter och redovisningar.

Principer för betygsättning

Intyg utfärdas när den studerande uppnått samtliga mål för kursen, aktivt deltagit i undervisningen samt genomfört och redovisat kursens delmoment/uppgifter.

Kursfakta

Kursen ingår i Utbildningen Animation och experimentfilm

Utbildningsnummer och omgång
KK0024, omg 2-2 o 2-3

Beslutsdatum för kursplanen
2021 02 22

Kursens omfattning
35 veckor

Kursens lärar- eller handledda verksamhet
525 timmar

Undervisningsspråk
Ges delvis på engelska

Teckning

Detaljerad kursplan. Dokumentet finns under "Material" i Learnpoint samt går igenom i anslutning till kursstart av läraren.

Om kursen

Innehåll

Kursen innehåller kroki, figurteckning, perspektivteckning och andra teckningsövningar.

Mål

Studenterna ska behärska grundläggande figurteckning, konstruera perspektiv och kunna använda sig av olika teckningstekniker.

Undervisningsformer

Föreläsning, seminarium, enskilt arbete.

Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs praktiskt genom löpande individuell handledning, tematiska uppgifter och redovisningar.

Principer för betygsättning

Intyg utfärdas när den studerande uppnått samtliga mål för kursen, aktivt deltagit i undervisningen samt genomfört och redovisat kursens delmoment/uppgifter.

Kursfakta

Kursen ingår i Utbildningen

Animation och
experimentfilm

Utbildningsnummer och

omgång

KK0024, omg 2-2 o 2-3

Beslutsdatum för kursplanen

2021 02 22

Kursens omfattning

5 veckor

Kursens lärar -eller

handledda verksamhet

75 timmar

Undervisningsspråk

Ges delvis på engelska

animations akademien