

Konstrundan Umeå.

24-25 maj kl 11-16

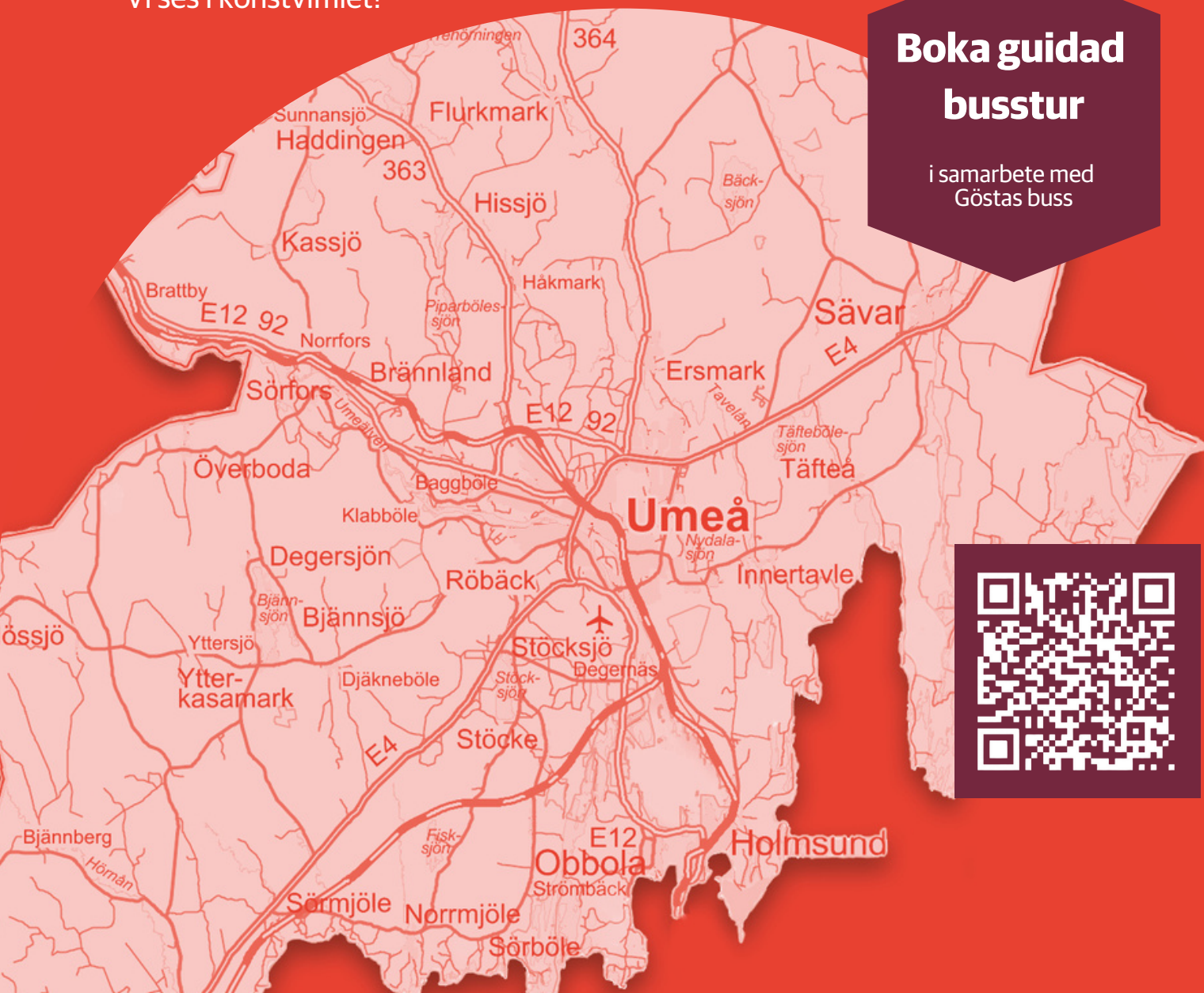
Nyfiken på den lokala konsten i Umeåregionen? Ta dig ut på en konstrunda och vimla bland utställningar av våra lokala konstnärer och konsthantverkare!

Utställningarna har fri entré, och du kan handla på plats.

Vi ses i konstvimlet!

**Boka guidad
busstur**

i samarbete med
Göstas buss



Årets utställare

FOLKUNIVERSITETET

Nygatan 43

Västerbottensrummet - En unik samling konst av konstnärer som Berta Hansson, Helge Linden, Evert Lundquist, Ulrik Samuelsson och Hans Viksten.

1. Åse Molen - Keramik
2. Ivan Forsebro - Akvarell
3. Mona Davis - Akryl/Olja
4. Marianne Sandqvist - Akvarell

NORRFORS

Kulturföreningen Kraftkällor

Norrfors Loge, Västra Norrfors 250

5. Anna Cunosson - Keramik, skulptur
6. Cecilia Lundberg - Akryl
7. Lena Frykholm - Tavlor i olja
8. Maggan Lindblom - Keramik, bruks
9. Monica Liljeström - Ullfigurer
10. Saide Jonsson - Blandat

BRÄNNLAND

Ateljé Stolen - Brännlandsvägen 58

11. Agneta Hult - Silversmide
12. Susanna Modin - Måleri/Silversmide

SÖRFORS

Helenas Helylle - Roddarvägen

13. Helena Skagerlind - Yllbroderi

STÖCKSJÖ

Stöcksjö 324

14. Laila Björnham - Akvarell

SÖRBÖLE

Sörböle gårdsbutik - Sörböle 61

15. Ann Lindberg - Livsmedelsförädling, kryddblandningar, smaksatt salt, sirap och chilisåser.
16. Cecilia Öberg - Akryl
17. Emmelie Nordin - Akvarell
18. Ellinor Tukiainen - Virkning
19. Gun Lövdahl - Akvarell, olja, silver och ull
20. Harriet Edeholt - Våttovar och nålfiltar av ull.
21. LMN Inspiration, Lilly Maria Nilsson smyckesdesigner
22. Stina Wallin - Trädgårdskonst i metall och ullfigurer

KASAMARK

Kasamark 179

23. Gunilla Bergh - Skinn

HOLMSUND

Svarvargatan 7 + visning i en lokal i hus 3

24. Mona Lindström Zittra

GIMONÄS

25. Konstfabriken - Tegelbruksvägen 12

Alexandra Ellis, Måleri
Lisa Linnea Evasdotter, Akvarell
Annika Lindberg, Keramik
Karin Rådin, Måleri och broderi
Fredrik Sandström, Oljemålning

VÄSTRA NORRLANDSGATAN

Västra Norrlandsgatan 29, 1 trappa 903 29 Umeå

26. Ewa Löfving

BROGATAN

GALLERI KMJ - Brogatan 5, 903 21

27. Kalle Johansson

FOLKUNIVERSITETET

1. Jag arbetar med stengodslera och drejar för det mesta, jag gör oftast bruksgods. Det finns något väldigt tillfredsställande i att forma något med händerna – att börja med en klump lera och sakta se det växa fram till en kopp, skål eller något helt annat.



2. Jag arbetar med akvarell och teckning i klassiska stilen. Inspireras av Nordiska landskap med dess skiftande ljus, former och årstider. Söker i mina målningar balans mellan ljus och mörker, mellan stillhet och dynamik. Att måla realistisk dock inte fotografiskt är min stil



3. Jag älskar att lägga upp färgerna på paletten, jag älskar att blanda färger och jag älskar att måla. Men det handlar inte enbart om att måla för mig, utan att utöka mitt kunnande i att måla. Detta gör att jag får en bredare "kunskapspalett" att måla ifrån.

Facebook: [Monadavisstudio](#)

Instagram: [@miomoj](#)

Webb: <https://fineartamerica.com/profiles/mona-davis>



4. Fantasifullhet och färgstarkt är ett tydligt drag i mitt eget akvarellmåleri. Motiven varierar men några återkommande teman finns; hus, björkstammar, naturmotiv, katter, människor och blommor. Mitt signum är det fantasirika husakvarellerna.



NORRFORS



5. Skulpterar och formar för hand i min verkstad i Norrfors, Umeå. Arbetar med stengodslera i olika nyanser samt oxider och glasyrer. Ibland rakubränning. Jag fascinerar av berättelser; det sätter spår och ger avtryck i leran. I mitt skapande är naturen ofta central och inspirerar form och uttryck.

6. Jag har alltid varit kreativ och skapat på olika sätt men akrylmålning började jag med 2021. Jag är självlärd och prövar mig fram för att utveckla min konst. Jag målar intryck, tankar och känslor. Mycket av min inspiration kommer från naturen, min omgivning och egna men även andras upplevelser.

7. Autodidakt. Målar i olja. Född och uppvuxen i Ådalen. Hämtar min inspiration från naturen och min omgivning.

8. Keramiker, skapar mest bruksgods i stengodslera. Timmarna vid drejskivan eller att skulptera är väldigt avkopplande, jag gillar att plocka upp färger från naturen.

9. Som barn till en aktad konsthantverkare har jag skapat i hela mitt liv med olika medium, med allt ifrån perioder med akvarell, olja och akryl till lera, gips och ull. Jag har deltagit i studiecirkelar i olja, akvarell och keramik men är i övrigt självlärd.

10. Jag skulle vilja kalla mig för allkonstnär eftersom jag gärna arbetar med många olika tekniker och material. Jag har gått ett antal kurser med inriktning på b.l.a Ull, Grafik, Keramik och en treårig utbildning på Örebro konstskola. I min konst vill jag gärna att betraktaren avgör vad de ser i mina verk, att det är deras tolkning som är det viktigaste, och inte vad jag själv hade för ingång i det hela.

BRÄNNLAND

11. Silversmide har varit nöje och avkoppling under många år. Jag visar alla typer av silversmycken, men flest örhängen. Min stil är modern och smyckena är one of a kind.

Instagram: @agge.silver



12. Jag jobbar med måleri, mest i akryl på duk, pannå eller masonitskiva. Målat sen evigheter och har även undervisat i teckning, kroki, akrylmålning på studieförbund och i min egen ateljé, Ateljé Stolen i Brännland, under närmare 20 års tid. Jobbar även med silversmide, smycken som jag också tänker visa.

Instagram: @ateljé_stolen

Facebook: Ateljé Stolen eller Susanna Modin



SÖRFORS

13. Jag ägnar mig åt yllebroderier. Jag ställer ut mina broderier i vårt uterum.



STÖCKSJÖ

14. Jag är arkitekt och konstnär, återvändare till Umeå efter många år i Småland. Som arkitekt har jag formgivit och projekterat byggnader, men idag ägnar jag mig främst åt måleri – särskilt akvarell, en teknik jag fascineras av för dess transparens, levande uttryck och oändliga möjligheter. Jag har haft arton utställningar och deltagit i Konstrundan Umeå under tre år. Min inspiration hämtar jag från livet, naturens skiftningar, ljusets spel och fantasin. I mitt måleri söker jag skapa stämningar och symbolik – öppna för tolkningar – med inslag av mystik, glädje och eftertanke. Akvarellen är för mig som musik i färg, ett lyriskt uttryck där pigmenten får leva fritt.



SÖRBÖLE

15. Jag bedriver småskalig livsmedelsförädling baserat på i huvudsak lokala råvaror, antingen egenodlade eller från lokala odlare, svamp och bär plockade i närområdet. Av dessa råvaror producerar jag smakliga och lite annorlunda kryddblandningar, smaksatt salt, sirap och chilisåser.

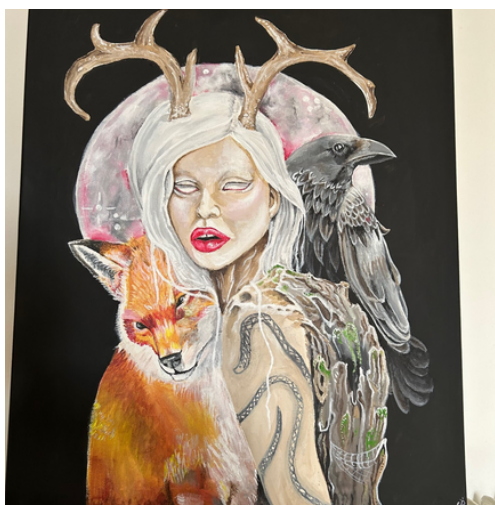
Facebook: *Nygårdens kryddor & sånt*

Instagram: *@nygardenskryddor*



16. Många av de motiv jag målar och tecknar innehåller djur eller natur av något slag. Målar oftast med akryl.

Instagram: *ccartume*



17. Jag målar i akvarell. Jag har väl en porträtt surrealistisk stil på mina målningar, de har blivit beskrivda som väldigt känslöframkallande.

Facebook: *Artoflife*

Instagram: *@nordinemmelie*

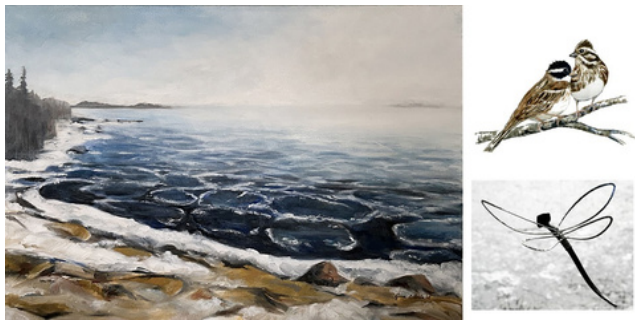


18. Jag började virka efter en sjukskrivning. Det är så rofyllt och roligt. Jag virkar gosedjur i poleyestergarn och det är så roligt att de uppskattas av så många.

Instagram: *@elliscreativs*



19. Jag arbetar med akvarell, silver, olja och ull, där naturen är min största inspirationskälla. Jag har målat akvareller, illustrerat skyltar för naturreservat och skapat bilder till böcker och tidskrifter. I silver gör jag smycken, bland annat en slända med vingar i silver och kropp av smidd järnspik. Jag har haft separatutställningar, deltagit i salonger och är representerad på Örnsköldsviks museum och Folkuniversitetet i Stockholm. Jag har också gjort offentlig utsmyckning vid SLU i Umeå.



20. Våttovar och nålfiltar av ull, våttovar tofflor, vantar, sittdynor m.m. Nålfiltar figurer och tavlor.



21. Jag är smyckesdesigner. Min inspiration kommer från positiva livsintryck, upplevelser, människor, platser och naturen.

Tillverkar med en tillåtande bredd av stil och form för alla - Dam, Herr, Unisex, Barn.

Armbandet är företagets signum men säljer även halsband, ringar och vristlänkar. Mina smycken är en hyllning till livets ljuspunkter och en påminnelse om hur färger och former kan påverka vårt varande positivt.

Material: Ädelstenar, Halvädeltstenar, Glas, Kristaller, Läder, Silver, Brons, Koppar, Galvaniserat tenn, guld, silver, brons, koppar.

Instagram: [lmn_inspiration](#)

Webbsida: [lmninspiration.com](#)



22. Mitt företag heter Norrträdgårdens Design och finns i Hörnefors. Jag tillverkar bland annat trädgårdskonst i metall och ullfigurer av svensk ull.

Instagram: [@norrtradgarden](#)

Facebook: [Norrträdgårdens Design](#)

Webbutik: [Norrträdgårdens Design](#)



KASAMARK

23. Jag har sedan länge en fårgård med ett antal Gotlandsfår och jag syr olika produkter från skinnen. Jag har förutom skinn, skinnprodukter i form av mössor tofflor kuddar mjukisdjur osv andra prylar som smide tröjor i ull och linne trä fåglar och mycket mera.

Webb: Kasamarksfarfarm.se

Instagram: [@kasamarksfarfarm](https://www.instagram.com/kasamarksfarfarm)

HOLMSUND

24. Utställningar bl.a. på Galleri Almamia (2012), Slöjdarnas Hus, Konst i Kvarn, Ateljé Orsta (2014–2024), Gula Huset (2022–2024, planerat 2025). Medlem i Svenska Konstnärsförbundet sedan 2023. Välkommen att besöka mig och min konst i Holmsund!

070-3786864 Ring gärna!



GIMONÄS

25. Föreningen startades 2014. I dagsläget har vi femton fasta platser samt några nomadplatser. Nomaderna använder ett stort gemensamt arbetsbord då de arbetar i ateljén.

Vid sidan av våra egna privata projekt har återkommande kurser i t.ex. kroki. Är du intresserad av oss, kontakta oss gärna!

Kontakt / Lisa Linnea, 070-3543529

lisalevasdotter@gmail.com

Instagram: [@lisalinneaakvarell](https://www.instagram.com/lisalinneaakvarell)



26. Mina bilder är ofta färgstarka och spännande med många lager på lager färg och ofta med mycket struktur. Det som känns viktigt för mig i mitt skapande är intuitiv balans. I mina tavlor vill jag alstra en sorts harmoni ur kaos med hjälp av mötet mellan färg och form. Det verkligt meningsfulla är skapandet och det är fantastiskt och euforiskt när man står där och får vara i sin bubbla och känner att "nu händer det grejer".

Telefon; 070-566 16 78.

Mejl: ewa.loflying@gmail.com

Webbutik: www.ewaloflyingart.se

Instagram: [ewa_loflying](https://www.instagram.com/ewa_loflying)

Facebook: Ewa Löflying Art.



27. Min konst kännetecknas av arbetet med lager på lager, där jag använder verktyg som spackelspadar och slipmaskin för att skapa djup och textur. Varje lager bär på sin egen berättelse och genom att slipa fram delar av varje målat skikt låter jag dem tala med varandra. Färgvalen varierar från varma och starka till svartvita toner och tillsammans bildar de ett unikt uttryck som speglar min kreativitet.

070-4410617

galleri.kmj@gmail.com

galleri-kmj.se

