



Normalt – eller inte? Tusen trådar är ett collage av fyra olika pjäser som Skara skolscen visar i den nya lokalen på Peter Hernqvistgatan ett hundratal meter från domkyrkan.

Bild: Thomas Kühnel

1/4

Plusmärkt innehåll – synligt bara för dig som är kund

Tusen trådar blir fyra pjäser

KULTUR & NÖJE ▽ Vad är normalt och vad är onormalt?

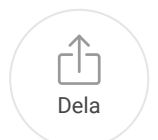
Den frågan är en av flera som Skara skolscen ställer när Tusen trådar framförs i nya lokaler.

– Vi ser en kraftig ökning av antalet fall i psykisk ohälsa, säger Helén Söderqvist, - ansvarig för skolans scencollage.

Mats Bergsten

🕒 03:08 - 21 mar, 2018

Tusen trådar binds samman av Skara skolscen i ett collage av fyra olika pjäser.



Kliniken och Personkrets 3:1, båda av Lars Norén, Konsten att falla, av Sara Stridsberg, och Först föds man ju, av Lina Knutzon, är samtliga föreställningar där psykiska problem finns som ett tema.

- Vi har letat mycket fakta innan vi valde pjäserna, säger Helén Söderqvist.
- Tanken är att väcka diskussion, men framför allt att lyfta ämnet.

I Kliniken spelar Rebecka Sköldbäck Maud, en 50-årig bipolär kvinna, som vårdas på en sluten psykiatrisk avdelning, där hon får stöttning.

- Vi känner oss redo för ett framträdande, säger Rebecka.

Undersökningar säger att den psykiska ohälsan bland unga mellan 18 och 24 år ökat med 70 procent de tio senaste åren. I gruppen barn mellan 10 och 17 år är motsvarande siffra fördömande 100 procent.

^ **Tusen trådar blir fyra pjäser**

Det är den här utvecklingen som väckte intresset, och nyfikenheten, på Skara skolsce

- Det är viktigt att ta upp ämnet. Vi har inga svar men vi vill lyfta det och synliggöra det, säger Helén Söderqvist.

Psykisk ohälsa är ett jobbigt ämne.

- Det är klart att man blir berörd, säger Siri Fritsch.
- Det är viktigt att tala om det, att man är medveten om att det finns allt fler som har problem.

Det är ett sammanfattande begrepp som inkluderar både mindre allvarliga psykiska problem och symptom som uppfyller kriterier för en psykiatrisk diagnos.

Många unga lever i dag med stress och sömnsvårigheter, vilket leder till huvudvärk och ångest och problem i vardagen.

Tusen trådar i regi Skara skolscen beskriver svårigheterna att hantera den.

Resultatet visas i den nya spellokalen på Peter Hernqvistgatan.

Mats Bergsten

0510-89704



Dela