

ARTCOLLEGE

SKOLAN FÖR DESIGN • KONST • FOTO • KONSTHANTVERK • MUSIK

Kursplan för Fotoutbildning med digital inriktning

Huvudämnesområde
Fototeknik

Senast uppdaterad:
Mars 2015

Mål och syfte

Eleven ska utan problem förstå och praktiskt kunna tillämpa de fototekniska grunderna såväl när det gäller kamera och optik som den nyare digitala tekniken. Den tekniska färdigheten ska motsvara de krav som ställs på en professionellt utförd bild. Eleven ska ha tillräckliga kunskaper och färdigheter för att kunna gå vidare till högre utbildning eller kunna arbeta som fotograf i egen verksamhet eller som anställd.

Innehåll

Huvudämnesområdet innehåller följande delkurser:

Analog teknik

Digital teknik

Ljus och exponering

Optik och kamera

Skanning av fotooriginal

Undervisningsform och metod

Undervisningen bedrivs i form av lektioner och genomgångar, inläsning av litteratur och kompendier samt praktiska övningar och studiebesök.

Krav för intyg på genomgången delkurs

Närvaro måste minst uppgå till 75 % av undervisningstiden. Eleven ska därutöver fullgöra de uppgifter som ligger inom ramen för delkurserna och med praktiskt arbete visa att den tillgodogjort sig kunskapen under respektive moment.

Utvärdering

Utvärdering ska ske enligt Folkuniversitetets ISO9001-system.